Mao all'adunata oceanica di Pechino (pag. 13)

edizione borse

Anno 101 - Numero 227

mercoledì 1 giovedì 2 ottobre 1969

TOM PONZI DETECTIVE
MILANO C.so Sempione, 4 Tel. 345.600-384.580
ROMA Via Veneto, 149 Tel. 479.153-483.667

STAMPA SERA

TOM PONZI DETECTIVE
MILANO C.so Sempione, 4 Tel. 345.600-384.580
ROMA Via Veneto, 149 Tel. 479.153-483.667

Lire 70 (arretrati L. 140) - Sped. in abb. post. Gr. 1/70 - Abbonamenti (Italia c.c.p. 2/1360): anno L. 18.000, sem. 9550, trim. 4850 - Estero: anno L. 27.000, sem. 14.850, trim. 7600 - Amministrazione e Redazione: 10126 Torino, via Marenco 32 - Centralino interc. aut. 65.88 - Telex 21.121 - Esteri: Austria sc. 5; Francia n.fr. 0,90; Inghilterra sh. 1,6; Libia pias. 5; Svizzera fr. 0,70 - Concessionaria Esso-Kompass Pubblicità S.p.A. - 10126 Torino, via Marenco 32, tel. 656.065 - 10126 Torino, via Roma 60, tel. 656.065 - 20122 Milano, via Cerva 35, tel. 700.121 - 00198 Roma, via Po 12, tel. 854.815 - 16121 Genova, via XII Ottobre 186/r, tel. 593 XII - Pubblicità commerciale L. 200 (Edizione antimeridiana 700) - Festivi doppio prezzo aumento 20% - Occasionali, Notiziari Attesi e L. 250 mm (Edizione antimeridiana 300) - Finanziari, Legali L. 500 mm (Edizione antim. 1000) - Necrologi L. 200 per parola (Edizione antim. 700, grassetti il doppio) - Echi L. 400 (Edizione antim. 1600) - Economici: vedere rubriche - Estero aumento 25%

PER 8 MILIONI E MEZZO primo giorno di scuola

Doppi e anche tripli turni in molte città - Non tutti i 270.000 insegnanti hanno ricevuto l'incarico definitivo - Problemi per 150.000 «fuori ruolo»

L'ultimo saluto affettuoso davanti all'ingresso della scuola (foto Moisio)

servizio particolare

Roma, mercoledì sera.

Per otto milioni e mezzo di ragazzi, alle 8,30 di stamane, si sono aperti i portoni delle scuole. Non tutti hanno, però, potuto prendere posto nei banchi. Mancano 150 mila aule. E per questa ragione, per alcuni milioni di studenti l'anno scolastico si inizia, in pratica, solo nel pomeriggio.

Il problema dei doppi turni e, in alcuni casi anche dei tripli turni, è particolarmente grave nelle grandi città (Roma, Torino, Milano, Napoli) dove le massicce migrazioni interne hanno portato nuovi nuclei familiari. Nella sola Roma, per esempio, mancano 4000 aule; nella cintura torinese, ne mancano 950.

Non tutti i 270 mila insegnanti delle scuole italiane sono presenti oggi nelle aule già occupate dagli alunni. Continuano ad esserci difficoltà per l'assegnazione degli incarichi ai circa 150 mila professori non di ruolo. Una recente circolare del ministero della Pubblica Istruzione aveva ordinato ai fuori ruolo di ripresentarsi presso le scuole dove avevano insegnato lo scorso anno, in attesa della nomina definitiva o a «*tempo indeterminato*».

La buona volontà del ministero non sarà però sufficiente a far stabilire definitivamente i professori fuori ruolo nella classe loro assegnata, prima della fine di novembre. Basti pensare che i provveditorati hanno iniziato solo ieri (come prescrive la legge) le operazioni per attribuire gli incarichi. Oberati dal lavoro, i dipendenti amministrativi del ministero della P.I. e dei Provveditorati hanno proclamato uno sciopero per venerdì e sabato prossimi per chiedere l'aumento degli organici. La categoria ha minacciato altre agitazioni per i giorni successivi.

Alberto Rapisarda

Altri servizi sulla scuola a pagina: 2, 4, 5, 10

in sintesi

Nasser guarisce

IL CAIRO — Dopo un mese di malattia Nasser si sta riprendendo «in maniera soddisfacente». Lo ha annunciato il vice presidente Anwar Sadat. Fra giorni il leader egiziano si recherà ad Alessandria per una settimana di convalescenza. A metà ottobre riprenderà le sue funzioni ufficiali.

Un ceco fugge

CANBERRA — Il console generale di Cecoslovacchia in Australia ha rassegnato le dimissioni ed ha abbandonato con la moglie e i due figli la sede consolare. Poche ore dopo il ministero degli Esteri di Canberra ha annunciato che il funzionario ha chiesto e ottenuto l'asilo politico.

Mille marines

SAIGON — Mille marines sono stati imbarcati ieri su giganteschi aerei da trasporto diretti a Okinawa, prima tappa del ritorno in patria. Sono i primi marines che vengono ritirati dal Vietnam, nel quadro della riduzione del contingente americano deciso da Nixon. Altri marines si preparano a partire.

Rivelazioni a TORINO su un «giallo» avvenuto a CASERTA

Bambino di sei anni rapito ucciso e gettato in un pozzo

I resti del piccolo sono stati trovati soltanto tre anni dopo la scomparsa - Per tutto questo tempo nessuno ha voluto credere alla testimonianza e alle indicazioni fornite da una donna, che in seguito è stata dichiarata pazza e rinchiusa in manicomio L'accusatrice si trova ora a Torino - Sostiene che il bimbo è stato folgorato con un registratore collegato alla corrente elettrica

Alessandro Crispo, il bambino ucciso e gettato nel pozzo

dal nostro inviato

CASERTA, mercoledì sera.

Un bimbo di sei anni, rapito tre anni fa a S. Felice a Cancello in provincia di Caserta, è stato trovato assassinato in modo misterioso in fondo ad una cisterna poco profonda a 300 metri dall'abitazione dei genitori. I resti, ridotti allo stato di pure ossa, sono stati riconosciuti attraverso parte degli abiti che hanno resistito all'usura dell'acqua ed il paio di scarpe che il padre stesso, calzolaio, gli aveva cucito poco tempo prima.

Il bimbo si chiamava Alessandro Crispo. Era scomparso il 3 luglio del 1966, una domenica, verso le 17. Era uscito con venti lire in tasca per comprare un gelato, e non era più tornato. I carabinieri di Caserta ne hanno scoperto i resti soltanto dieci giorni fa, dopo una quasi incredibile serie di avvenimenti.

Qualche tempo dopo la scomparsa di Alessandro, una donna del paese incomincia a mormorare di sapere qualcosa. Scrive delle lettere, parla di sogni, di visioni. Ma si intuisce che sotto sotto qualcosa di vero deve sapere. Fanno solo accenni. Le ricerche non portano a nulla. O meglio, portano a qualcosa, ma non nel senso giusto. Il 4 aprile 1968 la misteriosa accusatrice viene ricoverata all'ospedale psichiatrico di Napoli e vi resta fino all'agosto.

Dopo quanto è venuto fuori ora, non c'è da stupirsi se gli inquirenti arrivano a considerare perfino l'ipotesi che qualcuno abbia fatto ricoverare la donna per distruggere la sua testimonianza. Dimessa, la donna sparisce, si nasconde, perché — dirà — teme rappresaglie. Pare che si sia rifugiata in Piemonte. I carabinieri del nucleo investigativo di Torino, in particolare, cercano di rintracciarla.

Qualche tempo fa alla Procura della Repubblica di Napoli arriva un esposto molto circostanziato. In esso la donna dà maggiore consistenza alle sue «visioni», indica un pozzo, una cisterna per l'acqua piovana in un cortile a poca distanza dall'abitazione dei Crispo. Nessuno vuole crederci. Gli stessi carabinieri di Caserta, che ricevono la segnalazione e l'ordine di scandagliarlo, pensano ad una beffa: quel pozzo, difatti, era stato controllato da tre giorni dopo la scomparsa ed anche altri tre giovani del posto l'avevano ispezionato al lume di torce elettriche. La cisterna, profonda non più di quattro metri (allora era recinta da un muretto che oggi non c'è più), era asciutta. Dentro non c'era nulla.

Ma gli ordini sono ordini. I carabinieri lunedì scorso, di buon'ora, tornano alla cisterna di S. Felice a Cancello. C'è un po' di acqua e di melma sul fondo. Ma nonostante questo ripescano un piccolo teschio e due tibie. Tornano il giorno dopo, scandagliano accuratamente e ritrovano altre ossa, brandelli di una maglietta, calze e le scarpe di Alessandro Crispo. Non ci sono più dubbi. E' il cadavere del bambino scomparso tre anni prima.

Ma com'è finito in quel pozzo? E' come si riempie quel vuoto di tempo durante il quale il piccolo scompare ma non finisce nel pozzo? «Quando lo cercavamo lì — dice il padre — non c'era, ma più tardi, quando è diventato il posto più sicuro di tutti, allora i resti di Sandro finiscono proprio nella cisterna». E' già l'ombra del «giallo». Ma la conferma sta nell'esposto della misteriosa accusatrice. Come faceva a sapere?

Dopo la rivelazione del luogo dov'erano nascosti i resti di Alessandro Crispo, la donna confessa: «Sandrino è stato folgorato e gettato nella cisterna. Me lo hanno portato in casa a Napoli (ritorn

(Continua in 13ª pagina)

Rosa Florio Migliore, di 49 anni, intervistata stamattina a Torino (foto Moisio)

L'accusatrice racconta

La testimone-chiave nel fosco «giallo» di San Felice al Cancello, tornando di nuovo uccisa dagli assassini del piccolo Alessandro è fuggita a Torino dove si è rifugiata presso una figlia abitante alla periferia di Milano, in via Pergolesi 93.

Si chiama Rosa Florio in Migliore ed ha 49 anni. «*La mia vita — dice — è stata completamente sconvolta da questa vicenda. Per non farmi parlare hanno tentato ogni cosa, mi hanno anche fatto rinchiudere in manicomio, prima a Napoli e poi a Torino. Ma dal giorno in cui ho saputo la fine che aveva fatto quel povero bimbo non ho più avuto pace. E' mio dovere vendicarlo, far punire i colpevoli. Lo tenevano nascosto a Napoli, in un alloggio proprio sopra quello dove abitavo io*».

Rosa Florio dimostra qualche anno in più della sua età. Piccola e corpulenta, porta sul volto ed in particolare negli occhi i segni di ciò che si definisce la persecuzione dei martoriati, degli ossessi del bimbo. Ma non è neppur facile credere a tutto ciò che la poveretta racconta, credere (come sostiene), che anche i medici si sono prestati a questa orribile macchinazione.

«*Ho saputo della fine che aveva fatto il bambino — dice con sicurezza la donna — da una mia "comare" che l'aveva sentito dire in casa dal marito. Una banda di "marioli" aveva escogitato di estorcere qualche milione rubando un bambino. Quando hanno attuato il piano si sono sbagliati ed invece di prendere il figlio di un ricco hanno portato via Alessandro, figlio di un povero calzolaio. Il bimbo era nelle mani di un pregiudicato. Ma in questa storia — specifica Rosa Migliore — sono implicati anche alcuni pezzi grossi della mafia napoletana. Sono loro che, quando hanno capito che il padre di Alessandro non aveva soldi, han-*

Umberto Zanetta

(Continua in 13ª pagina)

borse

Perdite diffuse di media entità

Quotazioni a pagina 13

Il padre del bimbo ha giurato vendetta

Caserta, mercoledì sera.

Il ritrovamento sul fondo di una cisterna dei resti del piccolo Alessandro Crispo, scomparso tre anni or sono in misteriose circostanze, ha gettato in un cupo dolore gli angosciati genitori. Nella casa dei Crispo, una modesta abitazione al piano terreno, alla speranza, sia pure ormai molto vaga e remota, di ritrovare vivo il fanciullo, è subentrata ora una profonda disperazione, mista al desiderio di giustizia e di vendetta. Il padre, Francesco, di 31 anni, operaio in un calzaturificio, sembra un uomo finito e non riesce a convincersi della morte del figlio, sicuro — senza dubbio — di una spietata ferocia per oscuri motivi.

Di altezza media, magro, con il volto segnato da un'ultima sofferenza, ripete con ossessione: «Ucciderò con queste mani l'assassino di mio figlio, se riuscirò a scoprirlo. Non aspetterò che i carabinieri me lo portino via».

Il pomeriggio della scomparsa è una pagina della sua vita che ormai conosce a

Adriaco Luise

(Continua in 13ª pagina)

33 caffèissimo
Renato Deorsola
DEORSOLA DI RENATO DEORSOLA • SEDE IN TORINO, VIA NIZZA 13
STAB. E UFFICI: 10124 MONCALIERI, CORSO TRIESTE 10/12

Tagliando del premio

Sig. _____

Via _____

Città _____

Tema: _____

Un nuovo premio fotografico di Stampa Sera

«STAMPA SERA» inizierà prossimamente la pubblicazione di una pagina quindicinale dedicata alla fotografia e bandisce fin d'ora una serie di premi per opere in bianco e nero a soggetto obbligato.

Tutti i lettori sono invitati a spedire a «LA STAMPA», via Marenco 32, Torino, le loro fotografie sul tema «LE NOSTRE VACANZE». Le opere devono giungere entro il 15 OTTOBRE prossimo e devono recare incollato sul retro il tagliando riportato qui sopra, compilato con la maggior chiarezza ed indicante quale dei temi proposti è stato scelto. Per ogni opera inviata è necessario applicare un tagliando.

La fotografia migliore riceverà un premio di LIRE 50.000; la seconda e la terza rispettivamente LIRE 20.000 e LIRE 10.000. Le opere più interessanti saranno esposte nelle vetrine de «LA STAMPA» in via Roma.

Diamo inoltre i temi dei concorsi che seguiranno:

«I BIMBI CI GUARDANO»
scadenza 3 NOVEMBRE.

«I NOSTRI AMICI ANIMALI»
scadenza 17 NOVEMBRE

Anche le opere su questi soggetti possono essere inviate fin d'ora, purché munite del relativo tagliando.

Perché la scuola troppo spesso rappresenta un trauma

Genitori ossessivi, bimbi inquieti

Troppe maglie, troppe pressioni per il cibo, per i compiti - I papà e le mamme cercano di proteggere i loro figli sopraffacendoli - Occorre lasciare loro, dice il prof. Malaspina, primario al Regina Margherita, un ampio spazio di libertà nel quale il fanciullo occupi coscientemente il suo posto di «piccolo lavoratore» - Non si deve fare dell'esperienza scolastica un fatto eccezionale, ma inserirlo in un normale processo di crescita e di responsabilità

In migliaia di famiglie italiane l'apertura delle scuole ha riportato problemi, preoccupazioni, timori sopiti nella tempo estivo. Non si parla più di vacanze, di mare, di giocattoli, ma solo di compiti e di libri: è un nuovo ritmo di vita che comincia e che per più di otto mesi determinerà ogni cosa, dalla sveglia del mattino alla colazione, dai trasporti ai programmi del week-end. Per i ragazzi ci sono le difficoltà dello studio da affrontare; ai genitori spetta il non facile compito di assisterli, specie se, sui banchi delle prime classi elementari, affrontano con trepidazione le incognite del mondo scolastico.

Spesso purtroppo, per ragioni economiche, i genitori non possono seguire da vicino le vicende scolastiche dei figli. Quelli che ne hanno la possibilità lo fanno di solito male, sulla base di pregiudizi e di traumi deformanti. «Sovente i genitori — afferma il prof. Manlio Malaspina, primario della 1ª divisione pediatrica dell'ospedale Regina Margherita — tendono a "iperproteggere" i propri bambini in ogni attività, quindi anche nella scuola: li curano in maniera eccessiva, convinti che tutto ciò che è superprudente sia giusto. In tal modo, non solo si fa perdere al bambino l'entusiasmo per la scoperta personale delle cose che le circondano, ma si ritarda anche il suo adattamento alle difficoltà della vita».

Guardiamo, ad esempio, come le mamme usano vestire i piccoli per la scuola: «Non sono contento se non gli faccio indossare uno o addirittura due strati maglia di lana sotto la camicia. Loro sono convinte di proteggerli meglio dal freddo, e invece non sanno che in tal modo li esp.ongono maggiormente alle malattie delle vie respiratorie e dei polmoni: infatti i bambini, anche stando fermi nelle aule affollate e sotto la spinta del fattore emotivo, sudano molto se hanno indosso maglie pesanti».

Allora qual è la soluzione pratica?

«Ridurre la maglieria: una canottiera molto leggera, di lana o di cotone, e basta. Come i nordici insomma, che sotto i vestiti sono quasi nudi. Sopra invece è bene far indossare un golf, che il bambino può togliersi facilmente quando ha caldo o fa dello sport. Non è affatto necessario coprire più i bambini degli adulti, perché i fattori di adattamento al freddo sono uguali».

Anche nell'alimentazione, il prof. Malaspina contesta le frequenti abitudini delle famiglie italiane: «Con le buone o le cattive maniere si forzano i piccoli a far colazione al mattino, prima di andare a scuola. Si arriva anche a somministrargli cibi grassi e indigesti, pur di farli mangiare. E' un errore imperdonabile. Tanto più che il bambino, sentendosi circondato dalla oppressione dei familiari — magari la mamma o la nonna che gli stanno intorno e lo minacciano o lo pregano — tenda a rifiutare categoricamente e ad odiare il cibo; il fenomeno può sfociare nel cosiddetto vomito mattutino degli scolari, di cui soffrono molti bambini. Ancora una volta, una conseguenza dannosa dell'iperprotezione».

Allora, che cosa è meglio fare?

«Offrire al bambino la colazione che è abituato a prendere. Solo se non se la sente di mangiarla conviene dargli da portare a scuola la classica merendina. Ma anche in questo caso, deve essere un semplice spuntino, a base soprattutto di idrati di carbonio, che sono prontamente utilizzati dall'organismo per ovviare agli inconvenienti di un prolungato digiuno. Così il bimbo mangerà con appetito a tavola».

Dopo il pranzo è necessaria un'ora abbondante di sonno. «Se il bambino vuole, può anche andare a dormire; anzi, questo è consigliabile per i neurolabili e gli ansiosi. Gli altri però, è meglio che si mettano, coricati, a distraggano».

E la sera, a letto presto?

«Sì. Ma del resto dovrebbe essere naturale. Se sta bene, ed è stato attivo durante il giorno, il bambino non ha difficoltà ad addormentarsi verso le 21 o al massimo le 21,30. Così il mattino può alzarsi per tempo e cominciare con tranquillità il nuovo ciclo giornaliero».

Il compito dei genitori non si ferma alla cura fisiologica del bambino, ma deve abbracciare anche i fatti psicologici della sua esperienza scolastica. Quando arriva a casa, talvolta dirà che è «stanco morto» o che ha «il mal di testa».

«La madre intelligente — sostiene il prof. Malaspina — può ben mantenere la sua compostezza, ma si ritarda anche il suo adattamento alle difficoltà della vita».

Lo scolaro deve essere invece «un piccolo lavoratore», con tutti i suoi doveri e i suoi diritti. Bisogna dargli fiducia e coraggio, renderlo responsabile, evitando inutili oppressioni e affanni, facendogli capire che compie un'azione non «per far piacere a qualcuno», ma perché così gli detta la sua coscienza di essere umano, anche se «in miniatura».

Carlo Sartori

«Piano, fate piano» si raccomanda il bidello. Mamme e nonne assistono un po' preoccupate all'ingresso dei bambini

Prosegue l'occupazione dell'asilo-nido a Roma

ROMA, mercoledì sera.

Prosegue l'occupazione da parte di genitori e bambini dell'asilo-nido di Val Melaina. Oltre duecento persone sono rimaste tutta la notte nella scuola «Angelo Mauro» per protestare contro la esclusione di 500 bambini i cui genitori al solo vista negare l'iscrizione «perché l'istituto è troppo affollato».

Gli abitanti del popoloso quartiere hanno costituito nei giorni scorsi un «comitato di agitazione dei genitori» che al termine di una affollata assemblea ha deciso di dare vita alla clamorosa manifestazione.

Lo stesso «comitato» promotore della occupazione ha inviato telegrammi al ministero della Pubblica Istruzione, al sindaco di Roma e ad altre autorità, chiedendo l'istituzione di altri asili-nido nella zona. L'occupazione non ha dato luogo ad alcun incidente.

«Finalmente sole» dicono le mamme davanti alle scuole

Visi assonnati, grembiulini bianchi, fiocchi azzurri. Sono le 8,20, siamo di fronte alla scuola elementare Reyneri di Torino. Una folla di bimbe preme contro l'ingresso, il bidello fatica a mantenere la calma. Si intrecciano saluti ed abbracci alle mamme, ai nonni costretti ad una lenta coda per accompagnarli. Finalmente la porta si richiude alle spalle del piccolo esercito armato di cartella e torna la calma. L'anno scolastico è cominciato. Abbiamo chiesto ai parenti quali sono i maggiori problemi «legati» alla ripresa delle lezioni, quali cambiamenti si verificano nella vita di tutti i giorni.

Rina Garbagnati — Ha accompagnato la nipotina che quest'anno fa la quinta. Dice: «Per qualche tempo è mia ospite perché i genitori sono fuori città. Io purtroppo abito lontano dalla scuola e quindi ogni giorno dovrò accompagnare e venire a prendere mia nipote. Sa, mi sono sentiamo anche gli responsabilità dei genitori». Altri problemi non ne ho, no «perché la ragazzina è tranquilla e studiosa».

Rita Nobili — Ha un banco di frutta e verdura in piazza Madama Cristina. Tutte le mattine dovrà accompagnare una bimba che fa la seconda ad un bimbo che frequenterà la prima classe. Problemi? Si mette le mani nei capelli: «Sono disperata. All'alba sono in piazza per sistemare il banco, alle 7,30 corro a casa a preparare i bimbi, poi altra corsa fino alla scuola. Un vero disastro. Inoltre la scuola comporta una spesa non indifferente».

Concetta Di Gregorio — Ha accompagnato la figlia di un fratello. Dice: «Il padre della bimba è invalido, la madre lavora, io ho il compito di accompagnarla a scuola, di seguirla durante il giorno. Ma non ho figli e quindi lo faccio volentieri».

Luigi Gennero — D'ora in poi tutte le mattine prima di andare in ufficio accompagnerà la nipotina che fa la terza. Sorride serena: «Dovrò passeggiare mezz'ora per strada perché in attesa di recarmi al lavoro: i nostri orari non coincidono. Ma non è un sacrificio. Se, coi nonni siamo felici di poterci rendere utili».

Maria Luisa Rossetto — Ha tre figli, di cui due che vanno a scuola. Per lei l'inizio delle lezioni «è quasi un sollievo. So che sono sorvegliati, lo intanto ho un po' di pace, posso fare i lavori di casa ed occuparmi di più piccolo».

Giuseppe Scandurra — Fa il tranviere ed accompagnerà la figlia che frequenta la quarta classe «ogni volta che i turni di lavoro lo consentiranno». Lo sostituiranno in questo «compito» i nonni. «Non è una situazione facile, ma almeno quando la bimba è a scuola sbi a casa abbiamo qualche ora di tranquillità».

Sono le 8,20, siamo davanti alla scuola elementare «Umberto I», succursale di corso Caduti sul Lavoro 11.

Severina Einaudi, moglie dell'ing. Giacomo. Accompagna a scuola due figli: Giampiero di 9 anni, che quest'anno frequenterà la IV elementare, e Silvia di 11 anni, iscritta alla prima media all'Amedeo Peyron, che ha sede nell'edificio adiacente le elementari. «Non ho particolari problemi — dice la signora Einaudi —. Essendo casalinga ed abitando vicino mi sarà agevole portare ogni giorno i bimbi a scuola. Non abbiamo intenzione, mio marito ed io, di far usufruire ai figli la refezione scolastica. Preferiamo, a mezzogiorno, riaccompagnare i bimbi a casa per il pranzo. La refezione è buona, ma mangiare tutti insieme in famiglia è più normale, è una certa allegria alla casa».

Davide Mosca, 8 anni, frequenterà la III elementare. E' fiero della sua cartella verde a tracolla, regalatagli dalla madre. A scuola è stato accompagnato dal padre Raffaele, operaio carrozziere presso Bertone. L'anno scorso il piccolo ha fatto la scuola ad Adria. «Mia moglie — dice il padre — lavora anche lei. Oggi il bimbo l'ho accompagnato io a scuola perché sono in Mutua. Ma domani e gli altri giorni come faremo? E' un problema difficile da risolvere. Speriamo che il nostro figliolo possa essere ammesso alla refezione scolastica, così potremo riprenderci il bimbo alla sera, quando avremo finito il lavoro».

Interviste di
Maria Valsesia
e Giorgio Tazzetto

Come nutrire e assistere i ragazzi che vanno a scuola

La colazione sia sana, ma attenti a non appesantire lo scolaro - Per la merendina basta una frutta o uno yogurt - Il momento migliore per studiare - Il sonno: possono bastare 8 ore

— Fra la prima colazione e mezzo non sprecata, il caffè nero, il caffellatte o qualcosa di più sostanzioso?

— Una delle cause principali della distrazione e della spossatezza dello scolaro è la negletta prima colazione. A digiuno da più di 12-13 ore la «macchina» ha bisogno di combustibile. Il rendimento del ragazzo è più alto, la sua fatica più leggera se la «prima colazione» è veramente tale. Su questo principio siamo tutti d'accordo, sui suggerimenti un po' meno. C'è chi suggerisce la mezza di pane nel caffellatte, ma il volume necessario per assicurare l'indispensabile base nutritiva sarebbe un po' ingombrante. C'è chi preferisce consigliare l'uovo sbattuto con lo zucchero e allungato con il latte, accompagnato da una fettina di pane biscottato con burro e miele o marmellata. Per i ragazzi sui 12-14 anni, se lo gradiscono, è indicato il pane e formaggio o pane e prosciutto. In questo caso la bevanda può essere la spremuta, che da sola non serve: il suo apporto calorico è insignificante: 55 calorie ogni 100 grammi.

— Nell'intervallo delle 11, o al pomeriggio per merenda che cosa è meglio somministrare ai bambini?

— Dei genuini e tali da non togliere l'appetito per il pranzo principale. Per esempio, yogurt e frutta fresca. Le «merendine» già pronte sono ineccepibili dal punto di vista igienico, ma talvolta un po' troppo arricchite di grassi. Non tutti i bambini le tollerano, soprattutto se soffrono di disturbi di natura dispeptica e metabolica, l'acetone per esempio.

— A tavola, durante i pasti principali, è consigliabile che i ragazzi bevano?

— Certo, e meglio di tutto acqua pura. Che non deve essere mai ghiacciata, e soprattutto non ingollata a precipizio.

— Per assecondare lo sforzo che il ragazzo fa sui libri è meglio fare un sacrificio e dargli carne di prima qualità, filetto o sottoletto ad esempio?

— Non è necessario. L'alto valore biologico delle proteine è identico in tutti i tipi di carne. Consumare il costoso filetto equivale a mangiare un modesto spezzatino. L'apporto di materiale plastico all'organismo in fase di crescita è identico in una scaloppina come in un pezzo di umile bracciola.

— In conclusione, come deve essere la dieta dello scolaro?

— Armonica ed equilibrata in tutti i principi nutritivi, per consentire l'altrettanto armonico ed equilibrato sviluppo somatico e psichico del ragazzo.

— Il bambino che per la prima volta frequenta una comunità di coetanei è soggetto a contrarre malattie infettive proprie della sua età, come morbillo, varicella, scarlattina, rosolia, orecchioni, pertosse. Sappiamo che è meglio che lo scolaro sia passato tempestivamente. Ma queste malattie conferiscono un'immunità duratura? Non sono possibili recidive?

— Molto raramente per la scarlattina, in casi del tutto eccezionali per gli orecchioni. Morbillo, pertosse, varicella, rosolia non si ripetono quasi mai. In particolare, per quanto riguarda la rosolia (stimoli a decorso analogo al morbillo) diremo che il contagio in età infantile è una garanzia se il soggetto colpito è una bambina. La rosolia, come si sa, può essere molto pericolosa nella donna che sta per essere madre. Non per lei, ma per le conseguenze sul neonato.

— Quando è meglio studiare? Al mattino o alla sera?

— In una scuola bene organizzata lezioni e compiti a casa dovrebbero essere soltanto la rielaborazione spontanea di quanto si è appreso a scuola, e quindi più lavoro di ricerca e di completamento, che fatica. Ciò premesso diremo che al mattino la mente è più ricettiva e comprensione, ma deve saper distinguere quando il ragazzo dice il vero e quando le sue affermazioni sono frutto di una nevrosi. Altrimenti il bambino diventa un "attore", che fa della scuola un comodo mezzo per mettersi in mostra e per rimandare le difficoltà della vita».

Lo scolaro deve essere invece «un piccolo lavoratore», con tutti i suoi doveri e i suoi diritti. Bisogna dargli fiducia e coraggio, renderlo responsabile, evitando inutili oppressioni e affanni, facendogli capire che compie un'azione non «per far piacere a qualcuno», ma perché così gli detta la sua coscienza di essere umano, anche se «in miniatura».

Carlo Sartori

RIASSUNTO — Mezzemezzo, metà bel giovane e metà orrido mostro, ha ucciso la moglie con una scarica di mitra e ne ha gettato il cadavere in un parco. Dick Tracy è sulle tracce dell'assassino, ma la sua scoperta è resa difficile dal fatto che egli viene descritto in due modi contrastanti.

(Copyright «Chicago Tribune» e «Stampa Sera»)

23 — (continua)

SCUOLA di SERA e PRESERALE
Licenza Media
IN UN SOLO ANNO
PERITI INDUSTRIALI
RAGIONIERI
GEOMETRI
in tempo più breve del normale
ORARI: 17,30 - 20,30 oppure 20,15 - 23
Orari anche per chi lavora a turni
Istituto Dr. QUARTERO
Via Consolata 1 bis angolo Via Garibaldi - Telefono 544.976

MOBILI ARTIGIANI
SEDE: Via San Quintino n. 23
SUCCURSALE: Corso Cairoli 14
NUOVA ESPOSIZIONE E FABBRICA
VILLANOVA D'ASTI - VIA CIRCONVALLAZIONE

Incontro con l'autore di «Milord» e «Lo Straniero»

Moustaki (cantante barbone) ha conquistato la gente snob

Georges Moustaki è nato in Egitto ed ha 35 anni

«Lo straniero» di *Georges Moustaki*, è in testa alle vendite nei dischi delle canzoni presentate all'ultimo festival di Venezia. Ed è un fatto eccezionale, perché «Lo straniero» è una canzone semplice, ma di difficile interpretazione. Scorre come una ballata, ma ha una musica sfuggente che sta tra «Zorba» e «I ragazzi del Pireo» pur non avendo il suo autore, almeno in questo caso, l'orecchiabile aggressività di *Theodorakis*. Al festival di Venezia dunque, è successo qualcosa di nuovo e di positivo. Per la prima volta in una simile manifestazione, pubblico e giurie hanno ascoltato attentamente e si sono sforzati di assimilare anche le cose inconsuete.

Così il primo premio è toccato al complesso d'avanguardia americano *The Vanilla Fudge* e un posto d'onore e di tutto rispetto a *Moustaki*, che, prima di salire sul palcoscenico del palazzo del cinema del Lido, per noi era soltanto l'autore di «Milord». In entrambi i casi c'è voluto uno sforzo considerevole. Per i *Vanilla Fudge* si è dovuto superare prima il fattore estetico (capelli incolti, vestiti da barboni, atteggiamenti hippies per molti fastidiosi) e dopo, l'ostacolo culturale costituito dalla composizione musicale psichedelica. Per *Moustaki* altri due pericoli: quello di essere scambiato per il solito «barbudo» senza voce e quello di non essere capito.

I nostri poeti-musicisti, è noto, vengono snobbati dal grosso pubblico. Il tiene a galla *Endrigo* grazie a giustificati compromessi, affondano personaggi di valore come *Bruno Lauzi* che ha composto la versione italiana di «Lo straniero», ma meritava maggior successo già da molto tempo.

A Venezia è cambiato tutto. Un cantante-poeta è andato davanti ad un microfono ed ha raccontato una storia personale di pubblico: «Con questa faccia da straniero, sono soltanto un uomo vero, anche se a voi non sembrerà», ed è stato capito. Tutto qui, ma è eccezionale. Il trionfo della verità sul mito fasullo che si cerca sempre più di costruire negli attrezzati laboratori dei discografici. Il sentimento e le semplicità che abbattono l'urlo inciso e amplificato nelle sale d'incisione.

Parla a cuore aperto

«Ho gli occhi chiari come il mare, capaci solo di sognare, anche se ormai non sogno più». *Ecco Moustaki*. Un signore giovane e saggio, difficile da immaginare senza la barba striata di bianco. Alto, affascinante, quieto. Gli occhi sono davvero impressionanti: lucidi e buoni ma, lo si intuisce, capaci di furie incredibili: «Ho fatto male a viso aperto, ma qualche volta ho anche sofferto senza però piangere mai». *Ecco Moustaki*. *Parla a cuore aperto, con la stessa voce dolce di quando canta, timorosa spesso di non essere capito. Resta davanti all'interlocutore come imbarazzato e lo guarda come se volesse dirgli:* «Non farmi delle domande. Sediamoci qui e conversiamo un poco, come se dovessimo subito diventare amici». *Chiacchiera un poco e quando accende una gauloise blu, vuol dire che ormai non vi considera più un estraneo.*

Non cerca spiegazioni all'improvviso successo ottenuto in Italia — la Francia del suo disco, «Le mètèque», sono state vendute oltre 600 mila copie — ma fa una sola considerazione: «Non sono miglior cantante degli altri, no. Ma il mezzo della canzone solo io potevo darlo».

Ma le sue canzoni sono indirizzate ad un pubblico particolare o a tutti?

«A tutti. Se è come in Francia, a tutti».

Come le è sembrato l'ambiente dei festival?

Mètèque: brutta parola

«E' la prima volta che mi ritrovo nello stesso ambiente con Hallyday, la Vartan, Dalida, Polnareff e tanti cantanti che non conosco. Ho messo il piede in un ambiente nuovo. C'è gente infatti che appartiene allo stesso ambiente, ha la stessa etichetta, ma non si frequenta, non si conosce mai. Ci sembra di essere tanto lontani. Adesso il muro è caduto ed ho un nuovo, vero interesse per un mondo che credevo mi fosse estraneo».

«La mia casa è là dove mi sento vivere», *aggiunge Moustaki. Arriva in un posto come mètèque e si ferma, solo quando lo gente con lo fa sentire in quel modo:* «Mètèque è una brutta parola in francese — precisa. — Non vuole soltanto dire straniero, significa soprattutto paria». *E' arrivato in Italia preparato. Educatamente fa notare soltanto il fatto che il suo disco è stato venduto in Italia prevalentemente ad un pubblico particolare o a tutti?*

«Non è possibile definire *Georges Moustaki* soltanto un cantante? Appartiene a quella che, a torto, da noi viene considerata un'élite. Il suo nome è sempre stato accomunato a quello di *Edith Piaf* e poi di *Brassens*, *Barbara*, *Reggiani*. Poeti autentici, interpreti sensibili che da noi vengono ricevuti con tutti gli onori, ma anche confinati in quei teatri dove è impensabile trovare gli altri divi della canzone. Da noi è considerato un'eresia mescolare un testo di *Brassens* o *Brel* nel microfono di *Johnny Hallyday*, proprio come fino a poco tempo fa il jazz e la musica moderna erano ritenute sconvenienti in chiesa.

Ma lei non ha niente da spartire con gli altri cantanti.

«E' vero, io non sentivo una grande fraternità con Hallyday, per esempio. Mi sono invece accorto che è un ragazzo interessante. Lui può fare un passo verso di me, io farlo verso di lui e sarà un buon incontro».

Si era fatto un'idea sbagliata dei cantanti come lui?

«No, non avevo idee, affatto. Perché non li vedevo, non mi interessavano. Lui e i suoi colleghi, perché io ho sempre lavorato in un circolo chiuso, ristretto».

Lavorava con gli intellettuali?

«No, è sbagliato dire così. Tutti possono essere intellettuali. Lavoravo solo per certe persone. Prima per *Edith Piaf*, poi con gli altri, ma più che lavorare, ero stato con gli amici. Adesso ho tentato di allargare la mia attività. Ho fatto un esperimento».

Lei se n'è uscito allo scoperto in un festival. Come se un poeta andasse a recitare una poesia al campo di calcio. Lei ha cantato col cuore, mentre gli altri si agitavano.

«L'importante è dire le cose così come ci vengono. Non è solo questione di cantare col cuore. Si vive col cuore. E' come si canta, si vive. Ma quando si è scritto una canzone, c'è una grande responsabilità. Si devono pesare le parole che si dicono. Si deve pensare: ho scritto questo e c'è gente che ascolta e bisogna farsi capire. Far comprendere chi è la persona fisica e intellettuale che ha scritto la canzone. Io ho scritto "Lo straniero", ma è meglio dire "mètèque", per risentire quelle cose che avevo dimenticato. Mi sono integrato, è vero, ma resto un "mètèque" e rimpiango quelle cose che avevo un tempo».

Lei adesso è molto ricco, forse ha qualcosa di più.

«No, le cose che avevo una volta, che ho adesso, non si possono comprare».

Le cose semplici?

«Sì, quelle della vita di tutti. Anche in questa canzone, come in quasi tutte le altre, io parlo ad una donna. Dico: bene, sono uno straniero. Sono brutto, non piaccio, sono di origini oscure. Ma attraverso l'amore posso diventare un principe, tornare giovane, avere quindici anni. Perché in amore non ci sono mètèque».

San Giuseppe in musica

Questa con Georges Moustaki, non è stata un'intervista. E' stato un discorso cominciato al bancone di un bar tra due estranei e finito più tardi tra due amici. Moustaki è un poeta genuino, pieno di stupori per le cose più piccole che gli altri non vedono più e senza paure per tutte le altre cose che incutono a tutti un generale ed esagerato rispetto iconografico. Sul disco di Lo straniero, *c'è un'altra canzone autobiografica* Giuseppe. *Ed è proprio lui, quello che nessuno immaginerebbe mai: San Giuseppe.*

Ancora una volta Bruno Lauzi ha fornito una delicata versione italiana. C'è tutta l'ammirazione del poeta non verso il santo, ma verso l'uomo: «Mio buon Giuseppe, tu lo sai, la più carina, in Galilea, non era certo Betsabea, ma era Maria la donna ebrea». *E mentre Milva, la nostra ultima cantautrice, fonda le guance nel suo fumetto:* «Da voi non cercherò, parole di pista» *e non sarebbe poi tanto torto a farlo, Moustaki dipana il suo tema addirittura biblico, sereno e delicato:* «Mio buon Giuseppe — *dice il ritornello della sua canzone* — potevi startene così, invece la vita sempre lì, hai preferito perdere tutto, andare via, per amore di Maria».

Forse, grazie a questo signore di 35 anni che ha il viso d'un santone indiano e la voce delicata di un poeta, qualcosa finalmente cambierà nelle nostre canzoni. Forse cuore e amore non saranno soltanto più una comoda rima. Moustaki ha dimostrato che si può arrivare in un paese come un mètèque, cantare una canzone di tre minuti e diventare subito amico di tutti.

Ennio Donaggio

Un'immensa fortuna che ha due secoli di storia

Un Rothschild giocò Goering e Himmler

Nel '38 il barone Louis, appartenente al ramo austriaco della grande famiglia, fu arrestato - I nazisti, in cambio della libertà, gli chiesero l'industria carboniderurgica di Vitkovice, in Cecoslovacchia; ma ventiquattr'ore prima il complesso, attraverso un'abilissima operazione, era diventato inglese - L'affare fruttò al barone tre milioni di sterline - Oggi il ramo dei Rothschild più potente è quello francese e l'ultimo discendente ha beffato pochi giorni fa, con grande abilità, un imbianchino che voleva ricattarlo

Joseph Sadnik, un imbianchino di 18 anni, ha tentato la settimana scorsa un grossolano ricatto ai danni del barone Guy de Rothschild, tenendolo «prigioniero» per alcune ore e cadendo poi ingenuamente nella trappola della polizia parigina. La notizia di cronaca ha richiamato ancora una volta l'attenzione sui Rothschild, il cui nome è da due secoli simbolo di ricchezza e di abilità negli affari. Sadnik pretendeva dai Rothschild due milioni di franchi, un'inezia di fronte alle fortune che la «grande famiglia» è riuscita ad accumulare in due secoli.

Verso la fine del diciottesimo secolo, dal ghetto di Francoforte, Meyer Amschel Rothschild, piccolo banchiere della comunità ebraica, aspedì i figli in direzioni diverse: Nathan a Londra, Salomon a Vienna, Kalmann a Napoli e Jacob a Parigi. Ognuno di essi ebbe una parte del denaro che il padre aveva ricevuto dal principe Guglielmo d'Assia, di cui era diventato l'uomo d'affari e il finanziatore.

Nathan divenne celebre con le ultime vicende di Napoleone: fece il «colpo grosso» riuscendo ad avere, prima d'ogni altro, la notizia della disfatta dell'imperatore dei francesi a Waterloo; ciò gli permise di acquistare alla Borsa di Londra azioni a basso prezzo, che poche ore dopo poté rivendere, guadagnando cifre astronomiche. L'episodio, anche se storicamente contestato, rimane valido per definire lo «stile» dei Rothschild. Salomon, acquisita a Vienna la fiducia dell'imperatore, riuscì poi a diventare il finanziere dell'impero e il padrone delle ferrovie austriache. Kalmann, a Napoli, fece ottimi affari prestando denaro al regno borbonico e al Vaticano. Quanto a Jacob, a Parigi, egli finanziò l'avventura coloniale algerina, diventando poi il *patron* delle ferrovie. Dalla fortuna di Jacob nacque la banca *De Rothschild Frères*.

Guy Rotschild che, con il figlio David, ha rischiato di diventare vittima di un piccolo malfattore, è l'erede di Jacob. Ha sessant'anni e il titolo di barone, che Salomon acquistò nel secolo scorso alla corte viennese di Francesco I per tutta la famiglia. Sportivo, elegante, amante dell'arte e della buona cucina, Guy è un tipico rappresentante della *high society* parigina e internazionale, ma è anche profondamente «francese». Ufficiale durante l'ultima guerra, fu fatto prigioniero a Dunkerque. Non si sa bene come, ma riuscì a fuggire: nel 1941 è a New York, dove avevano trovato rifugio altri membri della «grande famiglia» (compreso suo padre Edouard), prima che le armate hitleriane vincessero il primo *round* della *blitzkrieg*.

Quando si formarono i primi reparti della *France libre* aderì a De Gaulle, Guy decise di raggiungere l'Inghilterra. La nave sulla quale s'imbarcò venne silurata, mentre navigava con un convoglio, dagli *U-boote*. Guy nuotò per tre ore nell'Atlantico, prima di essere salvato da un cacciatorpediniere britannico.

Divenne uno degli uomini di fiducia di De Gaulle, per il quale portò a buon fine delicate missioni; poi combatté in prima linea dopo lo sbarco in Normandia. Alla fine della guerra era aiutante del governatore militare francese di Parigi.

Il generale non dimenticò mai i suoi meriti e, pur sopportando a stento il suo amore per la vita mondana, gli conservò nel tempo l'amicizia. Guy, da parte sua, ricambiò sempre fedelmente De Gaulle e si dice che da questo singolare sodalizio non pochi vantaggi abbiano tratto le finanze del movimento collista, in tutto l'arco degli ultimi vent'anni.

Ora Guy si trova alla testa, con i cugini Alain e Elie, della rinnovata *Banca Rothschild*, erede della *De Rothschild Frères* e certo una delle potenze finanziarie più rispettabili, non soltanto in Europa.

Che ne fu degli altri rami della famiglia?

La discendenza di Kalmann, l'«italiano», si è estinta. Il ramo inglese continua invece a prosperare, con «partecipazioni» che vanno dalla televisione commerciale alla mediazione per l'oro grezzo del *Commonwealth* e alla *Royal Mint Refinery*.

Il ramo austriaco è emigrato negli Stati Uniti e appare il meno vitale. Ma è quello che, con il barone Louis, ha dato vita ad uno degli episodi più clamorosi dell'ultimo conflitto. L'ultimo discendente di Salomon, rinverdì i fasti del grande antenato al castello di Enzesfeld: fu l'epilogo di una dinastia che aveva contato, sia pure nell'ombra discreta degli affari, quanto quella degli Asburgo. Era il 1938 e Hitler stava preparando l'assalto all'Europa, mentre attuava la «soluzione finale del problema ebraico».

A Enzesfeld la Gestapo arrivò una sera. Il barone Louis aspettava quella visita e, come d'abitudine, non si scompose: già sapeva che i nazisti non l'avrebbero trattato come un ebreo «qualunque». Mentre i suoi parenti facevano la spola con la Svizzera, Louis attendeva al castello che il destino si compisse: era un destino nel quale avrebbe messo il suo zampino, combinando l'ennesimo affare. Passò pochi giorni in una specie di «carcere duro», a spostare grossi sacchi di sabbia con compagni di sventura, comunisti.

Fu Hermann Goering a interessarsi per primo di lui. Gli fece sapere che, in cambio della libertà, il Terzo Reich voleva gli impianti di Vitkovice, in Cecoslovacchia, la più grande industria carbosiderurgica dell'Europa centrale. Goering ignorava che l'industria, attraverso un'abilissima operazione all'interno della famiglia, era diventata, ventiquattr'ore prima, proprietà inglese, eludendo le stesse leggi cèche.

A Goering, che pretendeva anche duecentomila dollari a titolo personale, subentrò il suo grande rivale, Heinrich Himmler. Berlino aveva deciso infatti di affidare al capo delle *SS* l'«operazione Rothschild». Ogni genere di espediente fu adottato per convincere Louis ad accettare le condizioni dei nazisti. Ma da Louis che gli altri membri della famiglia tennero duro. La conclusione fu che, nel luglio del '39, un aereo della Luftwaffe portò il barone in Svizzera, mentre la Germania nazista — che nel frattempo aveva invaso la Cecoslovacchia — acquisiva gli impianti di Vitkovice «dagli inglesi», al prezzo di tre milioni di sterline.

Louis si trasferì in America e là visse gli ultimi suoi anni da gran signore d'altri tempi, pago della sua ultima «operazione».

Il ramo francese è oggi il più «robusto» e sulle spalle del giovane David — poco più di uno scialbo *play-boy* — sta per cadere una favolosa ma anche pesante eredità.

Alcuni giornali francesi, la scorsa settimana, si son chiesti che cosa sarebbe successo a Guy Rothschild, se al posto dello sprovveduto Sadnik si fosse trovato un bandito «professionista». A parere di molti la polizia è stata pericolosamente intempestiva e solo l'ingenuità del piccolo imbianchino l'ha aiutata a salvare il barone. E' un rischio che il giovane David dovrà valutare: in futuro un Sadnik qualunque potrebbe essere assai più pericoloso di Himmler e di tutti i «grandi» che, nei secoli, la sua famiglia ha abilmente giocato.

Gianfranco Romanello

Nominato il commissario al Comune di Capri

Capri, mercoledì sera.

Il prefetto di Napoli, in seguito alla citazione in giudizio del sindaco di Capri, Raffaele Di Stefano, ed alla sospensione di 4 assessori, ha nominato commissario prefettizio del Comune il dottor Nicola Giudicepietro, vice direttore di Ragioneria.

Il sindaco Di Stefano, eletto nella lista del «Timone», dovrà comparire in Preturа il 3 ottobre prossimo perché accusato di abuso di potere da un assessore democristiano. *(Ansa)*

Qui il ricovero "hippy,,

Tre «hippies» hanno acquistato l'isola St. Patrick (Irlanda) per 30 milioni di lire: costruiranno un ricovero per i loro simili. (Finora hanno versato solo 3 milioni)

La sconsolata plaga della noia

Chi non ha provato la noia? Chi non ha sentito il grigiore e la monotonia delle giornate senza scopo, il dilatarsi del tempo che pare sostare in un'uniformità priva di contenuto vivente, l'avvizzire del sentimento in un'apatia incolore in cui ci si lascia andare e ci si domanda «a che pro?» ad ogni invito all'azione? Sono condizioni passeggere: nello sfondo permane l'interesse alla vita che finirà per avere il sopravvento.

Ma sono esperienze penose: un malessere ci invade dal profondo con un senso d'avvilimento e quasi di vergogna. Questi stati d'animo ancora normali, piccole imperizie, semplici venature di sistemi che mettono in risalto il fondamentale dinamismo della vita, ci permettono di gettare uno sguardo in quel desolato mondo della noia cronica in cui vivono alcuni nevropatici. Essi vengono a chiedere aiuto per uno stato analogo a quello ora descritto, di cui ha lo stesso linguaggio ma non la stessa sostanza, uno stato veramente morboso che non fa sbadigliare come quello della noia occasionale e transitoria ma spinge invece a rassegnazioni permanenti del carattere e della condotta, ad un comportamento apatico e sfrangiato, ad un attutimento d'ogni sensazione, ad un scolorimento d'ogni affetto, ad una sorda nostalgia d'un felice tempo infantile in cui l'esistenza era veramente vissuta. Nei casi più gravi essi accarezzano l'idea del suicidio.

Questi infelici possono indubbiamente essere salvati. Non certo rimproverandoli né rinfacciando loro con parole altisonanti di trascinare una vita senza scopo. Occorre prima rendersi conto di che cosa c'è sotto quella scorza d'aridità e d'inerzia di cui essi sono i primi a rammaricarsi. Accurati studi psicologici condotti da scuole diverse (psicoanalitica, fenomenologica, esistenzialistica) hanno confermato quanto menti eccelse di poeti e di filosofi avevano intuito da secoli: la noia non è indifferenza e passività ma è uno stato passionale, la più sterile delle passioni umane. Essa nasce non già dall'assenza o dalla fiacchezza di tendenze istintive ma dal prepotente incombere di bisogni e d'impulsi inconsci ritenuti pericolosi o colpevoli o disgustosi e perciò automaticamente, convulsamente bloccati prima che possano salire alla coscienza.

Come si può da così tumultuose origini giungere all'immota condizione finale? Per varie vie. Quella più diretta è rappresentata dall'impoverimento dell'io provocato da questo ingorgante meccanismo di difesa che sottrae alla personalità molte energie fisiche e psichiche, limita ogni iniziativa, respinge ogni diversivo perché l'originario scopo istintivo, pur messo a tacere dalla repressione, rimane operante nell'inconscio e non accetta sostituti. Una via indiretta è rappresentata dal turbamento di quel delicato congegno psicologico che regola la nostra valutazione del tempo. La nozione di tempo, come d'altra parte quella di spazio, non nasce di punto in bianco nella nostra mente; vi si formò pian piano durante la primissima infanzia.

Dal prender coscienza della nostra capacità di ritardare la risposta agli stimoli sorge dapprima il sentimento e poi l'idea di durata che permise d'introdurre una nota di permanenza nel perpetuo mutamento delle cose. Motivi traumatici di vario genere, in primo luogo quelli passionali, possono alterare questo finissimo apparato: il momento fuggente dilaga allora in un ostinato presente, tanto più esteso in superficie quanto più vuoto di dentro, una specie d'orrore nudo, d'immortalità dolente e minacciosa. Ecco la noia, emblema sensibile di questa struttura deformata e degradata del fluire del tempo. Nella sconsolata piaga della noia si può sprofondare anche per un'altra via più recondita: quella del mancato assolvimento dei bisogni più elevati perché le proprie forze sono assorbite nell'inconscia lotta contro torbide passioni.

Noi siamo incessantemente posti di fronte alla nostra sorte e alla nostra fine, siamo di continuo attratti verso quello spazio ideale che gli esistenzialisti chiamano il mondo «esterni» o «Dasein». Questo non è un possesso dato ma un compito da realizzare. La sua inadeguata attuazione genera una violenta protesta interiore che viene sistematicamente negata o repressa perché ci richiamo alla responsabilità d'essere sé stessi sarebbe troppo angosciante. Così nasce la noia, annullamento d'ogni significato umano, affannoso ma sfortunato tentativo di nascondersi il torto di soffocare il proprio essere. Un buon trattamento di psicoterapia, opportunamente adattato caso per caso, è in grado di risolvere questa insopportabile situazione di vuoto interiore. Ma ogni ausilio tecnico può spesso evitarsi se questi sventurati sono circondati da un'atmosfera di comprensione, di rassicurazione, di disciplina che faciliti loro la interpretazione del proprio malessere: stato non come una condanna del destino ma come un segnale d'allarme, come un appello alla profondità e alla pienezza della vita.

Prof. Andrea Romero
Primario Neurologo dell'Osp. Mauriziano di Torino

Bernadette Devlin nascosta a Sanremo?

Sanremo, mercoledì sera.

Mentre a Belfast tra cattolici e protestanti le giornate si vanno facendo «calde», nelle due Riviere — quella italiana e quella francese — Bernadette Devlin, la giovane deputatessa irlandese, sta giocando a rimpiattino. Lasciata l'Inghilterra, ha fatto capire che sarebbe venuta a trascorrere alcuni giorni a Sanremo.

Tutti i giornali francesi del meridione segnalano l'arrivo della on. Devlin a Sanremo, e un quotidiano di Marsiglia pubblica addirittura una intervista che la giovane parlamentare avrebbe concesso nella città dei fiori. Ma a Sanremo della deputatessa non c'è traccia.

Nessuno l'ha vista; solo alcune persone giurano di averla notata in piazza Colombo ieri sera alle 20, accompagnata da un giovane atletico, più alto di lei. Secondo costoro indossava un paio di blue-jeans di velluto grigio e un maglione nero. Un autentico «colpo» per i cronisti locali che subito si sono messi in caccia.

Il viaggio sul continente della Devlin è certo un viaggio di piacere e ci si chiede perché mai avrebbe deciso questo soggiorno a Sanremo prima di tornare nell'Ulster e «riprendere la lotta per le strade» come lei stessa avrebbe dichiarato durante l'intervista concessa al giornalista francese. L'ipotesi più probabile è che la parlamentare irlandese, ricercata dalla polizia del suo Paese perché accusata di avere incitato alla rivolta i cattolici, si trovi in una località della Costa Azzurra e che, con la complicità di qualche giornale, abbia voluto «confondere le carte» facendo concentrare l'attenzione del suo viaggio continentale sulla più vicina località della Riviera italiana.

r. o.

LICEO ARTISTICO VITTORIO VENETO

Riconoscimento legale

A PARTIRE DAL NUOVO ANNO SCOLASTICO 1969-70 E' PREVISTO, SECONDO LE VIGENTI DISPOSIZIONI MINISTERIALI, IL RICONOSCIMENTO LEGALE (PARIFICA) DI TUTTE E QUATTRO LE CLASSI DEL LICEO ARTISTICO VITTORIO VENETO.

PERTANTO I TITOLI DI STUDIO AVRANNO LO STESSO VALORE DI QUELLI RILASCIATI DALLA SCUOLA DI STATO.

Continuano le iscrizioni alle quattro classi regolari, che saranno organizzate secondo validi principi didattici e tenendo come norma fondamentale l'assoluta serietà e l'indiscussa moralità dell'Istituzione.

Il Liceo Artistico Vittorio Veneto ottiene per gli aventi diritto il rinvio del servizio militare, gli assegni familiari e le riduzioni ferroviarie e tranviarie.

Il Direttore
(Prof. Dott. G. NEBIOLO)

Via Pomba 20 - Torino - Tel. 519.079

ISTITUTO STUDIUM
piazza statuto 2 bis
angolo via garibaldi torino
telefono 540283 - 543720
corsi diurni - preserali - serali

istituto tecnico per ragionieri
IDONEITÀ ALLE CLASSI 2ª 3ª 4ª 5ª E ABILITAZIONE
istituto tecnico per geometri
IDONEITÀ ALLE CLASSI 2ª 3ª 4ª 5ª E ABILITAZIONE
istituto tecnico industriale
(corsi ALLE CLASSI 2ª e 3ª
scuola media unificata
IDONEITÀ ALLA CLASSE 3ª E LICENZA

Il primo giorno di lezioni a Torino e nella provincia

Sui banchi 170 mila ragazzi

La popolazione scolastica è ancora aumentata di oltre 5000 allievi - Difficile sistemarli tutti in modo soddisfacente, malgrado le nuove costruzioni - La pesante situazione degli insegnanti nella media: mancano le nomine dei nuovi incaricati e dei supplenti

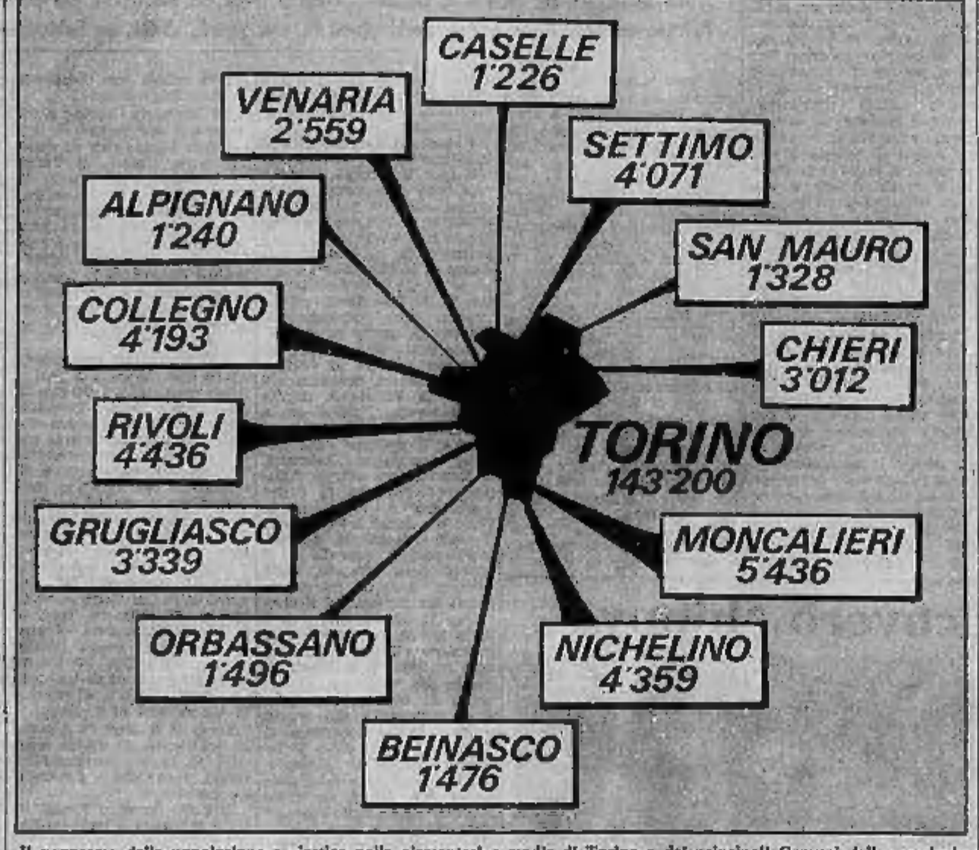
Gli studenti torinesi fra i 6 ed i 20 anni a Torino e in provincia sono 170 mila 300. Oggi, per gran parte di loro, è il primo giorno di scuola, gli altri si presenteranno chi domani, chi venerdì. Sabato San Francesco, patrono d'Italia, è vacanza per tutti. Il piccolo esercito comprende 139 mila 600 allievi nelle scuole diurne statali; 3600 nelle serali, 27 mila negli istituti privati.

Alle elementari si sono iscritti quest'anno 73 mila bambini, 2300 in più rispetto al 1968, 36 mila giovani frequentano la media unica (sono tremila più dell'anno scorso), 34 mila 200 le medie superiori. Purtroppo l'avvio dei corsi sarà lento e complesso, ci vorranno un paio di mesi per giungere ad una situazione soddisfacente anche se certamente nemmeno quest'anno si raggiungerà l'optimum.

Tra i problemi principali c'è quello degli insegnanti. Maestri e maestre saranno pressochè tutti al loro posto: ai luglio sono già stati nominati mille supplenti. Nelle medie inferiori e superiori invece le nomine dei professori incaricati e supplenti non verranno ultimate prima di dicembre: nelle varie sedi sono stati per ora chiamati i professori dello scorso anno, che occuperanno la cattedra fino all'arrivo dell'incaricato di nuova nomina. Dovranno anche provvedere a quelle classi di nuova istituzione.

Anche per quanto riguarda le aule non va tutto bene: sono previsti parecchi doppi turni, sebbene Comune e Provincia abbiano affrontato uno sforzo non lieve per fronteggiare le nuove esigenze. Il Municipio ha preparato edifici per un totale di 270 nuove aule, ha affittato 400 locali di fortuna, ma non sono ancora sufficienti. Per le elementari sono pronte sette nuove scuole, ma vi saranno ancora 830 classi in doppio turno. Il liceo Alfieri si trasferisce in corso Dante, in una nuova modernissima sede, entra in funzione un «Quinto istituto scientifico» in via Juvarra 17. Al D'Azeglio è stata istituita una quarta ginnasio serale. Ma nonostante questo sforzo rimangono ancora doppi turni per 120-140 classi.

L'incremento della popolazione scolastica non è uguale in tutte le zone della città e si registrano quindi particolari affollamenti in alcuni istituti. Per esempio alla elementare Mazzini si prospetta la necessità di dover fare addirittura i tripli turni: la situazione è ancora sotto studio, si cerca una soluzione che permetta di evitare questa situazione eccezionalmente pesante. Fra i licei una particolare crisi di crescenza si è avuta al «Segrè»: 1850 alunni in più hanno significato, malgrado gli ampliamenti, doppi turni per 28 classi.



Il panorama della popolazione scolastica nelle elementari e medie di Torino e dei principali Comuni della provincia

Il prof. Jona insignito della Gran Croce al merito

Il prof. Luciano Jona, presidente dell'Istituto San Paolo è stato insignito dal Presidente della Repubblica della medaglia di Gran Croce al merito della Repubblica «per la feconda opera compiuta in un decennio di attività presidenziale di San Paolo».

A un processo per omicidio colposo

Arrestati in aula due testimoni che dicono il falso

Deponevano in difesa dell'ing. Dolza, presidente nazionale dei costruttori - Un operaio era morto travolto da una frana in un cunicolo

L'ing. Casimiro Dolza, processato per un incidente del '65

Il processo incominciato stamane contro l'ing. Casimiro Dolza, 48 anni, presidente dell'Associazione nazionale dei costruttori, accusato di omicidio colposo, è stato interrotto da un colpo di scena: su richiesta del p.m. dott. Tribisonna, il presidente dott. Aiello ha ordinato l'arresto dei due testimoni che hanno deposto in maniera contrastante e favorevole all'imputato.

Il mortale infortunio preso in esame dai giudici è accaduto sei anni or sono. L'8 novembre del '63, mentre erano in corso i lavori per la messa in opera della fognatura dello stabilimento «Mondo di corso Traiano, il terreno fresco di scavo franava e seppelliva l'operaio Antonio Bocchino che si trovava in un cunicolo. Ogni tentativo di soccorrere il poveretto risultò inutile. I vigili del fuoco, dopo ore di lavoro lo estraevano cadavere.

La magistratura ordinò una inchiesta. Gli operai Giuseppe Lupo e Giovanni Vogliotti riferirono che nel cunicolo sostenevano le armature di legno a sostegno del terreno e che la frana era dovuta a fattori imponderabili. La Procura della Repubblica archiviò il fascicolo processuale con un «non luogo a procedere» essendo risultato che si trattava di disgrazia. Ma successivamente un giurista della ditta rivelò che le impalcature non sostenevano e che erano state rimosse dopo l'incidente.

Fu riaperta l'istruttoria e l'ing. Dolza, quale socio accomandatario dell'impresa fu ritenuto responsabile di imperizia, inosservanza delle norme di prevenzione sugli infortuni, omissione di far mettere gli opportuni puntellamenti alle pareti del fosso scavato dalla pala meccanica, e il giudice istruttore lo rinviò a giudizio. Stamane l'imputato ha respinto ogni addebito dicendo che nella condotta dei lavori era stata presa ogni precauzione.

Sono quindi stati sentiti i testimoni. Il Lupo ha confermato quello che aveva già dichiarato alla polizia: l'impalcatura c'era fino ad un metro prima del punto dove si è verificata la disgrazia. Avrebbe proceduto con l'avanzare dei lavori. Alla polizia il Vogliotti aveva detto le stesse cose, ma quando si riaprì l'inchiesta, modificò la sua versione e affermò che i sostegni mancavano per un lungo tratto. Stamane ha cercato di rimangiarsi ciò che aveva detto.

Il presidente ha rilevato la incongruenza delle due versioni ed ha messo i testimoni a confronto. Il risultato è stato disastroso per entrambi. Si sono confusi. A questo punto è intervenuto il pubblico ministero che ha chiesto la loro incriminazione. Il Lupo e il Vogliotti sono stati arrestati seduta stante. E' stato sospeso il procedimento per l'omicidio colposo ed è incominciato subito quello per falsa testimonianza.

I socialisti unitari hanno eletto la nuova direzione. Segretario Gavazzi, vicesegretari Bertolotto, Migliano, Vera; esecutivo: Nicastri, Rapisarda, Ghiggia, Nobile, Bozzo, Ramella, Meria, Tomasso, Volante.

«A morte, a morte!»

Ha rischiato il linciaggio il rapinatore di via Livorno

Funzionari e agenti della Mobile faticano per strappare il rapinatore alla folla inferocita

Paura sul volto di Fortunato Vinci, 21 anni

«A morte, a morte!» gridava ieri sera la folla inseguita fuori dalla tabaccheria di via Livorno 3 dove la polizia aveva appena catturato un giovane rapinatore. E Fortunato Vinci, 21 anni, da Cagliari — che fino a qualche istante prima con una grossa pistola in pugno, gli occhiali neri sul viso e la voce decisa («Fuori i soldi o faccio una strage»), incute una grande paura — ha perso tutta la sua baldanza.

Ha raggiunto l'auto della Mobile faticosamente, tra una selva di mani minacciose che cercavano di afferrarlo. Gli occhiali erano scomparsi, ora la paura era sul suo viso contuso. La voce tremava: «Era una pistola finta» dice. E' appena immigrato ed abitava con i fratelli in via Macerata 20. Aveva anche un lavoro, ma ha tentato un'impresa folle che l'ha rovinato.

Quando è entrato nella tabaccheria, ha spianato la sua arma e la padrona, Teresa Goleppo, 62 anni, è stata colta da malore, lui non ha più neppure tentato la fuga. Doveva fronteggiare i clienti che c'erano nel negozio, non poteva uscire, bloccato da una grande folla che aveva visto tutto. Un pensionato che si fingeva operaio l'ha disarmato: allora deve aver tirato un sospiro di sollievo.

Rapinatore appostato sulle scale della cantina

Afferra la vittima per il collo le sbatte la testa contro il muro

Ieri sera in via Sant'Agostino - Il ferito è uno straccivendolo di 65 anni - Non aveva con sé il portafogli - Altro fatto: si ferma e finisce al manicomio

Uno straccivendolo di 65 anni, Biagio Fontana, è stato aggredito sulle scale della cantina di casa, in via Sant'Ottavio 1. Non aveva soldi con sé: il rapinatore, prima di fuggire, gli ha sbattuto la testa contro il muro finché non l'ha visto scivolare a terra privo di sensi.

E' avvenuto ieri sera alle 21. Il giovane sui vent'anni, piccolo, in maniche di camicia che ha teso l'agguato, evidentemente sorvegliava già da qualche giorno la vittima. Sapeva infatti che ogni sera, al ritorno dal suo giro, lo straccivendolo scendeva in cantina a deporre i suoi fagotti. Si è appostato.

Biagio Fontana non l'ha notato ed ha imboccato le scale verso il seminterrato. *«Ero a metà delle scale — ricorda — quando la luce si è spenta. Mi sono fermato interdetto e subito qualcuno è sceso aggredendomi alle spalle».* Il rapinatore l'ha afferrato per il collo e spinto contro il muro.

«Sono un ricercato — gli ha detto con voce minacciosa —. *Ho bisogno di soldi. Non gridare altrimenti finisce male».* Il Fontana non ha reagito, non ha risposto nulla. Il giovane gli ha aperto frettolosamente la giacca ed ha cercato invano il portafogli nelle tasche interne. Era furioso, gli ha strappato quasi di dosso l'indumento.

Quando ha capito che la vittima non aveva soldi, è stato crudele. Anche per evitare che il Fontana desse subito l'allarme, l'ha afferrato per i capelli e gli ha sbattuto la testa più volte contro il muro. C'è voluto qualche minuto prima che lo straccivendolo riprendesse i sensi. Ha chiesto aiuto alla portinaia, poi è andato alla vicina Guardia medica.

— Cosimo Cherubini, 31 anni, via Santa Chiara 60, ieri sera si è avventato con una lametta. Non voleva esser curato, diceva frasi senza senso. E' stato portato alla Guardia medica, poi a Collegno.

La portinaia dello stabile Concetta Ruggero, 57 anni

"Colpo„ di 15 milioni in casa di un industriale

Un clamoroso «colpo» che ha fruttato un bottino di 15 milioni è stato compiuto in una casa signorile di via Caboto 10, nell'alloggio al terzo piano che appartiene al giovane industriale Maurizio Chiaretta. Ieri il padrone di casa era a Pinerolo con la moglie e gli svaligiatori — evidentemente avevano accuratamente studiato il furto — sono entrati subito in azione.

Per non farsi notare sulle scale del palazzo, dal cortile interno i ladri hanno preso l'ascensore di servizio. Raggiunto il terzo piano, hanno fatto saltare le tapparelle di una finestra del bagno e fatto un buco nel vetro. Giunti all'interno dell'appartamento, hanno agito con calma, scegliendo accuratamente il bottino.

Si sono impadroniti di numerosi gioielli (tra cui due preziosi anelli con smeraldo e topazio) servizi di argenteria, orologi antichi, monete d'argento, sei pellicce, macchine fotografiche e cineprese, tappeti orientali. Tutta la refurtiva è stata ammassata sull'ascensore di servizio, così nemmeno durante la fuga, nessuno li ha notati.

Licei
CLASSICO
SCIENTIFICO

CORSI RECUPERO PER IDONEITA' ALLE VARIE CLASSI E MATURITA'

La lunga sperimentazione dei corsi di liceo, sezioni diurna e serale, consente di mettere a servizio degli allievi e delle famiglie, efficienti, rinnovati metodi didattici, per la perfetta riuscita agli esami.
I nostri 82 anni di attività scolastica, particolarmente perfezionata nei corsi di liceo, sono garanzia di successo.

all'Istituto
BERTOLA

funzionano, inoltre, i corsi di recupero e abbreviazione di: Scuola Media, Ginnasio, Ist. Magistrale, Ist. Tecnico (Ragionieri, Geometri, Periti Ind.), Maestre Scuola Materna.

COLLEGIO - CONVITTO

Via Po 8 - Telefoni 542-549, 547-573, 541-421

SORDITÀ
vinta con
NULLA
NELLE
ORECCHIE

Fate una prova oggi stesso presso:
MAICO VIA MAGENTA 38 TELEFONO 541 767 TORINO

echi di cronaca

Sist inaugurazione corsi segretarie
Il 2 e il 3 ottobre si inaugurano i corsi di segretarie di azienda, col tradizionale incontro, allievi, famiglie, scuola. Sist, via Po 2, telefono 547.573.

corsi recupero anni studio
per Medie, Ragionieri, Geometri, Periti Industriali, Periti Aziendali e Corrispondenti in Lingue estere. Collegio, semiconvitto, doposcuola. Istituto Padano, via Nizza 107, telef. 65.70.15.

tappezzeria in carta applicatela da voi
acquistandola direttamente dal la Fabbrica, via Madama Cristina 125, che vi offre un vastissimo assortimento ai prezzi migliori con le istruzioni.

all'istituto Impera
Corso S. Martino 2, tel. 518.974, iscrizioni aperte per i Corsi di Perforatrice Meccanografica IBM, Stenografia, Dattilografia, Paghe e Contributi, Pratica Commerciale, Contabilità e Calcolo meccanizzato, Lingue. Al termine dei corsi la scuola si interessa per impiegare le proprie allieve.

tutte le aziende moderne
richiedono le nostre stenodattilografe, perché solo attraverso ai nostri esami di insegnamento di cui l'Istituto è concessionario, in pochi mesi anche Lei potrà conseguire questa qualifica professionale. Corsi diurni, preserali e serali presso l'Istituto Maria Vittoria, piazza Vittorio 15, telefoni 889.968 - 889.870.

corsi paghe e contributi
Sono aperte le iscrizioni ai corsi serali accelerati. Insegnano professionisti di provata esperienza. Istituto Maria Vittoria, piazza Vittorio 15, tel. 889.968-889.870.

preparazione agli impieghi
L'«Istituto Studium», piazza Statuto 2 bis, tel. 540.283, 543.720, inizia nuovi corsi di: Dattilografia, Stenografia, Macchine calcolatrici, Contabilità meccanizzata, Paghe e Contributi. Esami interni. Diplomi rilasciati dal Consorzio Provinciale per l'Istruzione Tecnica. Borse di studio e facilitazioni.

la tv non funziona?
tel. 251.677 - 296.949
277.573, la Or.Te.S. Bertazzi e Ferrua subito e concede un Tv portatile in prestito.

Wall Street Boutique
annuncia l'apertura del reparto per signora con capi confezionati e sartoria interna. Corso Matteotti 46, telefono 545.859.

Piatino pianoforti
Ottime marche, nuovi modelli. Cambi, occasioni, noleggi rimborsabili, rateazioni, accordature, restauri, perizie. Acquistano usati. Via Po 6. Tel. 330.257.

elettricista urgente?
telefono 29.69.49
Chiamate il soccorso elettrico per riparazioni e modifiche al Vostro impianto elettrico.

TV riparazioni TV
Telefidaso, tel. 310.155, servizio celere a domicilio. Torino e dintorni, anche festivo. Lavori eseguiti con garanzia scritta.

Ricordi noleggia pianoforti
tedeschi nuovi a lire 5000 mensili e offre la possibilità di acquistarli entro 18 mesi bonificando i soli canoni. Via Lagrange 39.

tv da riparare?
760.111 - 596.879
Tecnico elettronico specialissimo, ripara televisori, radio, ecc. Sopraspirito laboratori; via Principe Amedeo 14, corso Sommeiller 25.

corsi gratuiti
per segretarie stenodattilografe e operatrici contabili sovvenzionati dal Ministero del Lavoro. Istituto Vagnone, via Vagnone 7. Tel. 488.994.

linguaggio
Il Vostro bambino ritarda nel parlare? Ha difficoltà di espressione correttamente? Consultate in Torino, via Sacchi 34, telef. 76.76.86, la Filiale dell'Istituto Internazionale per la rieducazione dei disturbi del linguaggio: Villa Benia Rapallo del Dott. Vincenzo Mastrangeli.

Aumento notevole di studenti nelle province del Piemonte

In taluni casi si è dovuto ricorrere ad arrangiamenti di fortuna, ma nel complesso vi sono aule a sufficienza - A Novara la ripresa avviene a scaglioni: alcuni ragazzi avranno ancora una settimana di vacanza

ALESSANDRIA

Alessandria, mercoledì sera.

In provincia di Alessandria gli alunni sono circa 60 mila, di cui quasi 13 mila nel solo capoluogo. Quest'anno funzioneranno in provincia 51 scuole medie autonome e 10 sezioni staccate; due sono le scuole medie interamente nuove, a Vignole Borbera, nel Novese, e a Murisengo, nel Casalese. Il Provveditore agli Studi ha reso noto che entro i primi dieci giorni di ottobre tutte le cattedre saranno coperte, così da consentire il regolare svolgimento delle lezioni.

ASTI

Asti, mercoledì sera.

(c. m.) Circa cinquemila sono ad Asti gli iscritti alle scuole elementari. Da stamane sono entrate in funzione diciassette aule del nuovo edificio scolastico di Rione San Rocco, costruito per ospitare le classi elementari che da oltre dieci anni erano sistemate nei locali dell'ex caserma di piazza Cagni. Altre sette entreranno in funzione con l'ampliamento dell'edificio scolastico di Rione Domenico Savio.

Scuola media: la situazione si presenta buona come disponibilità di locali; come dislocazione, invece, sarebbe necessario il trasferimento di una media dal centro cittadino verso la periferia.

Istituti tecnici professionali: non si lamentano carenze di aule. Altrettanto dicasi per il Ginnasio-Liceo classico. Difficile, invece, la situazione per quanto riguarda il Liceo scientifico e l'Istituto tecnico-commerciale. Le aule di entrambi sono nettamente insufficienti. L'Istituto magistrale, al suo secondo anno di vita, ha quasi raddoppiato gli iscritti: da 100 a 194. I nuovi locali sono stati approntati nell'ex Circolo ufficiali della caserma di piazza Cagni.

Il Comune due anni fa aveva presentato un piano per l'edilizia scolastica, che prevedeva una spesa di un miliardo di lire; il contributo dello Stato è stato di soli 150 milioni, che verranno spesi in ampliamenti degli edifici delle elementari. Un secondo piano, che prevede una spesa di due miliardi, è ancora in fase di studio presso la Commissione competente di Roma.

CUNEO

Cuneo, mercoledì sera.

(g. d. m.) Circa 8 mila ragazzi residenti nel capoluogo sono tornati stamane a scuola. Oltre 4 mila sono alunni delle elementari — i quali quest'anno, in tutta la provincia, osserveranno l'orario unico, dalle 8,30 alle 12,40 —. Rispetto al 1968 l'aumento dell'affluenza viene calcolato sul 3-7 per cento: l'istituto tecnico industriale statale di Cuneo ha avuto il 40 per cento di aumento nelle iscrizioni, il liceo artistico il 30 per cento, l'istituto tecnico per regionieri e geometri è rimasto stazionario e così pure il liceo classico ed il liceo scientifico.

Il Comune di Cuneo ha dovuto approntare una ventina di aule in più rispetto allo scorso anno sia per le medie che per le elementari. Ad eccezione di Madonna dell'Olmo, e per un breve periodo di tempo, non vi è a Cuneo la necessità di ricorrere a doppi turni. Ad Alba (dove gli studenti sono oltre 3 mila) è stata aperta la prima classe del liceo scientifico.

Più preoccupante nel Cuneese la situazione dei professori: oltre mille insegnanti delle medie sono infatti ancora senza cattedra. Le assegnazioni, che dovevano avere inizio il 25 settembre scorso, sono state infatti rinviate di quindici giorni.

NOVARA

Novara, mercoledì sera.

(p. b.) Anche a Novara riaprono le scuole, ma non per tutti gli studenti: chi farà ancora una settimana di vacanza. Per ragioni organizzative infatti, in alcuni istituti la ripresa avverrà a scaglioni: le terze e quarte classi dell'Istituto Magistrale, per esempio, inizieranno l'anno scolastico lunedì prossimo.

La popolazione scolastica è in aumento e in provincia sono state aperte tre nuove scuole medie, a Romentino, Carpignano Sesia ed a Gravellona Toce. A Cossano funziona da oggi l'Istituto Magistrale, ma soltanto con la prima classe: a Borgomanero il Liceo Scientifico come sezione staccata di quello di Arona; a Pallanza il Liceo Classico.

In provincia di Novara si può dire che non esista un problema delle aule, ma alcuni istituti sono vecchi e, come il Liceo di Novara, addirittura cadenti. Per l'assegnazione delle cattedre agli insegnanti, pare si andrà per le lunghe, più che lo scorso anno.

VERCELLI

Vercelli, mercoledì sera.

(m. n.) La popolazione scolastica del comune di Vercelli tocca le novemila unità: 3800 sono gli alunni delle elementari; 2500 quelli delle prime scuole medie d'obbligo (Lanino, Verga, Ferrari, Avogadro); 2700 gli studenti delle superiori. Non si effettueranno doppi turni, anche se la popolazione scolastica è in continuo aumento, in particolare nelle medie e nelle superiori.

Ben 480 sono gli allievi del Liceo classico, e ciò dimostra, almeno nella nostra città, la propensione dei giovani per questi studi. Sono pure aumentati gli iscritti dell'Istituto tecnico «Camillo Cavour», dell'Istituto tecnico commerciale (che era già stato notevolmente ampliato due anni fa dalla proprietà dell'edificio, che è la Fondazione Borgogna); dall'Istituto tecnico agrario, che è stato quest'anno ampliato dall'Amministrazione provinciale, nonché della scuola magistrale «Rosa Stampa».

Sono in fase di attuazione una scuola elementare nel villaggio Concordia e la nuova scuola media «Verga».

Un pianto che durerà pochi minuti, presto consolato (Telefoto «Ansa»)

Da giorni insultava i coinquilini

Donna impazzisce e armata di coltello minaccia la vicina

In via Accademia Albertina - La vittima si barrica in casa - La folle disarmata e portata in ospedale

In preda ad una crisi di follia, una donna ha minacciato col coltello una vicina di casa. E' già successo altre volte, ma ieri è intervenuta la polizia e la sventurata è finita in osservazione all'ospedale psichiatrico. E' Rosaria Esposito, 34 anni, via Accademia Albertina 36.

I primi sintomi della grave crisi, l'hanno colta già l'altra sera quando dal cortile ha cominciato ad insultare gli inquilini. Quindi, salita fino all'ultimo piano, li ha bersagliati con tutti gli oggetti che ha trovato a portata di mano. Nessuno ci ha fatto troppo caso, e la donna si è finalmente calmata.

Ieri però, quando è uscita nel corridoio della soffitta per spazzare il pavimento, con il manico della scopa si è messa a picchiare con forza contro la porta chiusa di una vicina, Dina Del Ponte, 55 anni, ricamatrice, ha pazientato un poco, poi si è fatta avanti protestando vivacemente.

La folle, senza esitazioni, le è balzata addosso brandendo la scopa. La vicina si è barricata in casa, ma Rosaria Esposito, ormai in preda ad una furia incontrollabile, ha sfondato la porta. Impugnava un coltello. Sono accorsi altri vicini di casa per costringerla ad uscire. All'arrivo della polizia è stato possibile disarmare la folle e liberare la Del Ponte.

Dina Del Ponte, 55 anni

Aumenti nel prezzo del pane «libero»

Il prezzo del pane «libero» è stato aumentato stamane: da 10 a 20 lire a seconda dei tipi, delle forme e delle varie zone della provincia. L'aumento — affermano i panificatori — è conseguenza dei maggiori oneri per i dipendenti e di un ritocco dei prezzi delle farine. Sono rincarati anche i grissini.

Scandagli in Po alla ricerca di un annegato

Alle 12 una drammatica segnalazione ha fatto accorrere una squadra di vigili del fuoco in riva al Po, a pochi metri dal ponte di corso Regina: «Accorrete — ha detto una voce al telefono — abbiamo visto una persona dibattersi nella corrente del fiume e poi scomparire».

Dopo pochi minuti i vigili stavano già scandagliando le acque alla ricerca del corpo. Due uomini sul posto hanno confermato la segnalazione: ma hanno detto di non avere potuto accertare se si trattasse di uomo o donna. Intanto in riva al Po si sono raccolte alcune centinaia di persone, che seguono le fasi dell'operazione.

Alle 13,30 la ricerca non aveva dato ancora alcun risultato. Ma i vigili del fuoco proseguono ancora l'azione nel pomeriggio. Se la segnalazione è esatta, il corpo dovrebbe affiorare nella zona.

Scaraventato da un'auto in un incidente e travolto da un'altra

Una Mercedes si è sbandata all'una in corso Massimo D'Azeglio con una «124» coupé. L'urto è stato violentissimo. Uno dei passeggeri della Mercedes, Marco Pesce, 27 anni, piazza Bengasi 15, cuoco, è stato scaraventato fuori attraverso un lucernario. Il guidatore della «124», Emilio Bastelio, 30 anni, via Guido Reni 321 è stato liberato dopo mezz'ora dai vigili del fuoco. Il Pesce, finito sulla strada, è stato travolto dalla Felvia coupé dello studente Gaetano Molfetta, 21 anni, abitante al collegio universitario.

UNO SPETTACOLO VIVO, PIENO DI SORPRESE, DIVERTENTE, INTERESSANTE PER TUTTI

a Torino Esposizioni dal 25 settembre al 6 ottobre 1969

orario: Festivo 9 - 23,30 Feriale 9,30 - 12,30 □ 14,30 - 23,30

19°

SALONE INTERNAZIONALE DELLA TECNICA

Un'enciclopedia vivente del progresso tecnologico nel mondo; la vita moderna illustrata dalle macchine, protagoniste della nostra esistenza nel lavoro, nella casa e nello svago; una panoramica della produzione industriale in tutti i più importanti settori dell'attività umana.

6°

SALONE INTERNAZIONALE DELLA MONTAGNA

Un viaggio ideale fra le più belle località montane d'Europa; tutto per gli sport della montagna; la casa a quota duemila; arte e artigianato alpino; le macchine che scavano i tunnel nel cuore della montagna; i parchi nazionali; le macchine che sgomberano la neve e quelle che preparano le piste di sci; gli impianti per raggiungere le più alte vette; pista artificiale di sci; palestra di roccia per alpinismo.

Proteste dei montanari nel Cuneese

Anche i muli costretti alla visita di "leva,,

In base ad un anacronistico decreto-legge del 1926 - Quando ricevono la cartolina-precetto i proprietari devono portare i loro animali sulla piazza del municipio per sottoporli al controllo d'una commissione militare

dal corrispondente

Cuneo, mercoledì sera.

Anche i muli che aiutano il montanaro nel duro lavoro quotidiano devono passare la visita di «leva» davanti ad una commissione militare. Lo stabilisce il decreto legge n. 452 del 31 gennaio 1926, che obbliga i proprietari degli animali, una volta ricevuta la cartolina-precetto, a portare i muli sulla piazza del Municipio del rispettivo Comune nel giorno e nell'ora stabiliti dalla convocazione, per sottoporli ad un controllo veterinario che deve accertare la loro eventuale idoneità ai servizi richiesti dall'esercito.

In questi giorni la commissione, che dipende dal Comando della Difesa territoriale di Genova, fa il giro delle nostre vallate, l'altro ieri era a Castelmagno. In precedenza il sindaco, ricevuto l'avviso dal Comando, ha dovuto notificare la «visita» a ciascuno dei proprietari dei 18 muli superstiti del Comune. I montanari hanno dovuto abbandonare i lavori dei campi e condurre le bestie, spesso recalcitranti, nel capoluogo. Il controllo è stato fatto in piena regola: ispezione della bocca per determinare dal numero dei denti l'età del mulo, misurazione dell'altezza, esame del pelo, ecc.

A conclusione della visita il maggiore veterinario che presiedeva la commissione ha rilasciato a ciascun proprietario un certificato che dovrà essere gelosamente conservato. Se il mulo è stato giudicato idoneo potrà in caso di necessità essere requisito dall'esercito. In ogni caso il proprietario ha l'obbligo di segnalare in Municipio, che a sua volta lo registra su un apposito schedario, ogni avvenimento — morte, infortunio o vendita — che riguardi la bestia precettata.

Queste visite di controllo avvengono ogni cinque anni in ciascuno degli oltre cento comuni montani del Cuneese e naturalmente anche in tutti gli altri paesi della fascia alpina italiana. Anche se la guerra è finita da quasi 25 anni e la situazione che aveva favorito l'approvazione del decreto sui muli è oggi radicalmente mutata, l'obbligo della visita di «leva» rimane. La legge, infatti, non è mai stata abrogata.

Le proteste naturalmente non mancano. Se ne è fatto portavoce il periodico Le valli cuneesi *dell'Azienda autonomi studi e assistenza alla montagna della Camera di Commercio, che nell'ultimo numero (uscirà domani) scrive testualmente:* «Fuori dubbio è in base ad una regolare, sacrosanta legge dello Stato che i muli vengono periodicamente convocati per la visita militare. E i loro proprietari, che in fatto di visite militari, di naja in genere, di guerra, se ne intendono a sufficienza, sono costretti a lunghe camminate perché non è l'ufficiale che li raggiunge ma sono loro che devono scendere al luogo della visita onde essere militarmente trattati assieme al loro mulo».

Temperatura di oggi:

massima +19,5
minima +14,4

Il Bollettino meteorologico segnala inoltre: temporali, media (notturna): 16,7; ore 9: 15,5; press. 743,0; umid. 91%. Cielo coperto. Previsioni: molto nuvoloso, con piogge, visibilità discreta, temp. stazionarie. Temp. a Cuneo: massima 11,8; minima 15; media 17.

Gianni De Matteis

Un giovane a Milano

Ferito a rivoltellate (da uno sconosciuto) in un convegno amoroso

MILANO, mercoledì sera.

(c. b.) Due colpi di pistola hanno drammaticamente interrotto, questa notte, il convegno amoroso di un ventenne, Giuseppe Maier, che si era appartato in un vialetto con una giovane donna, incontrata poco prima. L'episodio è avvenuto nella località denominata «Corea», alla periferia nord di Milano. Il Maier, raggiunto da una scarica da uno dei due proiettili, è stato soccorso e trasportato all'ospedale di Garbagnate. Le sue condizioni non sono gravi.

E' stato un automobilista di passaggio a raccogliere il ferito; la donna, che era in compagnia del giovane, era fuggita dopo gli spari. I carabinieri di Garbagnate indagano per stabilire le esatte circostanze.

Sembra da escludere che a sparare sia stato un maniaco o qualche innamorato deluso. E' più probabile che si tratti di un regolamento di conti: lo sparatore avrebbe agito per vendetta.

oroscopo di domani

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Affari: se diminuisce un poco la spinta dinamica, aumenta invece la tendenza ad esaminare con calma un'impresa, prima di dare inizio. Guadagni. *Sentimenti:* in una dolorosa circostanza gli amici daranno prova di volervi molto bene. *Salute:* qualche emicrania, ma nel complesso buona.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Affari: pernotterà il riflesso notturno di Saturno, restrittivo e paralizzante. Non preoccupatevi perché, già nel pomeriggio, il clima è migliore. *Sentimenti:* piccoli contrattempi che non fanno interessarsene un po' le gioie dell'amore. *Salute:* permane una fastidiosa stanchezza.

GEMELLI (22 maggio-21 giugno)
Affari: la Luna nel Segno è di fausto auspicio, però verso la fine della giornata, Mercurio diventa ostile e colpisce i nativi di comunicazione. *Sentimenti:* prima di pronunciare una parola pensateci a lungo per evitare equivoci. *Salute:* lievissima tensione nervosa, nelle crisi respirate a lungo.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Affari: dopo le 15 la Luna entra nel Segno e trasmette influssi vantaggiosi tanto per gli artisti, quanto per ogni altro lavoro. Proficuo. *Sentimenti:* una dolce serata nella quale potrete rivelare un brumante segreto di amore. *Salute:* se la digestione è regolare, non avete nulla da temere.

LEONE (23 luglio - 23 agosto)
Affari: oggi converrà accontentarsi dei modesti risultati piuttosto che rischiare un insuccesso nel tentativo di compiere un volo troppo alto. *Sentimenti:* il desiderio di primeggiare non sempre riesce simpatico all'altro sesso. *Salute:* ritmo abbastanza normale dell'apparato cardiocircolatorio.

VERGINE (24 agosto - 22 sett.)
Affari: sconsigliate, nel modo più assoluto le speculazioni finanziarie che si risolverebbero in una perdita rovinosa. Suggerimenti utili. *Sentimenti:* guardatevi dalla gelosia, può indurvi ad atti sconsiderati. *Salute:* turbe intestinali che colpiscono, in particolare, le donne.

BILANCIA (23 sett. - 22 ottobre)
Affari: lasciando da parte quelli commerciali, tutti gli altri offrono possibilità notevoli. Ritenza anche nel campo professionale. *Sentimenti:* Venere, nel Segno opposto, incomincia a tendere i suoi raggi allettanti. *Salute:* scosse del sistema nervoso, ma nulla di grave. Non agitarsi.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Affari: rifuggite dalle proposte di conoscenti occasionali che, sotto l'apparenza di fare il vostro interesse, pensano invece al proprio. *Sentimenti:* non date peso alle ombre vedendo una infedeltà deve non esiste affatto. *Salute:* malesseri vaghi, difficilmente diagnosticabili. Ripetete serenità.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Affari: non è sulla fortuna che dovete puntare, ma esclusivamente credere nelle risorse individuali. Lavorate con serietà e scrupolo. *Sentimenti:* non è il momento di insegnare avventure irregolari. Ve ne pentirete. *Salute:* indispensabile un po' di moto a piedi, meglio in campagna.

CAPRICORNO (22 dic.-21 genn.)
Affari: Marte nel Segno è ladies di dinamismo, di slancio nel mirato da raggiungere. Possibilità di superare ostacoli anche difficili. *Sentimenti:* meravigliereste per il calore negli affetti, mai prima d'ora dimostrato. *Salute:* attenzione alle cadute. Prudenza con utensili taglienti.

ACQUARIO (22 genn.-19 febbr.)
Affari: non impressionatevi se le vostre idee sono originali e incontrano qualche ostilità. Sono invece destinate ad affermarsi. Agite. *Sentimenti:* per voi l'amore è sempre una grande incognita, una vera apertura al buio. *Salute:* dipende da un'infinità di elementi, compreso il tempo.

PESCI (20 febbraio - 20 marzo)
Affari: il giovedì, secondo l'antica cabala, è il giorno migliore della settimana e quindi anche oggi ne avrete la dimostrazione. Applicatevi. *Sentimenti:* soggetti estremamente emotivi e compiacenti, non si sa mai come prenderti. *Salute:* moderazione a tavola, soprattutto nel bere alcoolici.

i lettori ci scrivono

Quei sacchetti, che fatica!

«Ho letto con sbalordimento l'articolo che riportava lo scandalo dei sacchetti di plastica che il Comune di Genova forniva gratuitamente agli abitanti della città per la raccolta dei rifiuti e che venivano venduti da persone indegne a L. 15 caduno. Dallo stesso articolo si viene a conoscenza che detti sacchetti costavano al Comune L. 12 l'uno.

«Come si giustifica il fatto che a Torino sono venduti dalla stessa azienda municipale a L. 33 caduno con l'aggiunta dell'impegno di ritirarli nella sede della ex Urbichimica con tutti i costosi burocratici? E sapete come avviene? Prima si va al 2° piano dove ordini il quantitativo, poi passi al 3° piano alla cassa, che ha un orario diverso da quello del 2° piano. Quindi il magazzino che te le deve consegnare dopo aver pagato il rispettivo importo, ha un orario diverso dai primi due. Possibile che non si possa semplificare? E ridurre i prezzi al giusto?».

Alfredo Bedino

Suona una volta sola

«Cara "Stampa Sera", con interesse leggo sempre la tua rubrica, vedo che ognuno tante richieste dai tuoi lettori e il seguente. Vorrei chiederti di interessarti per far ripristinare il vecchio orario dei portalettere, perché è una vergogna che in una città come Torino la posta venga distribuita solo una volta al giorno. Spero che ti adopererai per ottenere quanto ti chiedo, dato che siamo in molti a lamentarci».

Giulio Milanese

La sua targa è cortesia

«Sono una pacifica casalinga quasi massaia, neo patentata, alle prese con un grosso problema. Per ragioni di lavoro sono costretta ad usare la macchina quattro volte al giorno, ogniqualvolta nelle ore di punta. Rispetto la segnaletica, viaggio a destra ma naturalmente mi guardo la "sprint" dei vecchi patentati, di conseguenza succede qualche volta che tre pedali per due piedi siano un po' troppi, si crea qualche confusione, ed allora mi fermo con parte a razzo, ma bonari e singhiozzo.

«Finora non ho mai intralciato il traffico, ma chissà quanti, dietro di me, si toleranno il fegato e magari in cuor loro mi manderanno a casa a fare la calzetta. Loro, poveretti, non sanno che io ho la patente nuova nuova, che l'acchiappo solo il possibile per comportarmi bene e non combinare guai. Allora ho pensato una cosa, tu che sai tutto, ora, in occasione del salone dell'automobile, inventa una targa da applicare alla macchina di tutti i neo patentati, la schiera dei tuoi amici riconoscenti aumenterà all'infinito».

Malvina Casabona

Via San Secondo 52
crollo economico

è in corso una eccezionale vendita a minor prezzo di qualsiasi

fallimento

vengono ceduti al pubblico stock di capporti per uomo, donna, bambini, abiti uomo, donna, ragazzo, bambini e bambine, gonne, tailleurs, pantaloni, giacche, impermeabili e centinaia di altri articoli, biancheria e tendaggi. Elenchiamo alcuni prezzi:

Giacche uomo pura lana . . . . . da L. 9.000 in su
Cappotto donna pura lana alta moda . . . . da L. 5.000 in su
Abito uomo pura lana grandi marche . . . . da L. 10.000 in su
Abiti ragazzo pura lana grandi marche . . . . da L. 4.000 in su
Impermeabili donna in tessuti . . . . . da L. 5.000 in poi
Tovaglie x 12 persone ricamo a mano . . . . da L. 2.500 in su
Coperte matrimoniali pura lana . . . . . da L. 3.000 in su
Tende tessuti 1ª scelta al mt. . . . . da L. 300 in su
Tende tessuti 1ª scelta doppia altezza al mt. . . da L. 600 in su

crollo economico
Via San Secondo 52

Clapero

Argento

Bicchiere per liquore cristallo montato in argento a partire da L. 4.500
Servizi completi per tutti gli usi

OROLOGERIA GIOIELLERIA ARGENTERIA
CORSO VITTORIO EMANUELE 58 - TEL. 510009
C.SO ORBASSANO 215 - TEL. 356432 - TORINO

Con la *TRACO espresso italiana* è un pensare d'avanguardia ● arrivare prima diventa un'abitudine ■ noi ci siamo abituati e i nostri clienti se lo aspettano ●

OGNI ORA

MILANO - TORINO

Via Giorgione 6 — Via S. Quintino 30
T. 816.240 - 846.290 — T. 542.033 - 542.538
T. 317.331 - 857.884 — T. 919'182

OGNI DUE ORE

da e per

GENOVA - BRESCIA - NOVARA

P.zza della Vittoria 39/4 — V. Dalmazia 17/5 — C.so della Vittoria 23
T. 892.884 - 594.851 — T. 28.847 - 25.017 — T. 40.355 - 40.356

La continuità di un primato

NUOVI ORARI: Torino - Milano
NUOVE FILIALI: Brescia - Novara

INCREDIBILE ma VERO!

MAGAZZINO dei DIPENDENTI
Via S. FRANCESCO D'ASSISI 13
(quasi angolo Via Monte di Pietà)
continua con grande successo la
COLOSSALE SVENDITA
di
PELLICCERIE PREGIATE
a prezzo di vero
FALLIMENTO

Vasto assortimento di: breitschwantz, mindel, ocelot, castori, rat-musqué, persiani, lontre con sconti sino al 90 %

Ricordatevi:

MAGAZZINO dei DIPENDENTI
Via S. FRANCESCO D'ASSISI 13
(quasi angolo Via Monte di Pietà)

GOETHE - INSTITUT
Piazza San Carlo 206
CORSI DI LINGUA TEDESCA
di vari gradi, bisettimanali, orari diversi fra le 15 e le 22,30
CORSI RAPIDI
per principianti, trisettimanali, dalle 9,15 alle 12,30
ISCRIZIONI DAL 29-9-69 INIZIO CORSI: 13/20-10-69
RICHIEDERE IL PROGRAMMA IN SEGRETERIA
Orario: 10-12, 16-19,30 Telefono
esclusi giovedì pomeriggio e sabato 535.226

IN

largo Vittorio Emanuele 82
sono arrivate delle novità.
Gli e sughero, erbe e stuoie,
bambù e canapa dal Giappone.
Salubra e Tekko dalla Svizzera.
Suwide dall'Olanda,
dagli U.S.A. i laminati d'alluminio
e da Milano Resista 702.

BRÆNDLI
filiale di lusso
carta per pareti lavabili e rivestimenti murali particolari

VENDITE A RATE

ELETTRODOMESTICI Vasto assortimento, di qualsiasi prezzo. Facilitazioni. L'Elettrico, piazza Madonna degli Angeli n. 2, telefono 553.879.

LAMPADARI Il più vasto assortimento in Piemonte oltre 5000 modelli ogni stile e prezzo. Facilitazioni. Casa del Lampadario, piazza Madonna degli Angeli 2, telefono 553.879.

TELEVISORI Tutte le migliori marche. Prezzi eccezionali convenientissimi. Facilitazioni. L'Elettrico, piazza Madonna degli Angeli 2, telefoni 553.879 - 553.477.

ANNUNCI ECONOMICI

Questi avvisi possono essere accettati in:

TORINO	Via Roma 80 Palazzo di « La Stampa »
	Via Nazario Sauro 33
MILANO	Via Cerva 33
	Galleria Passarella 2
ROMA	Via Po 13
	Largo del Tritone 135
GENOVA	Via 12 Ottobre 188 r
	Port Arcadenia 17 r
	Via Roma 69 r
BOLOGNA	Via Rizzoli 18
PADOVA	Via Ponti Romani 50
BOLZANO	Via Portici 30
TRENTO	Piazza Lodron 1
NAPOLI	Via Roma 149

oltrecchè presso tutti i corrispondenti della Etas-Kompass Pubblicità S.p.A. Coloro che intendono inoltrare la loro risposta per corrispondenza possono scrivere a: Etas-Kompass Pubblicità via Mercanti 12 10122 Torino, inviando l'importo per vaglia postale o eseguo bancario mediante versamento sul conto corrente postale 3/24009 di Milano. Il ricevo di queste inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente alla Etas-Kompass Pubblicità S.p.A. (Via Roma 80 e Via Nazario 32, Torino) per contanti o vaglia o mediante versamento sul conto corrente postale 3/24009 Milano. Esso risulta dal prodotto del numero delle parole (minimo dieci, escluse quelle a pagamento compreso) per la tariffa della Rubrica scelta all'annuncio con l'aggiunta delle imposte in ragione dell'8% globale. Il prezzo delle rubriche è di L. 50 per parola. Le sole rubriche «Occasioni di lavoro» e «Occasioni d'impiego» L. 25 per parola. E' ammessa l'inclusione nel testo di una sola parola in neretto (fuori maiuscolo (fuori e quelle tabellari) e non composta per tre cents. Avvisi composti in neretto: tariffa doppia. Per inserzioni in data fissa aumento del 100%. Per ogni avviso disposto due volte ne « La Stampa Sera » del lunedì è concessa una ripetizione gratuita in « Stampa Sera » edizione pomeridiana. Non sono ammessi annunci che comportano richieste di denaro o francobolli. Coloro che desiderano rimanere ignoti ai lettori possono utilizzare il nostro servizio casella avvertendo al testo dell'avviso la frase: « Scrivere Etas-Kompass Pubblicità' s. ... Torino », comunque nel suo parole. In tal caso all'importo dell'intero annuncio deve essere aggiunto il nolo della casella in lire 200 per decade, ed un rimborso di lire 300 per la spesa di recapito della corrispondenza a coloro che non possono ritirare il loro presso i nostri uffici. La Etas-Kompass Pubblicità S.p.A., in base al principio di correttezza di esercizio del casellario privato, è considerata a tutti gli effetti « unico destinatario della corrispondenza » indirizzata alla casella. Essa ha quindi il diritto di verificare le lettere e di rifiutare soltanto quelle apertamente lesive dell'annuncio con indirizzo casi altre forme di corrispondenza, stampati, circolari o lettere di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle caselle debbono essere inviate per posta e saranno respinte se affrancate o recapitate.

Per uno speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la CASSA DI RISPARMIO DI TORINO gli avvisi possono essere ritirati — nelle ore di sportello — presso tutte le Sedi e Dipendenze di detti Banche esistenti in Italia.

① Commerciali

OCCASIONE impresa vende legname, macchinari, dumper, attrezzatura da cantiere. Telefonare 558-151.

② Artigianato

ARTIGIANO edile fa tutti i lavori, manutenzione e costruzione, prezzi di concorrenza, offrasi. Tel. 811-837.

ASFALTATURE impermeabili tetti piani, rappezzi riparazioni varie. Telefonare 723-416.

DECORAZIONI perfetta camera tinteggiata 12.000 tappezzeria compresa 18.000. Telefonare 787-088, 746-049.

DECORAZIONI perfettissima imbiancatura artigiana serio organizzata. Lavabile 13.000 tappezzeria compresa 20.000. Telefonare 353-295.

DECORIAMO camera completa tappezzeria 18.000. Tinteggiatura lavabile 13.000. Telefonare 812-630.

③ Capitali - Società Rilievi - Cessioni

A.A. AFFIDATE vendita aziende commerciali, industriali, negozi. Fasano 694-870, 694-180.

ALASSIO ristorante telef. 42-133. Vende attrezzatura cucina, locale, piazza, bar.

BAR riviera ligure primaria importanza, reddito 8.000.000 cedesi, eventualmente permutasi proprio alloggio Torino. Tel. 531-046 Torino.

BAR superalcolici nuovo bellissimo posizione invidiabile forte lavoro aumentabile cedesi 10.000.000. Telefonare 796-775.

BAR tavolette centrale primarissimo 100.000 giornaliero, chiusura serale, cedesi. Telef. 531-046, libero.

CAFFE' ristorante avviatissimo 20 km. da Torino, ottima posizione cedesi causa matrimoniale. Scrivere: « Etas-Kompass pubblicità 842 — 10100 Torino ».

CARTOLERIA libreria cedesi motivo salute, rivendo merce, 2 scuole, stazione, alloggio, telef. 280-190.

CAUSA salute cede negozio macelleria merceria con alloggio. Telefonare 620-507.

CEDESI profumeria importanti concessioni esclusi intermediari. Telefono 390-456.

CEDO redditizio commutabili su corso 2.300.000 facilitando, telefonare 217-055 orario pasquio.

CEDO ristrutturo macchinari causa malattia mio prezzo. Via Juvarra 59 Pichetto.

DIPLOMATO in diligente commerciale disponendo ufficio attrezzato capitale cauzionabile serie cointeressenti lavoro. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 9490 — 10100 Torino ». RC-001

KONCALIERI viale Castello 42, causa trasferimento cedesi bar analcoolico, gioco carte, biliardino, latteria gelateria, ottima occasione. Telefonare 640-050.

MOTTA cede bar superalcoolici centralissimo moderno prossima apertura adiacente grande complesso multiservizio 5.500.000 anticipo 2.000.000. Telef. 653-919.

MOTTA cede bar superalcoolici 30 mila giornaliere, alloggio, 5.500.000 contanti. Tel. 653-919, 287-270.

OFFICINA meccanica stampi stampaggio lamiera, modernamente attrezzata e funzionante vendesi esclusivamente intermediari. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 4461 — 10100 Torino ».

PANIFICIO pasticceria con alloggio, laboratorio cedo privatamente, telefonare 82-953.

PRIVATO vende officina ultimo grido, attrezzatissima stampaggio assemblaggio lamiera, fabbricazione stampi, lavorazione elevata. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 4469 — 10100 Torino ».

SOVVENZIONIAMO svariate famiglie acquirenti ristrutturando 10-12-18 mesi. Scrivere: Socal, Boccaccio 43, Milano.

TABACCHERIA drogheria, modernissima. Cintura Torino. Levata 2 milioni 300.000, utile netto 10.000.000 annui. Alloggio, edificio nuovo (installazioni. Cedesi 35.000.000 agevolazioni. Fraia, Carmine 28.

④ Compra - Vendita alloggi, locali, terreni

A. ABITABILI subito signore vende zona corso Svizzera, 2 alloggi 2 e 3 camere, cucina, servizi. Facilitazioni. Telefoni 883-579, 531-302.

A. ACQUISTA alloggio qualunque zona, pagamento immediato (privato). Telefonare 834-061.

A. ADIACENZE piazza Crispi privato vende alloggio signorile 5 camere servizi. Tel. 281-920 - 531-302.

A. ASSUMO incarichi vendita immobili eventuali anticipi immediati Cardello 532-780.

A. CENTRO barriera Milano vendesi locale con attrezzature, impianti fissi, stanza lettura (biliardo), riscaldamento, condizionato, con annessa licenza. Telefonare 287-526 - 531-302.

A. CORSO Lecce (piazza Rivoli) vendesi signorili appartamenti. Telefonare 534-713.

A. PASANO, Madama Cristina 129, vende rapidamente vostri alloggi. Bari affittati, qualunque zona. Telefoni 694-870, 694-180. 5-1552

A ZONA Antonelli vendesi splendidi, soleggiatissimi alloggi. Telefonare 534-713.

ADITABILE S. Rita, centrale, 3 camere, servizi, 7.300.000. Tel. 546-037.

ACQUISTA alloggio Torino anche carente villetta immediati contanti. Telefonare 761-004.

ACQUISTASI alloggetti vuoti. Pagamento contanti immediato. Azienda Immobiliare Capello, 532-780.

ACQUISTO villa signorile precollinare collinare anche vecchia costruzione. Telefonare 532-609.

ALLOGGIO Nichelino casa nuova vendo affrancando 1.850.000 cauzione. Telefono 302-396.

AFFARONE muri negozio con magazzino sotterraneo, via Alassano 44, vendonsi, mutuo rateazioni. Telefonare 539-007.

AFFARONE privato vende sulla splendida collina strepante alloggio in villa, 3 camere, servizi, box, 11 milioni. Telefonare 772-364, Torino.

ALLOGGI signorilmente rifiniti, box, direttamente vende impresa barriera Milano, mutuo, agevolazioni. Telefonare 264-540.

ALTO reddito dimostrabile vendonsi immobili direttamente. Agevolazioni pagamenti. Telefonare 264-540.

BORGHETTO Santo Spirito affare privato vende alloggio vicino mare. Telefonare 551-198.

CASA nuova affittata, reddito 6,5 per cento 64 camere, 24 box, privato cedesi 160.000.000 meno mutuo 44.000.000. Telefon. 690-114.

CASA nuova in costruzione o finita da affittare, società immobiliare acquista fino 500.000.000. Telefonare 544-461.

CEDESI privatamente avviata pelletteria valsesia, unica nella zona, interno abitabile L. 5.200.000, telefonare 274-238.

CASETTA Rivoli moderna cinque camere servizi giardino vendesi 18 milioni. Affarone! Tel. 531-046 Boero.

CAVALLERA Saluzzo 21, appartamenti 3 camere, servizi, garage (Urbanamo), vendesi 7.900.000.

COMPERO alloggio cambio lavori decorazione. Tel. 746-049, 787 286.

CORSO Francia angolo via Collegno vendesi ultimi alloggi signorili, tre-lon 4-5 cam., tripli servizi mutuali, visite cantiere, telef. 240-748.

DUE alloggi centralissimi vende privato, telefonare 249-238 ore pasti.

FRAZIONAMENTO largo Orbassano via Giovanni da Verazzano 51 palazzo palazzina ripulita in panorama tranquillissima posizione angolare appartamenti camera cucina (due stili al prezzo incredibile di L. 1.200.000 a vano ed è la Crocetta!! Ufficio vendite sul posto.

IMPRESA esperienza ultra ventennale pronta via Magenta 12 (a 50 mt. dai corsi Vittorio e Re Umberto) in costruendo palazzo signorile appartamenti da 140 a 300 mq. Atici, possibilità apportare modifiche strutturali, progetto e istruzioni presso Ditta Alcuzzi 58 dalle 16 alle 19 sabato 9-12.

CROCETTA alloggi da 3 a 7 camere, prodi prossimo inverno stabile signorile, vera occasione, vendo. Telefonare 535-601. 5-1419

KM 1 da corso Vittorio, ville 9 vani fra grandiosi parchi, modernissime, vendonsi. Telef. 682-218.

LARGO Orbassano, Crocetta, 2 camere cucina terzo piano successore, vendo. Telefonare 852-782.

LOANO Borgetto, Impresa vende direttamente alloggi vista mare, consegna settembre, prenotazioni giugno 1970. Facili pagamento. Telefonare 772-364, Torino.

LOANO Imperia Navoli Ricordi vende alloggi bicamere servizi terrazzo 1.500.000 consegna 2.800.000 con dilazioni 6 anni o mutuo. Telefonare Torino 774-339. 5-1137

MINI alloggi recentissima costruzione capolinea 9 corso Grosseto vendesi. Telefonare 869-902.

PIAZZA Bengasi vendesi alloggi e negozi con reddito elevato, finalmente signorili. Rivolgersi cantiere corso Roma 45/3. Telef. 555-549, 867-110.

MUTUO fondiario 60%. Interessantissimo frazionamento nuova costruzione rifinitissima. Appartamenti due camere, cucinetta, servizi: 1.450.000 mutuo 2.450.000. Tre camere, 2 milioni 450.000 mutuo 3.150.000. Visite sul posto, via Cavour 85, Airasca, oppure telefonare Fiorano, 932-291, 543-225.

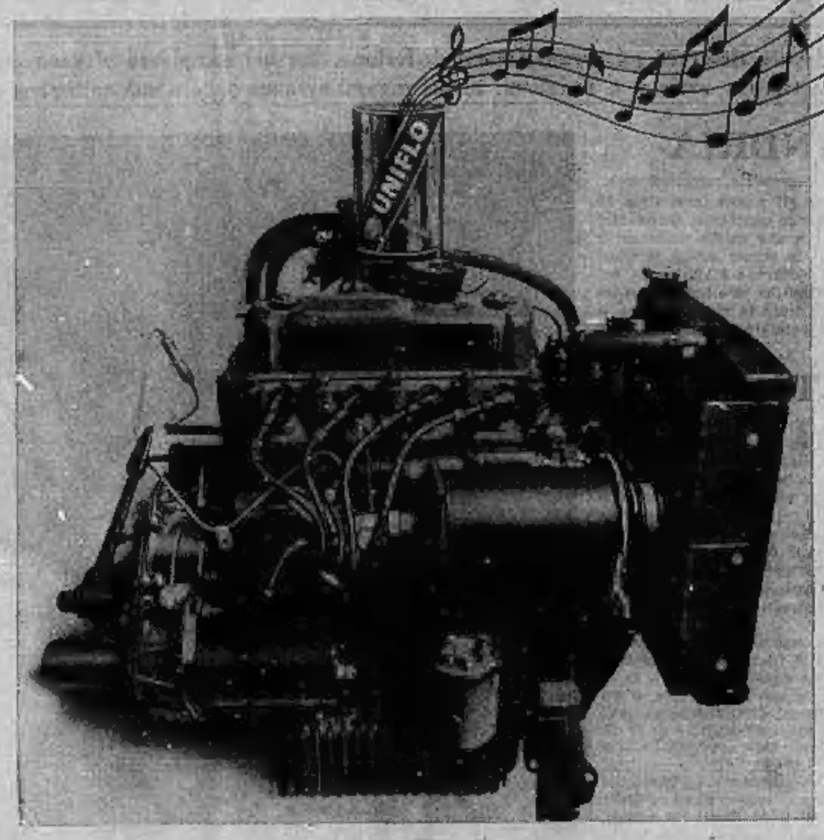
PIAZZA Rivoli spazioso rifatto 3 camere cucina tutti comforts vendo. Telefonare 535-601.

QUASI corso Regina Margherita via Maria Ausiliatrice 50 (angolo via Ibella) stupendo frazionamento a prezzi mai visti così lussi. Grandi camere. Grande manicomerie (con ascensore) prezzo 1.500.000 minimo contanti L. 450.000. Camera cucina (due arie) prezzo L. 2.300.000 minimo contanti L. 850.000. Possibilità corti abbinamento. Negozi per impegno ex pistolet pasticcio panetteria pasticceria. Ufficio vendite sul posto.

RAFFALLO Lit. 4.700.000 cinquenni. appartamenti 3 locali più servizi, in zona residenziale, verdeggiante. Mutuo, dilazioni. Cerl, Castello Possile 21 Rapallo. Tel. 544-530 Torino.

(Continua a pag. 16)

Sintonia nel motore



Questo la Uniflò, l'olio « intonato » al vostro motore: lo mette in sintonia con ogni condizione di guida a cui lo sottoponete - anche la più dura! E non c'è freddo che tenga: al primo colpo di chiavetta il motore va in moto, non si spegne ai semafori, raggiunge subito il ritmo. Uniflò: la sua viscosità rimane costante. Uniflò 10W40 « supermultigrade ».

sincronia nel servizio

Sotto questa insegna i nostri bar e ristoranti lavorano in perfetta sincronia con le Stazioni di Servizio... mentre bevete un buon caffè...

...diamo alla vostra automobile il servizio più completo. Cinghia del ventilatore allentata? La rimettiamo a posto in un attimo! Siamo qui per questo. Per darvi...

ESSO

tutto per guidare felici
Cordialmente Esso

lo, tu, noi, allegramente cosa beviamo?

Gancia americano

STAMPA SERA
Mercoledì 1 - Giovedì 2 Ottobre 1969

dove andiamo questa sera

7
Anno 101 - Numero 227

TEATRI, RITROVI E CINEMA A TORINO

La francese Claude Jade è l'ultima scoperta di Hitchcock

teatri danze ritrovi

AL NUOVO (Ente Teatro Regio): domani ore 21,15 Rassegna giovani cantanti. Orchestra del Regio. I posti possono essere il biglietto gratuito numerato in via Perrone 57 ore 10-12, 16-19 e alla cassa del Teatro prima dell'inizio del concerto.

ALFIERI: questa sera ore 21,15 Compagnia Macario in «Finestre sul Po». Prenotazioni solo casa Teatro, telefono 535.440.
CARIGNANO: questa sera ore 21,30 «Tia canta la musica» con Balocco, Lombardo, Sangiorgi.
UNIONE MUSICALE - AUDITORIUM RAI: questa sera 1° ottobre («Passione secondo S. Matteo» di Bach) e venerdì 3 ottobre («La creazione» di Haydn). Inaugurazioni dispari e pari stagione concerti. Abbonamenti e programmi dettagliati: piazza Castello 29, telefono 544.523. Biglietti anche all'Auditorium a partire dalle ore 20.

ALCIONE: Grande Compagnia Mario Ferrero nella Rivista «Una grottesca avventura» al cruzio 16,15-21,15.

AL BAGATELLE (St. Cavoretto 2): Locale completamente rinnovato.
AL FLORIDA (p. Solferino, t. 547.822) ore 21: I Simpatici - canta Carmen Rizzi.
GALUPPI DANZE (v. S. Massimo 14) ore 16,30-21: I Barracuda.
GAY SALA (v. Pomba 7) ore 16,45-21: orchestra I Giusti, cantano Peter Vedoria e Walter Monso.
GIPSY (Collegno - v. C. Battisti 21): domani Equipaggio May Flower.
LA PERLA ore 21: I Monelli.
LE ROI ore 21: trattenimento.
TROCADERO ore 21: Luciano Polito.

BOCCACCIO (Monc. 145, 683.666):
COLUMBIA NIGHT CLUB: Attrazioni internazionali.
GOLDEN BOY (via Venaria 165).
MACK I (via Cumiana 11).
ROUGE NOIR (Novalesa, v. Frejus).
MOULIN ROUGE: Attrazioni ore 14 e 1,45. Orchestra I Misteri.
SHAKER - PIANO BAR (v. C. Alberto ang. via Roma, telefono 532.493).
VOOM VOOM (via Barge 10, tel. 331.040) ore 21: Lillian e La Soirée 20.
WEST END NIGHT CLUB: Vedette internazionali ore 1. Hotel Ristorante - Tavola calda. Telefono 890.270

ABAJOUR (Sacchi 28, 541.025): ore 21.
BABY NIGHT - LA CLOCHE Ristorante (Telefono 894.213; aria condizionata).
CAPRICE (Sacchi 16, tel. 531.538): ore 21.
HOLIDAY (Vinz. 3, tel. 511.756): ore 21.
LA GROTTA (v. San Tommaso 16): Tavola calda, pizza, musica stereo.
LIDO WHISKY (c. Mucalieri 422) ore 21.
VILLA GAY ore 21: discoteca.
WHISKY NOTTE (via Pio V angolo via Goito) ore 21: I Ragazzi del Sole.

cinema prime visioni

AMBROSIO c. Vitt. Eman. 52 Tel. 547.007
Il ponte di Remagen di J. Guillermin con G. Segal, R. Vaughn, Ben Gazzara, B. Dillman, E. G. Marshall (Usa - Colore-panav.) — Sul Reno c'è un solo ponte che [illegible] l'avanzata alleata. ★ Guerra
Critica ●● Pubblico OOO — Orario: 14,30 17,20 19,30 22,30 — Ingr. 1000

ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190
La sorella, di Roberto Malenotti, con S. Stransberg, Nathalie Delon, Massimo Girotti, G. Giannini (Italia-Francia - Colore) — Sorella minore si ribella al dominio della maggiore. ★ Drammatico. V. 18
Critica ● Pubblico OOO — Ore: 14,15 16,20 18,20 20,20 22,30 — Ingr. 900

ASTOR v. Vioti 8 Tel. 519.516
L'incredibile furto di Mr. Girasole di Jerry Paris con Dick Van Dyke, Edward G. Robinson, D. Provine (Usa - Colore) — Rinte per due soldi, [illegible] è attore, l'altro gangster. ★ Commedia
Critica ●● Pubblico OOO — Ore: 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 — Ingr. 1000

CENTRALE d'Estate (340.110) v. C. Alberto 27
Per favore non mordermi sul collo di Roman Polanski, con Sharon Tate, R. Polanski, J. MacGowran (Usa - Colore) — L'attrice scomparsa, [illegible] del marito, in una satira del vampirismo. ★ Commedia
RIEDIZIONE — Ore: 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 — Ingr. 900

CHIERI c. Vitt. Eman. 50 Tel. 940.702
Ardenne '44: un inferno di Sidney Pollack, con Burt Lancaster, J.-P. Aumont, P. O'Neal, P. Falk, A. Nerea (Usa - Colore, Panav.) — Bella castellana e bei quadri [illegible] della distruzione bellica. ★ Dramm.
Critica ● Pubblico OOOO — Ore: 14,15 16,15 18,25 20,25 22,30 — Ingr. 900

CRISTALLO v. Gorizia 9 Tel. 890.190
La prigioniera di Henry-George Clouzot, con L. Terzieff, [illegible] Wiener, R. Pressan, Dany Carrel (Fr. - Colore) — Angoscia sessuale d'una donna che la suggestione ha reso perversa. ★ Drammatico. V. 18
Critica ●●● Pubblico OOOO — Ore: 14 — 16 — 18,10 20,15 22,30 — Ingr. 1000

DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422
Il cervello, di G. Oury, con D. [illegible], J.-P. Belmondo, Bourvil, Ely Wallach, Silvia Monti (Francia - Colore) — Rivalità tra banditi e banditelli nel furto d'un treno stracarico di miliardi. ★ Commedia
Critica ●● Pubblico OOOOO — Ore: 14,10 16,10 18,15 20,15 22,20 — Ingr. 1000

GIOIELLO v. Colombo 31 Tel. 500.760
Gli imarrabili di Alberto De Martino, con Robert Hoffman, Frank Wolff, Luciana Paluzzi, John Ireland (Italia-Germ. Colore) - Brutti colli si affrontano a Los Angeles. ★ Giallo. Vict. 18
Critica ●● Pubblico OOO — Ore: 14,30 16,10 18,15 20,20 22,30 — Ingr. 1000

IDEAL c. Racconis e Tel. 541.523
Dove vai tutta nuda di P. Festa Campanile, con M. G. Buccella, T. Millian, V. Gassman, G. Moschin (Italia - Colore) — Con poche [illegible] pelli sulla lingua, una ragazza fa strada. ★ Comm. V. 18
Critica ●● Pubblico OOO — Ore: 14,10 16,15 18,20 20,25 22,30 — Ingr. 1000

LUX Gal. S. Federico Tel. 541.283
Fellini-satyricon di F. Fellini, con Lucia Bosè, [illegible] Noël, Capucine, S. Rasdose, G. Mitchell, A. Cuny, D. Luna, Martin Potter, Hiram Keller, Max Born (Italia - Panavision a colori) ★ Fantastico. V. 18
Critica ●●●● Pubblico OOOOO — Orario: 14,30 17,15 19,45 22,20 — Ingr. 1000

METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 652.470
Io, Emmanuelle di Cesare Canevari, con Erika Blanc, Adolfo Celi, Milla Sannoner (Italia - Colore) — Una ragazza ben disposta e le sue esperienze di erotismo. ★ Sexy. Vict. 18
Critica ● Pubblico OOOO — Ore: 14,30 16,20 18,20 20,20 22,20 — Ingr. 1000

NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 518.850
Vivi o preferibilmente morti di D. Tessari, con Giuliano Gemma, Nino Benvenuti S. [illegible] C. Huerta (It.-Sp. Col.) — Accanto a «Ringo» eccellisce il campione mondiale in avvent. americ. ★ Western
Critica ●● Pubblico OOOOO — Orario: 15 — 17,30 20 — 22,10 — Ingr. 1000

REPOSI v. XX Settembre 15 Tel. 561.400
Indianapolis pista infernale di James Goldstone con Paul Newman, Joanne Woodward, Robert Wagner (Usa - Colore) — Dal romanzo di Howard Rodman il dramma d'un campione. ★ Drammatico
Critica ●● Pubblico OOOOO — Ore: 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 — Ingr. 1000

ROMANO Gall. Subalpina Tel. 510.145
La vita, l'amore, la morte di Claude Lelouch, con Amidou, C. Cellier, J. Magnan (Francia - Bianco-nero col.) — Un Lelouch impegnato che chiede l'abolizione della pena di [illegible] ★ Drammatico. Vict. 14
Critica ●●● Pubblico OOOO — Ore: 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 — Ingr. 1000

VITTORIA v. Roma 330 Tel. 511.769
Berlinguer, di Carlo Lizzani, con T. Hill (bl. Girotti), Don Backy, R. Kriman, H. Ronée (Italia - Col.) — Banditismo in Sardegna, dal libro «La società del malessere» di G. Fiori ★ Dramm. V. 14.
Critica ●●● Pubblico OOO — Ore: 14,30 16,30 18,25 20,25 22,30 — Ingr. 900

proseguimenti

ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147
Vedi nudo di Dino Risi con N. Manfredi, Sylva Koscina, V. Vendell, E. M. Salerno (Italia - Colori) — In 7 episodi di varia lunghezza piccante satira della sessualità e dell'erotismo. ★ Commedia
Critica ●● Pubblico OOOOO — Orario: 14,30 17,15 19,05 22,30 — Ingr. 600

AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714
L'uomo venuto dal Cremlino con A. Quinn, O. Werner, L. Olivier, V. de Sica (Inghilterra - Colori) — E se venisse eletto Papa, per la prima volta, un russo? ★ Drammatico
Critica ●●● Pubblico OO — Ore: 14,40 18,40 20,40 22,50 — Ingr. 700

CAPITOL v. S. Dalmazzo Tel. 540.903
Simón Bolivar, di Alessandro Blasetti, con Maximilian Schell, Rossana Schiaffino, Francisco Rabal, Fernando Sancho (It.-Spagna - Colore, scope) — Gesta epiche e crisi sudamericane. ★ Storico-bellico
Critica ●● Pubblico OOOO — Ore: 14,10 16,10 18,20 20,15 22,30 — Ingr. 600

MAFFEI v. Pr. Tommaso 5. Tel. 683.354
Un detective, di R. Guerrieri, con F. Nero, F. Balkan, A. Celi, S. Martinhuva (Italia - Colori) — Investigatore spregiudicato [illegible] a Roma su ripetuti delitti. ★ Poliziesco. Vict. 14.
Critica ●● Pubblico OOOO — Orario: 14,10 15,50 17,30 19,10 20,50 22,30 — Ingr. 600

TORINO v. Bricherasio 6 Tel. 510.353
L'isola del tesoro, di Byron Haskin, con Bobby Driscoll e Robert Newton (Usa - Colori) — Rielaborazione Disney del famoso romanzo di Stevenson, adatta per i ragazzi. ★ Avventuroso
RIEDIZIONE — Ore: 10,30 12,30 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 — Ingr. 600

Riduzioni A.G.I.S. - E.N.A.L. — Adriano, Ambra, Ancora, Artisti, Centrale (50%), Fortino, Maier, Massaua, Miralfiori, Odeon, Perla Nuova, Reposi, Smeraldo, Torino, Vittorio (Italia di Mercoledì) — Astra, Iris, Lux e Monterosa: biglietti ridotti 30% all'Enal — Teatro Alfieri: Comp. Macario - Biglietti ridotti del 50% all'Enal — Teatro Carignano: «Tia canta la musica»: Enal 30% in Teatro — Teatro Stabile: abbonamenti ridotti all'Enal.

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Grande successo	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	●●●	Discreto	OOO
Discusso	●●	Discreto	OO
Mediocre	●	Scarso	O

Per gli spettacoli fuori Torino il giornale non è responsabile di eventuali variazioni non tempestivamente comunicate.

seconde e altre visioni

ALEXANDRA (Soc. cattol.) v. Stradi 18, t. 517.293 — Morti una sera a cena, I. L. Trintignant, T. Musante, F. Nelson, A. Girardot. Techn. scope. Vietato 18 — ★ Drammatico
COLOSSEO v. M. Cristina 73, t. 651.034 — Quello carogna di Frank Mitraglia, J. Hallyday, E. Constantine, A. Incontrera. Col. scope. — ★ Poliziesco
FARO v. Po 30, t. 82.214 — Massacro per un'orgia. V. Prati, T. Perkins. Vietato anni 18. — ★ Drammatico
FIAMMA a. Trapani 57, t. 572.620 — Morti una sera a cena, I. L. Trintignant, T. Musante, F. Nelson, A. Girardot. Techn. scope. Vietato 18. — ★ Drammatico
FORTINO v. Cigna 47 — Un uomo a nudo, Burt Lancaster. Technicolor. — ★ Drammatico
HOLLYWOOD c. R. Margh. 106, t. 851.804 — Quello carogna di Frank Mitraglia, J. Hallyday, 1ª Visione Torino. Col. Ap. 14,45 Un. 22,30. — ★ Poliziesco
LA PERLA (aria condiz.) a. De Gasperi 76, t. 564.791 — «Z» l'orgia del potere. I. L. Trintignant, I. Papas. Colori. — ★ Storico
MASSAUA c. Massaua 9, t. 789.865 — Quello carogna di Frank Mitraglia, J. Hallyday, E. Constantine, A. Incontrera. Col. scope. — ★ Poliziesco
MASSIMO v. Monginevro 108, t. 850.804 — Un uomo a nudo, Burt Lancaster. Technicolor. — ★ Drammatico
ORFEO (aria condiz.) p. Carlina, t. 518.114 — Gli adoratori del sesso, M. Takahashi, T. Uchida. Scope. Vietato 18. Ap. 14,30 Un. 22,30. — ★ Drammatico
PRINCIPE (Soc. cattol.) v. S. d'Acaja 45, t. 760.951 — «Z» l'orgia del potere. I. L. Trintignant, I. Papas. — ★ Storico
STATUTO v. Chivasso 10, t. 882.050 — Anch'io sono una donna, L. Lamas, Hjornis. Technicolor. Vietato 16. Or. 14,05; 15,45; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 — ★ Sexy
ADRIANO v. Sacchi 65, t. 587.713 — Una sconosciuta in casa, J. Mason, C. Chaplin. Technicolor. Vietato 14. — ★ Commedia
ALCIONE c. R. Margh. 134, t. 287.400 — Assassination. Technicolor. Compagnia Mario Ferrero in Una grottesca avventura. 16,15 - 21,15. — ★ Giallo
ALPI v. Garibaldi 30, t. 549.749 — I 2 magnifici freschi, P. Franchi, C. Ingrassia. Colori. — ★ Farsa
REGINA c. R. Margh. 123, t. 530.840 — La notte in cui lavorarono lo spogliarello, N. Wisdom, B. Ekland. Techn. — ★ Drammatico
CRAVESANA v. Avogadro 3, t. 530.493 — Il segreto delle scorpione, A. Corti, S. Eaton, L. Nalsmith. Colori. — ★ Avventuroso
MILANO (Ap. ore 10) v. Milano 8, t. 530.253 — Silenzio si uccide. Technicolor. Gli ospiti, Ap. ore 10. — ★ Poliziesco ★ Commedia
OLIMPIA v. Garibaldi 2, t. 546.380 — L'angelica avventuriera, M. Mercier. Colori. Vietato 14. — ★ Sexy
PO v. Po 21, t. 510.496 — L'ombra di Zorro. Frank Latimore. Technicolor. — ★ Avventuroso
P. NUOVA (Ap. ore 10) v. Nizza 17, t. 650.165 — Il corridoio della paura. Scandalo al sole. S. Dee, T. Donahue. Colori. Ap. 10. — ★ Drammatico ★ Semiclandestino
GIARDINO v. Monfalcone 62, t. 526.873 — La freddo ultimo del Commissario Joss, J. Gabin. Technicolor. Vietato 18. — ★ Poliziesco
MIRAFIORI c. Cosenza 68 — Un corpo caldo per l'inferno, C. Nell, V. Valmont. Technicolor. Viet. 18. — ★ Sexy
S. RITA — Con la morte alle spalle, V. Bach, G. Martin. Colori. — ★ Avventuroso
SMERALDO v. Tirreno 92, t. [illegible] — Il circo, Charlie Chaplin. — ★ Capolavoro
VINZAGLIO c. G. Abruzzi 102, t. 590.125 — Bruciato vivo, T. Savalas, G. Alpharis. Technicolor. — ★ Western
AMERICA v. Frejus 27, t. 531.148 — Vacanze d'inverno, A. Sordi, D. Grao, R. Salvatori. Techn. scope. — ★ Commedia
ELISEO v. Monginevro 42, t. 535.811 — Il trochio di Londra, J. Fuchsberger, G. Farrel. Vietato 14. — ★ Giallo
SAN PAOLO v. Cesana 80, t. 372.837 — Tre cowboy fuori. Frank [illegible] Dean Martin. Technicolor. — ★ Western
ARIZONA c. Belgio 53, t. 874.171 — Nè io nè mio con mia madre non si sa, P. Fiala, R. Fraicilini. Technicolor. — ★ Comico
ARTISTI v. G. di Bersolo 24, t. 61.374 — Le dolcezze del peccato, T. Corday, J. Piat. Technicolor. — ★ Sexy
CORALLO v. Acqui 2, t. 80.521 — La battaglia di Algeri di Gillo Pontecorvo. — ★ Storico
ERIDANO c. Casale 106, t. 82.046 — La rivolta di Frankenstein. Peter Cushing. Technicolor. — ★ Horror
OROPA v. Oropa 3, t. 682.457 — Il pirata dei cc. Doug Mc Clure. Technicolor. — ★ Avventuroso
VITT. VENETO p. V. Veneto 5, t. 671.642 — Operazione Zanzibar. S. Cochran, J. Neil. Colori. — ★ Avventuroso
ASTRA v. R. Pilo 8, t. 293.397 — Amore nel pacifico, J. Villarreal, A. Stamer. Vietato 14. — ★ Commedia
BERNINI c. Tassoni 5, t. 773.843 — A scuola di streghe di S. Lumet, H. Fonda, W. Matthau. — ★ Fantapolitica
CIBRARIO v. Cibrario 72 — Il re ed io, J. Brynner. — ★ Commedia musicale
L'Eroe corsaro shinai. — ★ Guerra
ELIOS v. Val Lagarina 40, t. 788.146 — L'orso di arrangiarsi. — ★ Satirico
ODEON v. Vandalo 8, t. 772.882 — Tutti contro Alcatraz. Tom, Nino Taranto. Technicolor (solo per cani). — ★ Farsa
STAR v. Domodossola 48, t. 772.990 — spettacolo ad inviti.
ADUA c. G. Cesare 67, t. 273.276 — Scacco internazionale. Tab Hunter. Technicolor. — ★ Poliziesco
AURORA c. Brescia 2, t. 276.510 — Una bella furia, James Stewart, Henry Fonda. Technicolor. — ★ Western
MAIOR c. G. Cesare 103, t. 267.976 — Le meravigliose favole di Andersen. Technicolor. — ★ Disegni animati
NORD c. Vercelli 141, t. 260.332 — 1000 dollari sul nero, A. Steffen, J. Clarke. Scope nat. — ★ Western
PALERMO c. Palermo 118, t. 273.030 — Notti della violenza. Alberto Lupo. Vietato 18. — ★ Sexy
ZENIT v. Cordit 1, t. 289.087 — [illegible] Il sergente Ryker.
CABIRIA c. Dante 4 (Monc.), 660.553 — Il collezionista, Samantha Eggar, Terence Stamp. Technicolor. — ★ Drammatico
CONTINENTAL v. Nizza 148, t. 697.068 — Cerimonia segreta, E. Taylor, M. Farrow, R. Mitchum. Colori. — ★ Drammatico
ITALIA v. Nizza 138, t. 654.031 — Criminali dalla banda Dillinger, George Nader. — ★ Drammatico
PIEMONTE v. Nizza 32, t. 652.758 — Il lungo duello, Jul Brynner, T. Howard. Colori. — ★ Drammatico
SAN CARLO Nichelino — Tempesta alla frontiera, Rod Cameron, N. Grey. Technicolor. — ★ Avventuroso
SPEZIA v. Parma 70, t. 693.617 — Mercenari obiettivo sbalzinato, R. Harrison. Scope col. Ap. 15. — ★ Avventuroso
DIANA c. Regina Margherita 230 — Sexiambition. Vietato 18. — ★ Sexy
DORA c. Pr. Oddone 31, t. 484.621 — Regina della Piramidi. — ★ Mitologico
ROMA v. S. Donato 40, t. 487.765 — A piedi nudi nel parco. — ★ Commedia
ALBA c. Grosseto ang. v. Stradella — La guerra di Troia, Steve Reeves, J. Drey. Technicolor. — ★ Mitologico
AMBRA — Sposi, lei è favorevole o contrario? A. Ekberg, B. Anderson. Colori. — ★ Satirico
APOLLO largo Giachino 91, t. 215.685 — Hilde e Hans miracolo dell'amore. D. Kerr, H. Sanchez. Techn. scope. Vietato 14. — ★ Inchiesta
EDERA v. Madonna di Campagna 1 — Tom e Jerry c'era due volte. Technicolor. — ★ Disegni animati
LUCENTO v. Verolengo 130, t. 780.181 — Romani. Sexy facciamo l'amore.
LUTRARIO v. Stradella 10, t. 280.742 — Violence Story, Robert Walker. Technicolor. Vietato 14. — ★ Drammatico
SPLENDOR v. Bibiana 109, t. 296.336 — Pepperino Show di Walt Disney. Techn. scope. Fuori programma Il lavoro psichiatrico, Ap. 10. — ★ Disegni animati

Al Bano e l'inseparabile Romina Power sono arrivati in Brasile

spettacoli di provincia

CARMAGNOLA
MARGHERITA: «Sette spose cinque».
SPLENDOR: «Una rosa per tutti».

CHIERI
CHIERESE: Guerra e inferno al paralitico X».
SPLENDOR: «Gli occhi della notte».

CHIVASSO
CINECITTÀ: «Nel segno di Roma».
MODERNO: «Il grande silenzio».
POLITEAMA: «Dove vai tutta nuda?».

IVREA
POLITEAMA: «Vivi o preferibilmente morti».
SIRIO: «Eva, in veste selvaggia».
SPLENDOR: «In tre sul divano».

CIRIE'
ITALIA: «Cow-boy in Africa».

PINEROLO
HOLLYWOOD: «Distruggete Frankenstein».
ITALIA: «Un detective».
NUOVO: «Stato d'assedio».
SOCIALE: «Le mani di Satana».

PONT CANAVESE
SAVOIA: «I tre cavalieri».

RIVOLI
CARTINO: «Gli anni impossibili».

RIVAROLO CANAVESE
S. GIACONO: «Tornado sulla città».

Alessandria

ALESSANDRINO: Vedo nudo.
AMBRA: La spia dal cappello verde.
CRISTALLO: Il trionfo della casta Susanna.
DANTE: Sette uomini e un cervello.
MODERNO: Rapacità.
GALLERIA: Il macchio selvaggio.

ACQUI
ARISTON: Un uomo [illegible] Flintstone.
BATTISTI: Meglio morto che vivo.
GARIBALDI: riposo.

CASALE
POLITEAMA: L'ultimo pericolo.
NUOVO: Due croci a Danger Pass.
MODERNO: Il circo.
VITTORIA: Inghilterra mia.

OVADA
MODERNO: La ragazza chiamata amore.
LUX: Assassination Bureau.
TORRIELLI: Dio perdoni la mia pistola.

TORTONA
MODERNO: I due fratelli.
SOCIALE: Le dolcezze del peccato.
VERDI: La rivoluzione sessuale.

SERRAVALLE SCRIVIA
LARA: L'uomo, l'orgoglio, la vendetta.

NOVI LIGURE
CRISTALLO: Il kentuckiano.
IRIS: Una donna tutta nuda.
ITALIA: Ellatti di moda.
MODERNO: Contratto per uccidere.

VALENZA PO
NUOVA ITALIA: All'interno e dintorno.
POLITEAMA: L'attacco di mille bombardieri.
TEATRO SOCIALE: Bola oltre il sole.

Asti

LUX: Le nuotle.
VITTORIA: Il mucchio selvaggio.
NAZIONALE: L'ultimo mercenario.
ALFIERI: Terrissimo.
SPLENDOR: Viaggio allucinante.
POLITEAMA: Vedo nudo.

NIZZA MONFERRATO
SOCIALE: Marquetalia.
VERDI: I Nibelunghi.

CANELLI
BALBO: Ighino.

MONCALVO
NUOVO: chiuso.

Cuneo

FIAMMA: Un certo giorno.
CORSO: Aspettando Caroline.
NAZIONALE: riposo.
ITALIA: The Eddy Chapman Story.

SALUZZO
POLITEAMA: Dove siamo le quaglie.
SPLENDOR: Banditi a Milano.
ITALIA: Mille fuochi per il re.

FOSSANO
NUOVO IRIDE: Rosemary's Baby.
ASTRA: Berretti verdi.
POLITEAMA: La prima volta di Jennifer.

SAVIGLIANO
IRIDE: Silvestro e Gonzales, sfida all'ultimo pelo.
NAZIONALE: Una pillola per Eva.

BRA
POLITEAMA: Corso salvare un matrimonio e salvare la propria vita.
VITTORIA: Io, mia figlia e la figlastra.
IMPERO: Indianapolis pista infernale.

ALBA
CORSO: Splendido.
EDEN: Exodus.

MONDOVI'
CORSO: La donna che non sapeva amare.
ITALIA: Gli assassini del [illegible]
PERRINI: chiuso.

Aosta

CORSO: Da un momento all'altro.
GIACOSA: L'uomo perduto.
ITALIA: Poveile.
LUX: Anzienne '44: un inferno.
SPLENDOR: Ladri di crimini.

SAINT-VINCENT
NUOVO: Amore per [illegible]

CERVINIA
DELLE GUIDE: chiuso.

Vercelli

VIOTTI: Vivi, o preferibilmente morti.
ASTRA: Io, Emmanuelle.
CIVICO: L'incredibile furto di Mr. Girasole.
ITALIA: Fuoco nelle strade.
PRINCIPE: Tre amici nella fontana.
VERDI: Ardenne '44: un inferno.

BIELLA
EDEN: Indianapolis.
APOLLO: Il dito nella piaga.
IMPERO: 99 donne.
MARCONI: I terribili antenati di James Bond.
MAZZINI: Indianapolis.
SOCIALE: Un detective.

BORGOSESIA
LUX: 7 Colt per 7 carogne.
SOCIALE: Vendo casa la mia pelle.

SANTHIA'
IDEAL: chiuso.

TRONZANO
LUX: chiuso.

Novara

ASTRA: L'isola della svedesi.
COCCIA: Dove vai tutta nuda.
ELDORADO: Di pari passo con l'amore e la morte.
ECCELSIOR: Pecos è qui: [illegible] amari.
FARAGGIANA: Terrissimo.
VITTORIA: Un detective.

ARONA
MODERNO: Una ragazza chiamata amore.
ROSA: Stephanie, una moglie infedele.

STRESA
ROSMINI: Kamen regina della jungla.

VERBANIA
IMPERO: Le spie vengono dal cielo.
APOLLO: La sfida sfrontata.
ARISTON: Il cervello.
SOCIALE: E venne l'ora della vendetta.
SOCIALE (Pallanza): Per pochi dollari ancora.

OMEGNA
SPLENDOR: Nebbia degli orrori.
SOCIALE: chiuso.

DOMODOSSOLA
CATENA: Top sensation.
CORSO: Un agente chiamato Dagbee.
FILODRAMMATICI: riposo.

VILLADOSSOLA
SOCIALE: chiuso.

Genova

TEATRO MARGHERITA: ore 21, «La Traviata» di G. Verdi, con Margherita Rinaldi, Ottavio Garaventa, Attilio D'Orazi. Direttore Manno Wolf Ferrari. Regista Beppe Menegatti.

Britt Ekland interpreta «I cannibali» di Liliana Cavani

STABILE SALE «E. DUSE»: ai mercatoli 8 ottobre, compagnia stabile «I Rustegbi» di Carlo Goldoni. Regia di Luigi Squarzina.
ASTOR: Una sull'altra.
GRATTACIELO: «Ehi amico... c'è Sabata, hai chiuso».
LUX: La lunga notte gialla.
OLIMPIA: Io, Emmanuelle.
MODERNO: L'incredibile furto di Mister Girasole.
ORFEO: La battaglia d'Inghilterra.
PALAZZO: La vita, l'amore, la morte.
RITZ: Giovinezza, giovinezza.
UNIVERSALE: Dove vai tutta [illegible]
VERDI: Fellini-Satyricon.
ARISTON: Il Grinta.
AURORA: Vedo nudo.
DIANA: Processo a Cicciu e il pirata Barbanera.
IDEAL: Vita segreta di una dittatore tenue.
DIONISO: Un detective.
IMPERIALE: Il Grinta.
LIDO: Un detective.
MANIN: Franco e Ciccio e il [illegible] Barbanera.
SMERALDO: Monsieur Verdoux.
SUPERBA: Violenze.
ARCOBALENO (Sampierd.): Racconti d'estate.
ITALIA (Sestri Ponente): L'uomo, l'orgoglio e la vendetta.
ROMA (Sestri Ponente): Stasera mi ammazzo bene».
VERDI (Sestri Ponente): A Chentar il grande fascino.
VITTORIA (Sestri Ponente): L'angelo sterminatore.
A. DORIA (Pegli): La leggenda di Lobo.
LIOLA' (Prà): Bella di giorno.
PONTEDECIMO: Barbarella.
PRIARUGGIA: Quattro bastardi per un dollaro.
FLORA (Quinto): Caporale di giornata.
AMIRA (Nervi): Una spanna tra i morti.
VERDI (Nervi): Cinque per l'inferno.

CHIAVARI
ASTOR: [illegible] volti nella vendetta.
CANTERO: Un [illegible] per [illegible] stagioni.
CENTRALE: Commandos in azione.
NUOVO: Il mondo di Suzie Wong.
ODEON: Un uomo per Fry.

Savona

MODERNO: Per il Re, per la Patria, per Susanna.
ASTOR: Fellini Satyricon.
OLIMPIA: Ehi amico, c'è Sabata, hai chiuso.
DIANA: Indianapolis.
ELDORADO: Intestadio.

ALASSIO
COLOMBO: Siamo tutti matti.
RITZ: Vivo per la tua morte.

ALBISOLA
MARCONI: Black Jack.

VARAZZE
TEATRO: La caccia al violento.
VERDI: Mille aquile su Kreuzag.

VADO
SABAZIA: La notte del giorno dopo

SPOTORNO
MIGNON: Carogne si nasce.
ARISTON: Il tesoro di Makubu.

NOLI
CRISTALLO: Bella di giorno.

FINALE
VITTORIA: Sette [illegible] donne.
IDEAL: Vita privata di Henry Orient.

LOANO
PERLA: Il magnacciia.

CERIALE
ODEON: Chi ha detto che c'è un limite a tutto?

ALBENGA
ASTOR: La morte non ha sesso.
CRISTALLO: Caldo e infedele.
AMBRA: Assicurati vergine.

CAIRO MONTENOTTE
CRISTALLO: Le amanti di [illegible]
SOCIALE (Cengio): chiuso.
SOMS: Un amico.
ALTARE: Guerriglieri nell'Arizona.
ITALIA (Millesimo): riposo.

Imperia

CENTRALE: Sciarada.
ROSSINI: Cerimonia segreta.
CAVOUR: Il caldo amore di Evelyn.
CROCE BIANCA: La valle delle ombre rosse.
DANTE: Rosemary baby.
ODEON: chiuso.

SANREMO
ASTRA: Come quando perchè.
ASTRA MIGNON: Perversion story.
ARISTON: Fellini Satyricon.
CENTRALE: Dove vai tutta nuda.
SANREMESE: Quella sporca dozzina.
ORFEO: Tom e Jerry dischi [illegible]
SUPERCINEMA: Il ponte di Remagen.

OSPEDALETTI
EDEN: La lunga strada della vendetta.

DIANO MARINA
PERGOLA: Sei simpatiche carogne.

BORDIGHERA
OLIMPIA: La via del West.
ZENI: Gangsters della faccia pulita.

VENTIMIGLIA
EUROPA: Serafino.
IMPERO: Carolina Chérie.

La Spezia

ASTRA: Ehi amico... C'è Sabata, hai chiuso!
CIVICO: Dove vai tutta nuda.
COZZANI: Vedo nudo.
DIANA: Parasimus.
SMERALDO: 99 donne.
ODEON: Criminal face.
MONTEVERDI: No, no, no, con tua madre noi ci sto. Segno: Viaggio al centro della Terra.
MARCONI: L'ultimo paradiso.
ARSENALE: Il magnifico texano.
ASTOR: Meglio vedova.
ASTORIA: Istanbul Express.
GIARDINO: 7 donne per una strage.
AUGUSTUS: Brucia ragazzo, brucia.
GOLDONI: Spara Gringo spara.
IRIS, DON BOSCO, VOLTA: chiusi.

Piacenza

APOLLO: Prima che [illegible] l'inverno
CORSO: La dolcezza del peccato.
IRIS: Vedo nudo.
ROMA: Django, killer per onore.
ECCELSIOR: Con la morte alle spalle.
POLITEAMA: La [illegible] del lupo.

Parma

ARISTON: Portelle.
CAPITOL: Quei due.
CENTRALE: Giovinezza, giovinezza
D'AZEGLIO: I dragoni dell'Ira.
DUCALE: Franco, Ciccio ed il pirata Barbanera.
JOLLY: Il ponte di Remagen.
LUX: Fellini Satyricon.
ORFEO: Ehi amico c'è Sabata, hai chiuso.
VERDI: Vedo nudo.
ODEON: Il trafficante di Manila.
ROMA: La leggenda di Robin Hood.
TRENTO: La marsigliese.
ASTRA: Le amanti di Dracula.
OLIMPICO: Giochi d'amore.
RICCIO TEATRO: I gangsters.
TEATRO UCCELLI: Recital di Josephine Baker.

stasera all'Auditorium

BACH apre la grande stagione torinese

La «Passione secondo San Matteo» diretta, per l'Unione Musicale, da Theodor Egel

Il maestro Egal

Questa sera, all'Auditorium, la annuale stagione concertistica dell'Unione Musicale s'inaugura con un avvenimento del più alto interesse artistico: l'esecuzione della **Passione secondo San Matteo** di J. S. Bach (1685-1750). Il grande musicista, nella sua funzione di Cantor (maestro di cappella) della chiesa di San Tommaso a Lipsia, aveva, tra i suoi vari obblighi, quello di comporre una «cantata» per ogni domenica e per le principali ricorrenze della liturgia protestante: così per la Settimana Santa del 1729 preparò una monumentale **Passione**, che rimase una delle più sublimi e superbe concezioni dell'arte musicale di ogni tempo.

Per il testo Bach si attenne essenzialmente al vangelo di San Matteo, affidando la narrazione a una voce di tenore, avente una funzione analoga a quella dello «storico» degli oratori in latino di Carissimi: le parti dei vari personaggi (Gesù, Giuda, Pietro, Pilato, le due Marie, i sacerdoti, ecc.) sono sostenute da solisti; però anche il coro, rappresentante il popolo, particola direttamente — e drammaticamente — all'azione, come nell'antica tragedia greca (basti ricordare l'urlo violento della folla che invoca la crocifissione di Cristo e la liberazione di Barabba). Ma nella narrazione si inseriscono espressioni d'intenso lirismo (accenti di dolore, di pietà, di rimorso, di adorazione, di preghiera, ecc.) su testi — non di rado di profondo valore emotivo e poetico — preparati da Ch. F. Henrici (noto sotto lo pseudonimo di Picander), con la collaborazione dello stesso Bach. Tali espressioni sono realizzate musicalmente in una prodigiosa varietà di forme.

La particolare difficoltà di caratterizzare musicalmente le parole di Gesù fu superata da Bach rendendole con un declamato solenne, nobilissimo, d'infinita purezza e intimità, sia circondandole con un alone sonoro lunare e quasi immateriale di soli archi.

Le arie solistiche (per soprano, contralto, tenore e basso) risultano tutte con accompagnamento di uno o più strumenti «obbligati», tra cui alcuni (come l'oboe d'amore, l'oboe da caccia, la viola da gamba) sono tipici dell'età barocca; e [illegible] non di rado ad espressioni di eccelsa bellezza, come **Buss' und Reu'** (« Pena e rimorso ») per contralto e due flauti, **Blute nur** (« Sanguina pure ») per soprano, **Erbarme dich, mein Gott** (« Abbi pietà, mio Dio ») per contralto e violino obbligato, **Aus Liebe will mein Heiland sterben** (« Per amore il mio Salvatore vuol morire ») per soprano, flauto a due oboi da caccia. Vive è pure la trasparente suggestione di canti corali, come il commosso **O Haupt voll Blut und Wunden** (« O capo pieno di [illegible] e di ferite »).

Questa **Passione** — che raramente in Italia viene eseguita integralmente, a causa dell'ampio sviluppo — si divide in due parti. La prima s'inizia con uno stupendo brano concertante, dove la Figlia di Sion (simbolo dell'anima credente) manifesta la sua dolorosa apprensione per l'imminente sacrificio del Redentore; a prosieguo poi, con la narrazione del concilio dei sacerdoti pagani, dell'ultima Cena, della scena al Monte degli Ulivi, del tradimento di Giuda e dell'arresto di Gesù; e termina con la mirabile pagina concertante **O Mensch, bewein' dein Sünde gross** (« O uomo, piangi i tuoi grandi peccati »). La seconda parte, dopo il lamento della Figlia di Sion, presenta il racconto del processo di Gesù, del triplice rinnegamento di Pietro, del violento furore del popolo, della flagellazione, della « Via crucis » e della immane tragedia del Golgota.

L'esecuzione della **Passione** è affidata questa sera al coro bachiano di Friburgo e al relativo coro di fanciulli, all'Associazione Ceciliana di Francoforte, al soprano Ruth Cathrine Ott, al contralto Margo Höffgen, al tenore H. D. Ellenbech, al baritono R. Hermann e al basso S. Nimsgern, sotto la direzione di Theodor Egel.

Luigi Cocchi

Qual è il tesoro che porterebbero con loro?

Le dive su un'isola deserta

ANNA MOFFO vorrebbe suo marito, la BOLKAN un disco di Beethoven, MIREILLE DARC tutto Maupassant - DOMENICO MODUGNO incerto tra la Divina Commedia e una chitarra

Nelle scelte la Bolkan fa l'intellettuale, Anna Moffo la sentimentale perché parla sempre del marito

ROMA, mercoledì sera.

Se tu rimanessi solo su un'isola deserta... Partendo da questa supposizione, sono stati scritti saggi, racconti e romanzi famosi. Noi l'abbiamo rivolta ad alcuni noti personaggi, per sapere quale libro, quale disco, quale oggetto vorrebbero, in tale situazione, avere con sé, per sapere insomma qual è il «tesoro» a cui ciascuno è più attaccato, e in cui si possono in un certo modo riconoscere i guasti, le nostalgie, i sogni di ciascuno.

ANNA MOFFO: mio marito, che per me è libro, radio, cinema, spettacolo, affascinante più di tutto questo messo insieme.

LUDMILLA TCHERINA: Il libro: un'antologia della poesia francese dalle origini ai nostri giorni. L'oggetto: una lira inglese della sua collezione. Il disco: l'«Eroica» di Beethoven.

YVES SAINT LAURENT: Il libro: «Alla ricerca del tempo perduto» di Proust («Lo leggo da quindici anni; quando l'avrò finito, avrò letto tutto ciò che scriveva»). L'oggetto: una gioia cinese del '700. Il disco: la «Norma» di Bellini con la Callas.

MILVA: Il libro: tutto Cechov. L'oggetto: un piccolo quadro di Vermeer che sarei voluto rubare al Louvre. «La donna che sono». Il disco: un quintetto di Schubert.

ADAMO: Il libro: «Il piccolo principe» di Saint-Exupery («Contiene tutta la poesia. E' un libro che fa sognare»). L'oggetto: un cavallo in ceramica cinese. Il disco: canzoni napoletane.

FRANÇOISE SAGAN: Il libro: «Alla ricerca del tempo perduto» di Proust («Perché è questione di tempo»). L'oggetto: una rosa («Perché il tempo la distruggerà»). Il disco: un concerto per piano e orchestra di Mozart («Perché è fuori del tempo»).

MIREILLE DARC: Il libro: l'opera completa, illustrata da Segonzac, di Maupassant. L'oggetto: una coppa in argento di Fabergé dell'800. Il disco: «Don Giovanni» di Mozart («Lo choc della mia vita»).

FLORINDA BOLKAN: Il libro: «Un libro grosso e avvincente, che non mi faccia pensare, non importa quale». L'oggetto: «Una scialuppa, che mi permetta di scappare il più presto possibile, perché sola non so vivere». Il disco: un 33 giri di musica classica, un Beethoven per esempio.

DOMENICO MODUGNO: Il libro: «La Divina Commedia» («Così, a furia di leggerla, forse finalmente la capisco»). L'oggetto: una chitarra. Il disco: «La ninna-nanna che mia madre mi cantava quando ero bambino».

MARINA CICOGNA: Il libro: un'enciclopedia («Così ho tanto da leggere, di tutto»). L'oggetto: un registratore («Così posso avere un dialogo, magari con me stessa registrata»). Il disco: un 33 giri di musica folk brasiliana.

Liliana Madeo

NOVITÀ ALLA RASSEGNA VERCELLESE

Da oggi al "Viotti,, concorso di chitarra

dal corrispondente

Vercelli, mercoledì sera.

Sono iniziate stamane, al Salone Dugentesco, le prove di chitarra classica del Concorso internazionale musicale G. B. Viotti, giunto alla ventesima edizione. E' la prima volta che la chitarra viene inserita al concorso di Vercelli.

Sotto le arcate storiche del Salone Dugentesco i primi virtuosi delle sei corde si sono cimentati stamane in sonate d'obbligo per flauto, per violino e o per vihuela oppure in pezzi impegnativi di Bach o in romantiche esecuzioni di Granados o Albeniz. Prevalgono i giovani e gli stranieri. Fuori d'Italia esistono [illegible] fra chitarristi (come in America e in Giappone) che contano numerosissimi soci e, presso i Conservatori i corsi di chitarra non hanno carattere straordinario come in Italia. A New York esiste dal 1946 la Society of the Classic Guitar che pubblica dal 1948 il giornale *The Guitar Review*.

Il vincitore del primo «Viotti» di chitarra classica vincerà, oltre il premio in danaro (300 mila lire), una scrittura per dieci concerti; il concorrente italiano finalista, che avrà ottenuto il miglior punteggio, riceverà una medaglia d'oro dell'Associazione Chitarristica Italiana. Un premio speciale è stato istituito dalla vedova del compositore Mario Castelnuovo-Tedasco (un pizzettiano naturalizzato americano nel 1945) scomparso lo scorso [illegible] a Beverly Hills in California. Il premio consiste in una somma di 320 dollari ed andrà al concorrente che verrà giudicato il miglior interprete di musiche del compositore italo-americano.

w. n.

carnet della città

AUDITORIUM RAI
per l'UNIONE MUSICALE
ore 21 precise
BACH
Passione Secondo Matteo
Biglietti all'Auditorium dalle ore [illegible]

CHATHAM
SILENT CLUB
GUIDO PISTOCCHI
e il suo COMPLESSO

SHAKER - Piano Bar
Via C. Battisti 3 - tel. [illegible]
ANGELIQUE SAN BERNARD THOMAS
«CUISINE» Internazionale

WHISKY NOTTE
I RAGAZZI DEL SOLE
Prenotazioni telefono 887.563

MACK 1
Via Cimarosa 11 - telef. 535.353
ECCEZIONALE RITORNO di
BRIAN AUGER
and THE TRINITY
Prenotazioni ore 17 - 19

gallerie e musei

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

CAVER (Galleria Subalpina, piazza Castello, tel. 519.152): Recenti opere di Renato Angelo Vercelli.
GISEI (p. Solferino 2, tel. 534.475): «Arte del tempo». Surrealismo e tecnica figurazione nella giovane pittura europea. Orario: 10 - 13; 16 - 20.
IL FAUNO (piazza Carignano 7): Mostra di Bellmer.
LA BUSSOLA (v. Po 9): Rassegna di grafica contemporanea: 10-13; 16-20.
LA MINIMA (p.za S. Carlo 173): Mostra personale di Nunzio Gullino.
MARTANO: S. Liceo.
NARCISO (p. Carlo Felice 16): Arturo Martini scultore.
VIOTTI (v. Viotti 8 c): Mostra personale di Teodora Stendi.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Pal. Chiablese): 10-12; 15-18.

il film del giorno "BARBAGIA„ di Lizzani

Sardegna: prima linea

Un nuovo scarno stile del regista, che ha collaborato con il giornalista Fiori - Terence Hill e Don Backy banditi nella «società del malessere»

Don Backy, falso casco blu, diretto da Lizzani

BARBAGIA di Carlo Lizzani, con Terence Hill, Don Backy, Frank Wolff. Reportage drammatico, italiano, a colori. (Cinema Vittoria).

Il banditismo sardo è oggetto dell'ultimo notevole film di Carlo Lizzani, regista attento alle sollecitazioni della cronaca da Svogliati e uccelli (Lulring) a Banditi a Milano (Cavaliere e soci). In Barbagia, a colori su grande schermo, prende a pretesto la vita di due fuorilegge per delineare un quadro non conformista di una società malata: per Lizzani e per Giuseppe Fiori, autore del libro La società del malessere *e collaboratore nelle sceneggiature più efficaci della pellicola, il banditismo in Sardegna non è che la spia delle ingiustizie sociali provocate da uno stato dimentico e da una minoranza di proprietari terrieri avidi e maneggioni.*

Così, in una regione povera che sembra non appartenere all'Europa, nascono casi come quelli di Graziano e di Miguel (i cognomi sono taciuti perché la giustizia non ha ancora completato il suo corso). Graziano è coinvolto in una storia di faide, fugge nel «Supramonte», diventa specialista in sequestri di persona seguiti da esose richieste di riscatti e s'illude persino di farsi capo dei separatisti come il bandito Milano in Sicilia. Miguel è uno spagnolo senza passato che diverrà il suo compagno inseparabile, destinato a morire sullo sfondo del fuoco dei baschi blu.

Lizzani non ha compiuto l'errore di Banditi a Milano quando aveva circondato di un alone romantico le figure dei protagonisti. Qui il tono è più dimesso e al tempo stesso più scarno, anche se mancano i momenti smaglianti di talune parti del film precedente. Né la recitazione di Terence Hill (l'italiano Mario Girotti che è Graziano) e di Don Backy aggiunge molto a Barbagia. **p. per.**

Orari di domani nei musei torinesi

Galleria Sabauda (v. Accademia delle Scienze 6): chiuso.
Museo Egizio (v. Accademia delle Scienze 6): 9-14.
Museo di Antichità e Mostra delle «Antiche civiltà d'Abruzzo» (v. Accademia delle Scienze 6): 9-14.
Galleria civica d'Arte moderna (v. Magenta 31): 9,30-12,30; 15-18.
Museo civico d'Arte antica, e Palazzo Madama (p. Castello): 9,30-12,30; 15-18.
Palazzo Reale (p.za Castello): 9-12,30; 15-17,30.
Museo nazionale del Risorgimento (p.za C. Alberto): 9,30-12,30; 15-18.
Museo dell'Automobile (c. Unità d'Italia 40): 9,30-12,30; 15-18.

Per la prima volta Buñuel «girerà» in Spagna

Madrid, mercoledì sera.

Luis Buñuel girerà finalmente un film in Spagna. Il ministero delle Informazioni gli ha concesso il permesso dopo lunghissime trattative.

Buñuel, uno dei maestri del cinema mondiale è stato finora poco ben visto dal governo spagnolo. Ma dopo il successo ottenuto al Festival di Venezia, le autorità sembrano che abbiano deciso di «scoprirlo» ufficialmente.

Il titolo del film che il regista girerà in Spagna è «Tristana».

(Ansa)

La Bergman, dopo 15 anni difende il suo Rossellini

«Con lui ho avuto momenti meravigliosi» - Ritiene però di essere stata danneggiata sul piano artistico

nostro servizio

Milano, mercoledì sera.

Ingrid Bergman, in un'intervista al settimanale *Oggi*, ha accettato di parlare della sua unione con Roberto Rossellini. *«Ho amato Roberto* — ha detto la notissima attrice — *e sono stata felice con lui. Poi la nostra unione si è gradualmente guastata. La separazione è stata inevitabile e logica. Ma il fatto che una cosa sia finita non vuol dire necessariamente che sia stata del tutto sbagliata e che non abbia avuto momenti meravigliosi».*

Ingrid Bergman ha poi affermato di essere stata danneggiata sul piano artistico dalla sua esperienza con Rossellini. *«Quando ho conosciuto Roberto* — ha detto — *ero all'apice della carriera. Avevo alle spalle un Oscar e film come* Per chi suona la campana. *Ero considerata la nuova Garbo [illegible]. Il falso moralismo di un certo pubblico e di una certa stampa americana mi hanno condannato per una vicenda alla [illegible] sostanza era una questione mia, privata».*

n. s.

Ingrid Bergman oggi

La «Castagna d'oro» al compositore D'Anzi

Massino, mercoledì sera.

Domenica a Massino Visconti, sul Lago Maggiore, sarà consegnato il tradizionale premio «La Castagna d'Oro». Per la musica leggera, il trofeo è andato al maestro Giovanni D'Anzi, autore delle canzoni di maggior successo degli Anni 40, ancora oggi giustamente inserite nel repertorio dei giovani cantanti.

Riceveranno inoltre la «Castagna d'Oro» Ezio Benelli, della «Domenica del Corriere», per l'articolo «Il monumento per lo sgombramento di Massino Visconti», e Piero Barbè, de «La Stampa», per una serie di servizi dedicati al folklore e alle attività del centro del Verbano.

DA VENERDI' 3 OTTOBRE
Al cinema CORSO
la CEIAD COLUMBIA presenta
un film prodotto da GIANNI HECHT LUCARI
ALBERTO SORDI • MONICA VITTI

AMORE MIO AIUTAMI
soggetto e sceneggiatura di RODOLFO SONEGO
con la collaborazione di ALBERTO SORDI - TULLIO PINELLI - musiche di PIERO PICCIONI
produttore esecutivo FAUSTO SARACENI
un film diretto da ALBERTO SORDI
colore della TECHNICOLOR®

l'amaro 18 è un sorso di salute

Vi piace il classico?

Tuona come un juke-box

Nella precaria riscoperta degli attuali ranghi tenorili italiani, il nome di Luciano Pavarotti ha avuto modo di imporsi con [illegible] in breve tempo. Le qualità naturali di questa gagliarda voce emiliana di tenore «lirico» sono invero di primissimo ordine. Preziosa per timbro, lucentezza di smalto, risonanza, intonazione, e per una invidiabile situazione del registro acuto, essa ha altresì dalla il suo fortunato possessore a tratteggiare momentaneamente i ruoli consueti per tenore, almeno in disco, qualche esplorazione fra personaggi romantici di tipo «lirico spinto». Ciò viene però a coincidere con un periodo artistico — il primo Ottocento — per il quale la scuola di Pavarotti non risulta ancora completa. L'impegnativo recital inciso per la Decca e dedicato ad arie di Verdi (Luisa Miller, Due Foscari, Ballo in maschera, Macbeth) e di Donizetti (Lucia, Anna d'Alba, Favorita, Don Sebastiano) ne indica pregi e limiti.

Tranne qualche incontrollata apertura della e.a., articolazione e dizione sono di genere soddisfacenti, il legato attento, il recitativo ricco di vigore, il fraseggio puntiglioso. Per contro, l'emissione è sempre eccessivamente sfogata, tanto da tendere, specie per Donizetti, verso una verista proterva e una ricchezza di stile che non poco hanno da spartire con l'aristocraticità dei personaggi e la linea musicale che li contraddistingue. Inoltre non è possibile parlare sull'assenza di chiaroscuro che alcuni ingegnati tenitori di mezza voce non valgono a compensare.

L'incisione è realizzata in uno stereo robustissimo che richiede pertanto un controllo molto attento dei «toni» sui giradischi onde evitare riverberazioni.

Rosanna Gualerzi

Imminente all'AMBROSIO
Titanus presenta
Uomini e donne, li vedi camminare pensierosi e tristi chissà per quali motivi economici e familiari, e invece poi ti accorgi che non pensano che a quello.....cattolicamente.
DA UN RAPPORTO DEL
COMMISSARIO PEPE
Ugo Tognazzi

gli spettacoli che vedremo alla TV

Tino Buazzelli tradisce Nero Wolfe

L'attore, con Paolo Ferrari, affronta «Papà Goriot» di Balzac - Le scene nella «villa di Costantino»

Li riconoscete? Sono Tino Buazzelli e Paolo Ferrari truccati per il prossimo impegno televisivo: «Papà Goriot»

Roma, mercoledì sera.

Tino Buazzelli e Paolo Ferrari saranno ancora assieme sul teleschermo: abbandonati i panni di Nero Wolfe e di Archie Goodwin i due attori si sono calati nella Francia inizio Ottocento sapientemente dipinta da Honoré de Balzac in *Papà Goriot*.

Il protagonista di quest'opera — che, scritta nel 1835, viene considerata il suo capolavoro — è il vecchio Goriot, un commerciante a riposo il quale vive unicamente dell'amore fanatico per le sue figliole che è riuscito a innalzare ad un grado sociale molto superiore al suo. I gravi sacrifici, le ansie dolorose, la decadenza e la morte di Papà Goriot costituiscono la base del romanzo che la televisione sta realizzando in due puntate.

Di *Papà Goriot*, Buazzelli è non solo l'interprete principale, ma anche regista e sceneggiatore e, con questa qualifica, è al suo debutto sul piccolo schermo. Nel cast troviamo Paolo Ferrari nella parte di Vautrin, l'anima nera; Gabriella Pallotta e Graziella Galvani, rispettivamente Delfina e Anastasia, le figlie di Goriot; e inoltre Paola Quattrini, Anna Miserocchi, Carlo Simoni, Raffaele Giangrande, Attilio Corsini e Alina Zalewska, nei panni della Viscontessa Beauséante.

La Viscontessa, nel libro, aveva una villa magnifica: per non essere di meno dalla immaginazione, Buazzelli ha deciso di girare le scene di Casa Beauséante, oltre ad un gran ballo con i costumi dell'epoca, in una delle più belle dimore dell'Oglata: villa Mechoulan, dove re Costantino abitò appena fuggito dalla Grecia.

Gli altri interni di questo sceneggiato sono stati invece ricostruiti in studio dall'*équipe* dello scenografo Giorgio Aragno che ha voluto ricreare il grande affresco di una Francia decadente documentandosi su vecchie stampe e sulle prime edizioni in lingua originale del *Père Goriot*. E questa ricerca minuziosa, particolare, fedelissima, si riscontra in ogni angolo dei tre blocchi base che costituiscono la scenografia del romanzo.

La squallida scrostata della vecchia pensione di periferia, i suoi angoletti pretenziosi e squallidi, la sala da pranzo in via di liquidazione, la villa aristocratica, il Teatro *des Italiens*, le sale da gioco, i piccoli caffè, tutto è prettamente Francia inizio Ottocento, quasi l'anticamera «visiva» di quella «commedia umana» che il grande scrittore francese doveva dare alle stampe qualche anno più tardi.

Enrico Morbelli

Cantanti in erba a Sanremo

A un torinese il festival dei ragazzi

SANREMO, mercol. sera.

Il Trofeo assoluto del IX Festival dei ragazzi è toccato a Romeo Caggiano, di Torino, Gli Oscar-baby (cinque medaglie d'oro' Gianni Gullo, Tom Cutonnelli, Marco Cavaliere, Carla Donaldi, Elio Scaravella. Un Oscar speciale alla cantante jugoslava Inga Homac, bella e dalla voce scura.

L'anno prossimo, per celebrare il X Baby Festival, saranno ammessi alla rassegna canora rappresentanti di sei Stati europei, selezionati dalle rispettive Radiotelevisioni.

Giulietta Masina girerà con Fellini

MILANO, mercoledì sera.

«Spero di poter fare ancora un film con mio marito» ha dichiarato Giulietta Masina in un'intervista al settimanale «Bella» nella quale parla di Federico Fellini.

questa sera alla TV

BOGART il «duro»

PRIMO CANALE: «L'Europa verso la catastrofe» - Lo sport
SECONDO: il film «Paura senza perché» con l'attore scomparso

Una platea di militari in TVM per Isabella Biagini

Quarto capitolo alle 21, sul Nazionale, di Europa verso la catastrofe rievocazione degli anni che precedettero la seconda guerra mondiale a cura di Hombert Bianchi e per la regia di Amleto Fattori. Si intitola La mostra della caccia *perché prende lo spunto da quella che nell'autunno del 1937 lord Halifax andò a visitare a Berlino. In verità egli doveva sondare, per conto di Chamberlain, le possibilità di un accordo con Hitler. Si trattava di un'altra mossa della cosiddetta politica dell'«appeasement» che si illudeva di salvaguardare la pace attraverso una serie di concessioni alle sempre più ingorde pretese dei nazisti.*

* *

Raccomandabile il film Paura senza perché *(titolo originale «In a Lonely Place»)* *diretto nel 1950 da Nicholas Ray, uno tra i più sensibili registi della generazione hollywoodiana del dopoguerra ed interpretato da un grande Humphrey Bogart. Attore e regista avevano già collaborato, con reciproco vantaggio, nel notevole film «I bassifondi di San Francisco», dove Bogart dava efficace rilievo al personaggio positivo del sincero redentore d'un giovane criminale, ma qui la riuscita ci pare anche migliore perché la parte è assai più difficile ed ingrata: quello di un uomo profondamente onesto, ma privo di freni inibitori, che non riesce, per la spigolosità del suo carattere, a legare con gli altri ed è ritenuto, per questo soltanto, una specie di mostro capace di qualsiasi crudeltà. E' in fondo, il dramma della solitudine umana, condotto attraverso i modi di un poliziesco serrato ed appassionante.*

La storia in sé ne vale tante altre e, ricorda, in parte, quella di «I dimenticati», di Preston Sturges (presentato in tv un paio d'anni fa) dove il regista Sullivan (Joel Mac Crea) per troppo scrupolo documentario sulla vita nei bassifondi finiva condannato innocente. Anche qui c'è un certo sapore di racconto filosofico ed una lucida critica all'implacabile meccanismo del cinema americano, nella vicenda impietosa del sospettato Dix Steele (Bogart) sospettato dell'assassinio d'una giovane guardarobiera. Mitzel Atkinson (Martha Stewart) con il quale era entrato in contatto per ricavare la trama d'un film truce, violento, antipatico, polarizza su di sé i peggiori sospetti e se ne difende solo grazie all'aiuto disinteressato della bella vicina di casa Laurel (Gloria Grahame). Nonostante le apparenze anche Dix Steele ha un cuore e propone alla donna di sposarlo ricevendone un «sì» abbastanza eloquente. Così si ritrova un'altra volta senza una presenza amica, mentre l'inchiesta va in porto con la scoperta del vero colpevole: il fidanzato della vittima, geloso perché lei aveva passato la serata con un altro.

* *

Completa i programmi, alle ore 21.50 il «micro-show» Quindici minuti con Amalia Rodriguez proponendo alcuni tra i più noti «fados» della brava cantante portoghese.

d. g.

oggi sul video

primo canale

17 —: Album di Giocagiò (Il viaggio di Marco).
17,30: Telegiornale del pomeriggio.
17,45: Tv dei ragazzi (Noi siamo la colonna).
18,45: Opinioni a confronto.
19,15: Antologia di Sapere (Modo e stili).
19,45: Sport - Cronache italiane - Oggi al Parlamento.
20,30: Telegiornale della sera.
21 —: L'Europa verso la catastrofe (IV - La mostra della caccia)
22 —: Mercoledì sport.
23 —: Telegiornale della notte.

secondo canale

18 —: TVM, per i giovani sotto le armi.
21 —: Telegiornale.
21,15: Paura senza perché, film con Humphrey Bogart.
22 —: Quindici minuti con Amalia Rodriguez.

TELEVISIONE SVIZZERA. — Ore 18,15: Il Saltamartino - 19,10: Telegiornale - 19,20: Una laurea, e poi? - 20,20: Telegiornale - 20,45: Racconto di E. Wallace - 21,35: Identiquiz - 22,25: Calcio: S. Gallo-Copenaghen - Telenotizie.

i programmi di domani

PRIMO CANALE. — Ore 10: Sorgat a Belgrado - 12,30: Corso di inglese - 13: Io compro tu compri - 13,30: Telegiornale - 17: Teatrino - 17,30: Telegiornale - 17,45: Tv dei ragazzi - 18,45: Quattrostagioni - 19,15: Sapere - 19,45: Sport - Cronache Italiane - Oggi al Parlamento - 20,30: Telegiornale - 21: Giocando a golf, una mattina - 22: Tribuna politica - 23: Telegiornale

SECONDO CANALE. — Ore 21: Telegiornale - 21,15: Come parli - 22,10: Controluce - 22,50: Napoli: Panoramica.

oggi alla radio

NAZIONALE
13,00 Giornale radio
13,15 Stella meridiana: Adamo - Peter, Paul and Mary
14,45 Zibaldone italiano
15,30 Il giornale di bordo
19,45 Parata di successi
16,00 Progr. per i piccoli: Tom Gulliver
16,30 Folklore in salotto
17,00 Giornale radio
17,05 Per voi giovani. Moll: dischi, qualche notizia e voci del mondo dei giovani. Un programma di Renzo Arbore e Raffaele Maiori
19,25 Calcio - da Wasio, in Svezia Radiocronaca dell'incontro Oester: Fiorentina per la Coppa dei Campioni
21,20 *Le femmine puntigliose*, di C. Goldoni
23,00 Oggi al Parlamento - Giornale radio

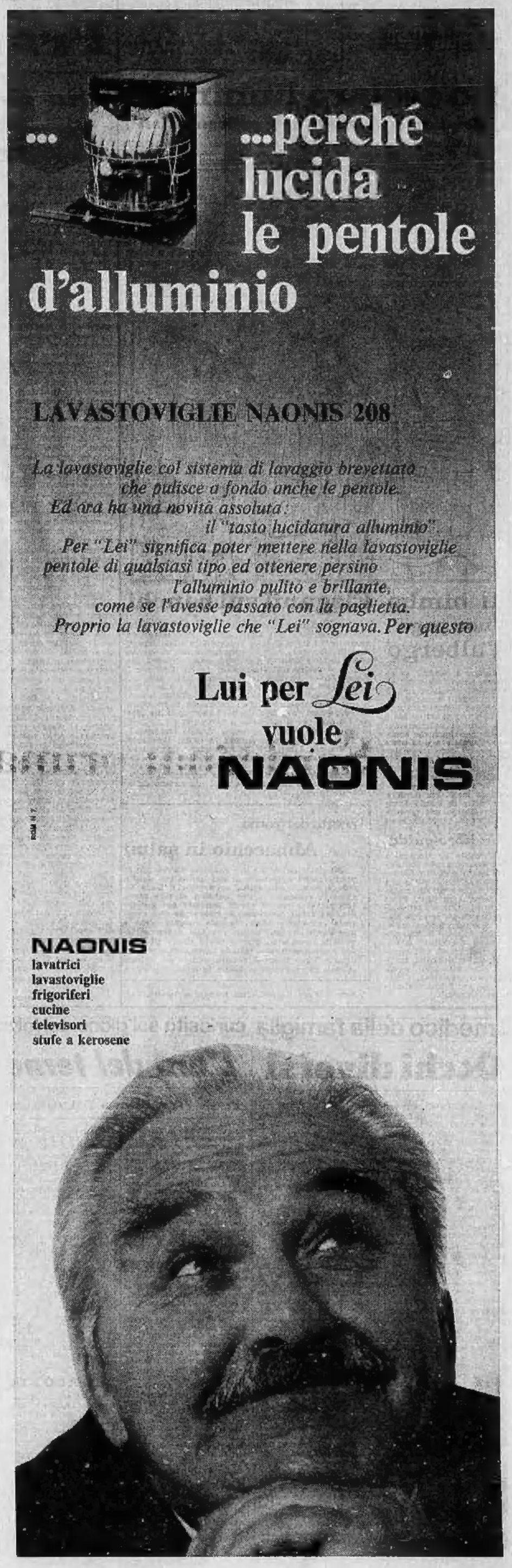
SECONDO
13,00 Al vostro servizio
13,30 Giornale radio
13,35 Calta - happening
14,00 Canzonissima 1969
14,30 Giornale radio
14,45 I 33 giradischi
15,00 Motivi scelti per voi
15,18 Rassegna dei migliori diplomati dei conservatori italiani nell'anno 1967-68
16,00 Qui Miranda Martino
16,30 Giornale radio
16,00 Aperitivo in musica
16,30 Giornale radio
19,00 Il raggio verde
19,30 Radiosera
20,01 I Cavernicoli
20,45 Hit Parade de la chanson
21,30 Il mondo dell'opera
22,00 Giornale radio
22,10 Quelli di Newport
22,40 Novità discografiche americane
23,00 Cronache del Mezzogiorno
24,00 Giornale radio

TERZO
13,00 Intermezzo - Musiche di Francaix e Poulenc
13,45 I maestri dell'interpretazione: Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 482
14,30 Melodramma in miniatura: Katia Kabanova
15,30 Ritratto di autore: Johann Sebastian Bach - Musiche italiane d'oggi
17,10 Creatività e depravazione artistica
17,20 Concerto del violoncellista Willy La Volpe
18,00 Notizie del terzo
18,45 Piccola pianta
19,15 Concerto di ogni sera
20,30 Le correnti della linguistica contemporanea
21,00 Poesia e musica nella liederistica europea
22,00 Il giornale del terzo
22,30 Incontri con la narrativa
23,05 Concerto del Kölner Ensemble
23,40 Rivista delle riviste - Chiusura

Domani da Radio Montecarlo

Onde medie 205 mt. pari a kilocicli 1464 - onde corte 49,71 mt. pari a kilocicli 6035 - onde corte 42,02 mt. pari a kilocicli 7138.

Ore 7,30 Come state? - 8,30 Il vostro programma vale un milione - 10,05 Le 6 canzoni che piacciono ai Beat - 10,20 Dalle 4 alle 2 - 11 Auguri - 12 Juke-box - 13,30 Che c'è di nuovo? - 14 I lavoratori - 14,15 Juke-box - 15,30 Ballo ballo - 16,30 Versione originale - 16,45 Juke-box - 18,15 Juke-box.



donne confidenziale

oggi festeggiamo

San Remigio (protettore della Francia); San Severo.

OGGI mercoledì 1° ottobre. Il Sole è sorto alle 6,27 e tramonta alle 18,10. La Luna si trova nel 6° giorno dopo il Plenilunio.

Lo scolaro luminoso

Rendiamoli visibili agli automobilisti

I bambini che muoiono ogni anno in seguito a incidenti stradali sono in aumento. Due anni fa, nelle strade italiane, vi sono stati 783 morti e quasi ottomila feriti, tutti con un'età media fra i 5 e i 14 anni. L'anno scorso questa cifra è aumentata. Purtroppo, queste disgrazie si addensano in concomitanza con l'apertura delle scuole. Chiunque guida l'automobile sa che in certe giornate scure un bambino col grembiule nero diventa praticamente invisibile. Come in Svezia, Germania, Francia e in molti altri Paesi, si è pensato ora anche in Italia di illuminare gli scolari con catarifrangenti: un grande emporio di Milano distribuisce gratuitamente etichette fluororifrangenti autoadesive. Si tratta di speciali bollini da applicare bene in vista sulla cartella.

Si potrà scegliere, tra altri sistemi tutti scintillanti e rifrangenti, come le speciali plastrine attaccate tra suola e tacco che, colpite dalla luce, emettono, a causa dei movimenti dei piedi, segnali luminosissimi e intermittenti, i bracciali, come quelli dei poliziotti, oppure le cinture, infine il ciondolo rifrangente minuto di filo. Si attacca con uno spillo di sicurezza al vestito nel fianco esposto sul lato della strada. Infine, sempre in «scotchilite», c'è il cappello rifrangente, che come gli altri pezzi rende visibili al buio a grande distanza.

Il bimbo non paga l'albergo

Portare i bambini in albergo, un problema (gli albergatori non li vedono di buon occhio) e una spesa. A Milano è stato inaugurato in questi giorni un hôtel-tifa parte di un'importante catena americana che conta 180 alberghi sparsi in tutto il mondo) dove i bambini fino ai sette anni sono i benvenuti e non pagano. Facilitazione concessa, purtroppo, solo ai bambini e genitori di lusso. Per dormire una notte in questo lussuoso albergo una persona spende dalle 13.000 lire in su.

Un libro-guida

E' uscito un libro-guida per orientarsi nella scelta di un lavoro e di una professione «La scuola per la mia professione» di Giacomina Lapenna (lire 1800, Ferro Edizioni, collana «Informatissima»). In formula sintetica e precisa sono brevemente spiegate le 120 professioni più attuali o tradizionali (sgudi, età, requisiti, durata dei corsi, materie d'insegnamento), esempio: «perforatrice», «fotografo», «parrucchiera», «ispettrice di polizia».

Eleganti sui banchi

I grembiulini per la scuola si sono fatti più belli. Ora assomigliano a graziosi abitini. Particolarmente interessanti i nuovi modelli presentati in questi giorni, tutti in «teryreal», 65% di poliestere e 35% di cotone makò, per una lavatura e stiratura senza problemi. Da sinistra a destra nell'illustrazione: 1) lire 2000 per i 4 anni fino a lire 2250 (esistono solo taglie piccole); 2) lire 3250 per i 4 anni e lire 3750 per i 9 anni per il grembiulino con pettina di pieghe e cintura a cartella; 3) il grembiule anche da maschietto, in nero, lire 2500 dai 6 anni fino a 3000 lire per i 10 anni; 4) lire 3250 per i 4 anni per il grembiule a nervature.

Per i più piccoli, che vanno all'asilo Montessori, c'è il modello allacciato davanti in tartan (lire 1800 per i 4 anni). I bambini che frequentano questo tipo di scuola devono poterai vestire e spogliare da sé. Fa parte del programma educativo che prepara all'autosufficienza. Vengono anche suggeriti praticissimi grembiuli trattati con l'antimacchia xepel che costano dalle 1900 lire in su.

ricetta del giorno

Abbacchio in salmì

Ritagliate un chilo e due etti circa d'abbacchio in pezzi regolari e mettetelo in una terrina con cipolla, sedano, una carota gialla, prezzemolo e lauro tagliuzzati, rosmarino e due bicchieri di vino rosso. Lasciate la carne in questa marinata per qualche ora, poi fatela sgocciolare e mettela in una casseruola con olio e burro, facendo rosolare piano e mescolando spesso. Condite con sale e pepe e bagnate la carne a più riprese con il vino e gli odori fino a consumarli tutti. Quando l'abbacchio sarà cotto passate il suo fondo di cottura, versate nuovamente la salsa in casseruola e portate in tavola ben caldo.

(A cura di Flora Gualdi, Elsa Rossetti e Lauretta Rei)

il medico della famiglia

Occhi diversi

La signorina D. B. scrive:

«Sono nata con gli occhi di due colori diversi: uno è oscuro e l'altro marrone. C'è qualcosa che possa fare per averli tutti e due del medesimo colore, o marron o azzurri?».

— Sì, può mettersi delle lenti a contatto colorate.

* *

Un lettore domanda:

«E' vero che lo spasmo del cuore è un tipo di disturbo cardiaco?».

— Sì, in caso lei si riferisca a ciò che avviene quando le arterie coronarie s'induriscono, provocando l'angina pectoris.

* *

Il signor A. B. scrive:

«Vorrei sapere quali sono i sintomi della paranoia».

— Le persone colpite da questa malattia mentale pensano di essere perseguitate, maltrattate e danneggiate. Esse diventano esageratamente sospettose nei confronti del prossimo e avvalorano le proprie ipotesi con delle razionalizzazioni a volte estremamente persuasive e anche intelligenti. Alcuni paranoici sono pericolosi, specialmente quando si convincono che individui specifici vogliono far loro del male.

* *

Una lettrice domanda:

«E' vero che soltanto le donne che soffrono di cancro devono farsi asportare tutti gli organi femminili?».

— No. Anzi la maggior parte delle isterectomie vie-ne effettuata su donne che hanno dei fibromi all'utero.

* *

La signora S. T. scrive:

«Sono astigmatica, ma non vorrei mettermi gli occhiali, per motivi estetici. Potrei far uso delle lenti a contatto?».

— Sì, se l'oculista che l'ha visitata glielo prescrive.

* *

Il signor G. B. domanda:

«E' possibile diagnosticare il cancro tramite un esame delle urine?».

— Nel caso di un cancro che colpisca i reni o la vescica, alcune delle cellule maligne possono passare nell'urina e venire così eliminate. L'urina, però, è troppo diluita e le cellule sono troppo difficilmente reperibili, perché l'urinanalisi sia una prova di laboratorio pratica ed efficiente.

* *

La signora H. I. domanda:

«Perché ai bambini si fanno delle iniezioni antitetaniche?».

— Perché è il miglior modo per renderli immuni da questa gravissima malattia, che in certe regioni è purtroppo non molto rara. I bambini sono maggiormente esposti all'infezione, perché giocando, correndo, ecc. hanno maggiori probabilità degli adulti di tagliarsi e ferirsi. L'antitetanica è una precauzione che nessuna madre dovrebbe trascurare per i suoi figli (e tra l'altro anche gli adulti dovrebbero farsi vaccinare).

Copyright di «Chicago Tribune» e per l'Italia di «Stampa Sera»

curiosità sul gioco del lotto

L'ora del terno

Resiste l'11 a Palermo (111 settimane)

Ancora la ruota di Torino all'ordine del giorno, con il 42 che si presenta per la seconda settimana consecutiva, sempre nella stessa posizione di primo estratto e con un terno della quarantina (42-49-58).

Ma ben altri tre terni accompagnano quello torinese, e tutti nella categoria delle decine: uno a Cagliari nella serie prima (2-5-8), uno a Milano nell'ottantina (gli equidistanti 61-65-69), uno a Roma nella prima (7-36-61).

Assenti i ventilli, presenti i gemelli a Genova, con l'ambo 66-55.

Numeri in maggiore ritardo nelle 10 ruote dopo l'uscita del 27 settembre '69:

TORINO: 65 (34 in sett.); 66 (34); 20 (61); 56 (40); 12 (47); 54 (46); 12 (43); 58 (38); 61 (26); 41 (35).

BARI: 23 (90); 41 (73); 43 (63); 16 (62); 20 (59); 8 (50); 38 (45); 83 (41); 17 (40); 46 (40).

CAGLIARI: 71 (101); 4 (85); 89 (50); 45 (36); 3 (55); 27 (46); 78 (41); 82 (41); 40 (38); 86 (38).

FIRENZE: 35 (78); 8 (65); 15 (65); 10 (55); 39 (54); 74 (53); 90 (52); 71 (40); 61 (44); 3 (40).

GENOVA: 43 (82); 34 (71); 76 (68); 79 (63); 2 (58); 35 (57); 45 (55); 51 (52); 65 (51); 87 (43).

MILANO: 73 (66); 78 (54); 48 (43); 31 (44); 72 (40); 62 (40); 15 (38); 45 (38); 70 (36); 23 (35).

NAPOLI: 36 (85); 20 (84); 16 (73); 85 (70); 28 (57); 48 (53); 63 (50); 34 (46); 73 (46); 62 (41).

PALERMO: 11 (111); 41 (52); 78 (45); 61 (44); 28 (43); 25 (43); 20 (29); 37 (34); 42 (34); 85 (33).

ROMA: 77 (64); 37 (48); 53 (45); 53 (44); 5 (43); 88 (41); 80 (39); 84 (38); 12 (37); 20 (36).

VENEZIA: 74 (86); 45 (60); 5 (61); 58 (60); 5 (58); 32 (58); 30 (56); 76 (4..); 43 (45); 62 (44).

Ritardi nel dare l'ambo nelle 10 ruote per i gemelli, ventilli, cadenze, figure, decine:

Gemelli: Torino, 17 sett.; Bari, 45; Cagliari, 3; Firenze, 1; Genova, 0; Milano, 4; Napoli, 7; Palermo, 31; Roma, 2; Venezia, 3.

Ventilli: Torino, 3; Bari, 5; Cagliari, 6; Firenze, 15; Genova, 3; Milano, 2; Napoli, 11; Palermo, 3; Roma, 85; Venezia, 7.

Cadenze: Torino, 5 (24); Bari, 3 (44); Cagliari, 6 (24); Firenze, 0 (58); Genova, 9 (17); Milano, 9 (58); Napoli, 3 (56); Palermo, 7 (21); Roma, 9 (23); Venezia, 8 (21).

Figure: Torino, 3 (34); Bari, 5 (35); Cagliari, 2 (30); Firenze, 3 (29); Genova, 7 (35); Milano, 1 e 9 (29); Napoli, 7 (54); Palermo, 2 (27); Roma, 2 (21); Venezia, 4 (23).

Decine: Torino, 80.ma (30); Bari, 10.ma (31); Cagliari, 40.ma (34); Firenze, 1.a (33); Genova, 3.a (41); Milano, 50.ma (26); Napoli, 70.ma (30); Palermo, 90.ma (23); Roma, 1.a (23); Venezia, 60.ma (44).

ENALOTTO

Dati-base per le schedine impostate sui ritardi e le frequenze:

Maggiori ritardi del 1° estratto (con più di 500 settimane): Firenze, 84 (2); Genova, 35 (1).

Maggiori ritardi dell'estratto semplice (con più di 100 settimane): Palermo, 11 (1); Cagliari, 71 (2).

Altro sistema può prendere come base i ritardi e le frequenze dei segni 1, X, 2 da quando fu avuto inizio l'Enalotto. Sono usciti oltre 200 volte su 561 estrazioni: Genova, 2; Roma, X; Torino, 2; Venezia, X.

Meno frequenti: Genova, 1 (123 volte).

Domani a Parigi il secondo Salone d'Autunno

Francia, un mercato florido

Su quattro automobili vendute, una è straniera

dal nostro inviato

PARIGI, mercoledì sera.

Domani si inagura il 56° Salone dell'automobile, con la presenza di 930 espositori. Tra la rassegna di Francoforte e quella francese passate appena tre settimane: un intervallo apparentemente troppo esiguo per poter ravvivare l'attenzione di un pubblico così automobilisticamente «maturo» come quello europeo; eppure, nonostante il serrato ritmo con cui queste manifestazioni si susseguono ad ogni autunno, l'interesse e l'attesa si rinnovano immancabilmente. Si aspettano novità, si spera in qualche ribasso di prezzi, si ripropongono temi sempre nuovi, così che questi benedetti Saloni finiscono con il diventare indispensabili. Lo sanno bene le Case costruttrici, i venditori, gli esperti: i Saloni sono un potente mezzo psicologico per stimolare il mercato, specie nel Paese dove di volta in volta vengono organizzati.

Adesso è la volta della Francia, la cui industria dell'autoveicolo sta vivendo un periodo di straordinaria floridezza, ad onta della delicatezza della situazione economica generale: in base alle cifre finora note, è infatti prevedibile che saranno battuti quest'anno tutti i primati di produzione, immatricolazione, ed esportazione, e con netto balzo avanti. La tensione del mercato interno ha un riflesso molto positivo anche nelle importazioni di autoveicoli dall'estero: su quattro automobili attualmente vendute in Francia, una è straniera. E l'Italia è la seconda fornitrice, dopo la Germania: le oltre 100 mila unità da noi esportate nel 1968 oltr'Alpe, si prevede raggiungeranno e forse supereranno quest'anno le 150 mila. E la Fiat è al primo posto assoluto tra le marche estere, molto davanti alla Ford europea e alla Opel.

I Saloni servono anche a puntualizzare, attraverso le statistiche, la situazione, il momento dell'industria e del mercato locali. In questo mese si è parlato della Germania, adesso della Francia; tra non molto si parlerà dell'Inghilterra e infine nell'Italia (il Salone di Torino si aprirà il 29 ottobre). E servono a solennizzare il lancio delle novità, che non mancano mai, quanto meno da parte delle Case nazionali, com'è giusto. Anche per questo ogni rassegna dell'automobile ha una fisionomia a sé, un suo bilancio, una sua prospettiva. E quella di Parigi ha anche una ineguagliabile tradizione.

Ferruccio Bernabò

La Fulvia del settimo anno

Un volto nuovo e 95 cavalli nel motore

La Fulvia «1300». Ridisegnata nel frontale e nella coda, anche l'interno della vettura appare di nuova concezione

dal nostro inviato

PARIGI, mercoledì sera.

Sette anni dopo avere ereditato dall'Appia il ruolo predominante che questa rivestiva nella produzione della Lancia, la Fulvia si ripresenta con un volto totalmente rifatto. In questi sette anni, che non l'hanno affatto logorata (fatto singolare nel momento in cui un'automobile invecchia presto perché estetiche e tecniche vengono subito scavalcate da altre più progredite o alla moda), la vivace berlina della Lancia ha fatto vita a molte versioni di successo (vedi quella coupé) a sportive, è stata costruita in 200 mila esemplari a conferma della favorevole accoglienza che il pubblico le ha riservato. Il tempo, così, le ha giovato. Una serie di progressivi aggiornamenti che ne aumentavano le prestazioni le hanno permesso di adattarsi costantemente alle mutate esigenze della circolazione, gradualmente la cilindrata di base (1100 cmc) è salita (e con essa la potenza) sino a toccare il vertice dal 1300 cmc, cioè la cilindrata della versione Gte che unifica il nuovo modello della Fulvia e dalla quale la vettura riparte, proprio dal Salone di Parigi in cui debutta domani, verso successive posizioni.

Pochi ed abili ritocchi al disegno della carrozzeria sono bastati a darle una estetica del tutto diversa da quella cui c'eravamo abituati da anni. La linea è più morbida, meno angolosa, il padiglione acquista slancio per via di un'accentuata angolazione del parabrezza e del lunotto, la parte anteriore è vivacizzata dai fari gemellati allo iodio, quella posteriore ha perduto, attraverso ad una utilizzazione più armoniosa, quella durezza che la coda tronca, tagliata di netto come s'usava quando la vettura fu progettata, portava come un'impronta. Ma meno, la berlina della Lancia, è soprattutto all'interno dove più approfondito è stato il lavoro di rinnovamento. L'allungamento del passo (appena 32 millimetri) ha accresciuto i volumi cosicché abitabilità e confort sono più accentuati ed evidenti. Il clima già signorile che contraddistinguava l'abitacolo, è ora esemplare per una berlina di questo tipo. Nuovi sono i sedili anteriori e posteriori; il cruscotto con plancia portastrumenti, comprendente anche il contagiri elettronico, l'amperometro, l'orologio elettronico; lo specchio retrovisore con attacco di sicurezza antiurto, il mobiletto centrale con vano portaoggetti, c'è anche la predisposizione degli attacchi per le cinture di sicurezza per i sedili posteriori.

Una cura particolare è stata riservata all'impianto di aerazione e riscaldamento dell'abitacolo, notevolmente maggiorato, in maniera tale da offrire il massimo confort anche nelle condizioni ambientali più difficili. Il serbatoio del carburante è stato portato alla capacità di 42 litri consentendo una più lunga autonomia. Tutte queste caratteristiche di ampia abitabilità, di sicurezza e di economia permettono alla Fulvia di inserirsi nel modo più autorevole nel così difficile mercato europeo delle vetture di media cilindrata, mantenendo intatte quelle che sono le prerogative della Lancia.

La carrozzeria è costituita da una scocca a quattro porte di tipo portante a struttura differenziata. L'abitacolo è particolarmente rigido mentre i gruppi meccanici (motore, frizione, cambio, guida, sospensione anteriore, radiatore) sono collegati ad un telaio mobile ausiliario fissato alla parte anteriore della scocca stessa. Per evitare la trasmissione all'abitacolo di vibrazioni e rumori, più i gruppi meccanici che il telaio ausiliario sono collegati mediante tasselli elastici.

Il motore (come si è detto ormai unificato) è quello della precedente versione Gte, cioè di 1298 cmc (77x69,8) che a 6000 giri al minuto dà 95 cavalli (Sae) di potenza dal quale è stata perfezionata l'alimentazione. Inoltre è dotato dell'alternatore in sostituzione della dinamo e di un elettroventilatore a inserimento automatico. I quattro freni a disco dispongono di un servofreno. A quali elevati livelli di rendimento e di prestazioni giunga questo motore lo rivelano le velocità raggiungibili alle varie marce (prima 43 kmh, seconda 77 kmh, terza 118 kmh, quarta 162 kmh) e il diagramma di accelerazione: da 0 a 1000 metri in 35". C'è tanto di vettura sportiva e tanto di vettura signorile. Una Fulvia, insomma, che promette (e dà) tante soddisfazioni a chi la guida e a chi vi sale a bordo per un lungo viaggio. In Italia, è noto, costa 1.565.500 lire, Iva compresa.

Fulvio Cinti

La rassegna delle "1300"

L'esordio della nuova Fulvia al salone parigino porta a quota tre il numero delle «1300» che per la prima volta compaiono ufficialmente al giudizio del pubblico. Segno questo di una ben delineata tendenza del mercato che le case costruttrici seguono con la massima attenzione.

Renault 12

Linea anticonformista, motore a quattro cilindri in linea, albero motore a cinque supporti, disposizione anteriore, velocità oltre 140 chilometri orari, cilindrata totale 1289 cmc.

Ecco come si presenta l'ultima nata della Renault, la «R 12», vettura destinata, viste le caratteristiche, soprattutto al mercato interno, ma che occheggia anche a quello europeo. Come al solito i progettisti della casa francese hanno badato alla posteriora dando alla loro creazione tutta la robustezza necessaria, pur rimanendo, in fatto di carrozzeria, in stile avanzato ed allo stesso tempo fuori dal comune, che ha caratterizzato la produzione di questi ultimi anni.

Peugeot 304

Rimanendo sullo stile delle precedenti «204» e «504», la Peugeot presenta la nuova «304». La linea è sempre quella ma la vettura si differisce dalle precedenti con soluzioni inedite. Rimangono ferme la parte frontale (che sembra quella della consorella maggiore) e le fiancate (simili a quelle della «204»), completamente nuovo è il disegno della coda che, seguendo le tendenze più moderne, è tronca.

Il motore è di 1288 cmc e consente una velocità massima di 150 chilometri orari. Elegante, ben rifinita, dotata di un sistema di aerazione e climatizzazione assai valido, la nuova Peugeot si presenta come una temibile concorrente per le pari cilindrata.

33

il caffèissimo

nonostante i forti aumenti registrati nel costo all'origine dei caffè, soprattutto centroamericani, la

Renato Deorsola

mantiene l'altissima qualità

delle proprie miscele, ricche dei più pregiati caffè del Centro America. Ecco i nuovi prezzi, a partire dal 1° ottobre:

grammi 100 L.250

grammi 100 L.280

grammi 100 L.320

STAMPA SERA
Mercoledì 1 - Giovedì 2 Ottobre

notizie dello sport

11
Anno 101 - Numero

Girotondo per sei italiane nel mercoledì del calcio internazionale

COPPE - Novanta minuti decisivi

Sfida all'Europa

Internazionale e grande rivalità. Sei italiane sfidano il calcio europeo sul fronte delle tre più importanti manifestazioni di Coppa. La Fiorentina in Coppa dei Campioni difende contro l'Oester. Il 5-vasta, il gol di vantaggio ... saputo guadagnare in trasferta la prima partita di andata. A Roma, per la Coppa delle Coppe, la squadra giallorossa contro gli irlandesi dell'Ards, gara da ... e dovrebbe qualificarsi con una certa facilità.

... quattro le nostre rappresentanti in Coppa delle Fiere. La Juventus gioca a Plovdiv contro il Lokomotiv ... Il vantaggio di 3-1, l'Inter a ... contro la Sparta sta ancora meglio perché ... un 3-0. Il Napoli e il Cagliari, invece, giocano gli ultimi novanta minuti del primo turno partendo dallo stesso punteggio (1-1) acquisito in trasferta rispettivamente contro il Metz e l'Ards di ... Io. ... questi punteggi, ricordiamo, sono ... alla metà ... il termine ... partita, ma il conto totale, quello che decide, si farà soltanto stasera al termine del retour-match.

Tutte e sei le rappresentanti italiane dovrebbero qualificarsi al turno successivo. Nessuno ... recuperare un passivo di gol, molte debbono limitarsi a difendere il vantaggio, altre debbono vincere con il vantaggio di giocare in ...

Il campionato ricomincerà a pensare soltanto domani. Oggi il grande calcio si porta di là ... frontiera, in difesa di tre Coppe e ... solito prestigio

Programma e arbitri

COPPA ... CAMPIONI: ...tina (ore 19,30), andata 0-1; arbitro Vangemert (Olanda). Radiocronaca sul programma nazionale (ore 19,35).

COPPA DELLE COPPE: Roma-Ards Belfast (ore 21), andata 0-0; arbitro Linemajer (Austria).

COPPA DELLE FIERE: Sparta Praga-Inter (ore 19,30), andata 0-3; arbitro Beller (Svizzera). Cagliari-Aris Salonicco (ore 20,30); andata 1-1. Napoli-Metz (ore 21), andata 1-1. Lokomotiv Plovdiv-Juventus (ore 17,30) andata 1-3; arbitro Wohrer (Austria).

Com'è noto nelle tre Coppe i gol realizzati in trasferta valgono doppio: a Napoli e Cagliari, per fare un esempio, basterà anche uno 0-0 per superare il turno.

E' il suo momento magico

Tancredi stasera tornerà a difendere la rete della Juventus, con ... auguri ... Amoliin

Stamane a Villa Pia

Petrini (menisco) operato

... 11,30 di ... Petrini è stato sottoposto ... intervento chirurgico per l'asportazione del menisco interno del ginocchio destro. L'operazione è stata di... ... prof. ... presso la clinica Villa Pia.

Petrini ora dovrà osservare un lungo periodo di riposo prima di riprendere gli allenamenti, ma si prevede che la sua rimessa in efficienza in squadra potrà già avvenire a metà novembre.

Con Petrini salgono così la ... delle disavventure per i centravanti ... Torino. Un mese fa era stato operato per l'asportazione di un menisco, Giannotti. Guarito Giannotti, che proprio in questi giorni ha ripreso gli allenamenti, ed è infortunato Petrini, ed ... in squadra grazia dove servire) ... Pulici n. 9.

Pianelli ... questa situazione di emergenza ha ... vagliato l'ipotesi ... un nuovo acquisto, ... annunciato per due motivi. Primo: non ci sono giocatori validi disponibili con la linea ... mercato, anche perché Clerici del Verona non ... ... perfettamente a posto. Secondo: a novembre tornerà disponibile anche Petrini

C'era una volta...

Joe Louis

Il bombardiere nero che valeva 4 miliardi

Ho visto Joe Louis due anni fa nel bar di Dempsey in Broadway. Cupo, si lamentava ... il ... delle tasse. Il cameriere lo ascoltava appena, ... ogni tanto ripeteva: «Sì, mister Louis». Le pareti del bar ... piene di fotografie del ring, ... Joe Louis evitava di guardare, forse ... non trovarvi quella dove lui è aggrappato alle corde e Marciano va verso il suo angolo ... l'aria di chi sa di ... fatto ... buon lavoro.

I giorni scorsi è giunta notizia che Louis ... è sottoposto ad esami psicologici e a controlli neurologici per stabilire la causa ... stato ... «depressione mentale ed emotiva». La causa ... trebbe essere una inaspettata lesione cerebrale subita in uno dei molti combattimenti. Un'altra ... potrebbe essere il fisco, che gli sta alla gola di quando ha incominciato a guadagnare i primi dollari sul ring. Comunque, è triste ritornare ... (con storie ... debiti e ... esami clinici) ... cronaca, dopo ... ... per tanti anni. Soffrano in un trono costruito ... una montagna ... k.o. L'acropoli ... Harlem. Circondato dalla Guardia nera di Harlem: i fedelissimi, volontari pronti a qualsiasi cosa per lui, completamente felici di stargli vicino a ammirarlo.

Divenne ... idolo sminuendo Braddock e Schmeling. Due anni prima Schmeling lo aveva ... fuori combattimento; l'unico subito fino allora. Visse due anni di rabbia e di mortificazione e, nel 1938, ai Yankee ... tra settantamila persone, incontrò ancora il tedesco. Schmeling ... ricevuto un telegramma: «Vi auguro pieno successo. Adolfo Hitler». Fu l'incontro più breve per il titolo mondiale. ... minuti e quattro secondi. Al «gong» Louis scattò a tempesta di sinistro. Schmeling retrocesse, ma un destro lo mise giù. ... rialzò ... «due» e subito un gancio destro lo rimise al tappeto per 5 secondi. Schmeling, con occhio velato e pieno di terrore, Louis gli fu addosso con qualche diretto sinistro e un «crochet» ... mascella e il tedesco crollò. L'arbitro contò fino a dieci. ... poteva contare fino a cento.

Quel giorno, contro Rocky Marciano

Dieci anni di regno

Harlem imperò. Undici anni durò ... di Joe Louis. ... sfidanti erano demoliti dal «bombardiere». Tutto ... troppo facile per Louis. Guadagnò quattro miliardi, lire (milioni ... dollari sulla via della gloria, più altri scioccarono facilmente tra ... La Guardia ... Harlem sempre al fianco, orgogliosa, dovunque andasse. «Joe, sei bello e amato, ricco e invincibile. Io al tuo posto diventerei nervoso» scrisse un cronista. Louis rise: la vittoria continua ... la vertigine prima, poi il ... di superiorità assoluta, quasi di immortalità. Invece, nel 1949, annunciò ... decisione di rinunciare. Se ne andava. Usciva inviato dal ring per la Porta d'Oro. Adesso gli altri avrebbero ... via libera. Si sarebbero costruito un posto al vertice della categoria, ma ... sarebbe sempre stato più in alto di tutti: nessuno era riuscito a scalzarlo. ... poteva ... ricordator campione eterno.

Marciano lo annientò

Sarebbe stato magnifico. Ma quando ... è dominata facilmente per tanti anni, è ... sapere starsene ... parte e guardare. Il regno dei massimi attendeva a ritrovare un campione vero «la fama ... Louis oscurava sempre la categoria. Furono l'orgoglio ... l'ambizione a riportarlo sul ring. La sconfitta ai punti subita da Ezzard Charles fu un avvertimento che il «vecchio» Joe ... capì. ... non volle crederci. Insistette ... fu abbattuto al «Madison» ... colpi di quantone da Rocky Marciano.

All'8° round, sorretto alle corde da ... furibonda scarica, Louis vacillò. Un sinistro ... mascellò lo mise a terra. L'arbitro contò fino all'otto. ... rialzò ... cando di ricordare le risorse del mestiere ... mestiere ... pratico aggrappandosi a Marciano. Che continuò implacabile e quasi gettò il negro fuori dalle corde e l'arbitro fece un gesto per dire che il combattimento era finito. Così Louis rimase sul tavolato del ring come un pugile qualsiasi che ... mendicato alle ... energie i pochi dollari che gli organizzatori concedono per pietà.

Fu una pena. Dopo il match il medico ordì a ultimario nello spogliatoio. Joe con l'accappatoio di seta nera sedeva sul lettino, il viso gonfio e ... Dietro di lui piangevano gli ultimi due negri della Guardia di Harlem che gli ... rimasti fedeli, con le bretelle a ... ratta a farfalla.

Luciano Curino

BASKET: Italia-Israele

Primo non perdere

dal nostro inviato

NAPOLI, mercoledì sera.

Si disputa stasera il *match* Lokomotiv Plovdiv-Juventus per il primo turno ... qualificazioni della Coppa delle Fiere. I bianconeri di Torino partono in vantaggio ... 3 a 1 (questo il risultato della gara d'andata, disputata ... Stadio ... lo), ... sarebbe stolto pensare che il punteggio possa bastare.

Il Plovdiv il pubblico stasera proprio a ridosso del campo, che per ... più non è cintato. ... condizioni i tifosi ... più attori che spettatori. Saranno quasi quarantacinquemila, e tutti di parte bulgara. Prevedibile ... grossa battaglia, pertanto. I bianconeri non dovranno cadere nel tranello, giocare esclusivamente in difesa per tentar di conservare il vantaggio acquisito a Torino potrebbe essere un ... imperdonabile; dovranno invece tentar di controllare il gioco degli avversari, per colpirli in contropiede. E' una tattica logica, ma a questo punto viene spontanea una domanda: questa Juventus può applicare ultimante la tattica di una ... elastica, affidandosi solo al contropiede?

Dopo attento controllo medico Haller è stato giudicato inutilizzabile per la gara di oggi. Il tedesco, pertanto, riposerà. Poco dopo mezzogiorno l'allenatore Carniglia ha comunicato la formazione della squadra bianconera: Tancredi; Salvadore, Leoncini; Marini, Castano, Rinero; Favalli, Farina, Anastasi, Vieri, Leonardi.

Haller dunque, dopo tutti i dubbi e le incertezze della vigilia, non giocherà.

E' un problema grave, questo, per Carniglia. Nell'attuale ... momento, in cui la squadra sta cercando un nuovo gioco, l'assenza di Haller potrebbe essere determinante. Tuttavia, non ... può dimenticare ... che giocare al calcio si combatte. Haller non è certo un giocatore: preferisce stare «coperto». Il giudizio tecnico sul giocatore rimane immutato, ma in ... partita forse è meglio qualcuno ... sappia lottare di più.

Il Lokomotiv Plovdiv scenderà in campo forte di tutti i suoi migliori giocatori, compreso Bonev, ... autentico campione di valore internazionale. ... la squadra bulgara pecchi di presuntuosismi senza badare al ... (che nel calcio sono i gol). ... c'è una notevole preparazione in questa atletica, che abbiamo visto sui giornali di Sofia. Abbiamo sentito muovere dal ... alla Sofia che a Plovdiv, più che un appunto, tutto questo appare un incitamento ai calciatori locali perché disputino una «partita di fuoco». L'allenatore Grigorov, parlando con i giornalisti, ha dichiarato: «*I miei giocatori tenteranno questa ... "vendetta". Non abbiamo, infatti, ancora ... dimenticato come la Juventus ci ... stimmati dalla Coppa d'Europa delle Fiere quattro anni fa a Torino, ... una partita ... due gol discutibili: il primo, un rigore per nol inesistente, il secondo ... seguito da ... più con la ... che ... la cosca. Allora noi siamo stati così tagliati fuori dalla competizione. Ora, però, cercheremo di riparare*».

Che i bianconeri ... Carniglia corrano un grave pericolo non ... ... I due gol ... vantaggio non possono essere considerati sufficienti, anche perché il regolamento ... consente infrangere del genere conta l'esperienza, conta conoscere bene i segreti ... mestiere, per sapere resistere alla bufera con ... furiana ... un Milan o di ... Inter, che più non patiscono l'atmosfera ... battaglia.

Ripetiamo, ... esame importante per i ragazzi ... Pesaola. E, per l'occasione, ci sia concesso di adoperare ... frase fatta, trita e ritrita: stasera bisogna rimboccarsi le maniche, bisogna stringere i denti, bisogna gettarsi a ... bassa nella mischia. Per ... all'offensiva altrui e per vedere di segnare in contropiede qual gol che ... tranquilli gli animi.

Giulio Accatino

I bianconeri nella caldaia del LOKOMOTIV

Juventus senza Haller a Plovdiv

Fiorentina, esame di maturità

I viola affrontano l'Oester con l'esiguo vantaggio di una rete

dal nostro inviato

Växjö, mercoledì ...

Fiorentina all'esame internazionale, stasera, in Svezia. ... da affrontare l'Oester, in un momento nel quale, a quanto sembra, tutto fila liscio per il calcio locale, mentre, proprio nell'immediata vigilia della gara, ... tornano in mente le perplessità suscitate dai viola nelle due recenti partite, contro il Napoli e contro la Sampdoria.

Non sappiamo con assoluta ... quanto possano valere gli atleti dell'Oester (siamo convinti che siano discretamente in gamba) ... abbiamo l'idea che una Fiorentina al rendimento dello scorso anno davvero non dovrebbe faticare molto per superare il turno. I viola, però, ... se il ... in vetta alla classifica ... stro Campionato, ancora ... riuscirà a convincerci dal tutto, ... manchiamo ... Merlo ... di Longoni, e si tratta ... due ... se che faranno sentire il loro peso, poiché sbilanciano due reparti della compagine. Ma non basta. Vi sono alcuni elementi non ... in forma perfetta: persino Da Sisti, ragazzo gentile ed intelligente, deve attraversare un periodo particolare, visto che patisce oltre misura le critiche logiche sul suo attuale rendimento.

Lo stesso Pesaola, che per abitudine al impegna ... rappresentare la personificazione del più roseo ottimismo, è abbastanza preoccupato: «*Giochiamo molto — ... — sappiamo e costruiamo parecchie azioni, ma, all'atto ... buono, non siamo ... di tradurle in gol*».

... atleti, invece, nutrono una serena fiducia, o, almeno alle apparenze, non si lasciano impressionare né tanto né poco dai battaglieri propositi degli svedesi. Stamane, ad esempio, ... scambiato quattro chiacchiere ... Rizzo. Gli ricordavamo come anche una sconfitta con una ... scarto, a patto che la Fiorentina segni, sarebbe sufficiente per continuare il cammino nella Coppa dei Campioni. Rizzo ... fatto parlare un po', quindi ... ha interrotto bruscamente: «*Sostengo quel che ... pare, noi, da parte nostra, questa sera crediamo di vincere, così si toglie la testa ad ogni ... ed ogni discussione*».

E' ... questo atteggiamento, che, del resto, non è ... Rizzo soltanto, ma è comune a tutti gli atleti fiorentini, i quali, abituati evidentemente ... elogi in ... ria, storcono il naso se il discorso solvola sulle perplessità alle quali accennavamo prima. Hanno un ... vivo e bruciante di riconquistare la ... fiducia ... tifosi, ed è certo che una affermazione contro l'Oester servirebbe ottimamente allo scopo.

Noi, se vogliamo essere brutalmente sinceri, condividiamo più l'opinione di Pesaola che non quella dei suoi giocatori. Non che ci manchi la fiducia, questo no. ... la Fiorentina dovrà soprattutto avere i nervi ben saldi, specie se ... l'ambiente ... influenzato. In ... del genere conta l'esperienza, conta conoscere bene i segreti ... mestiere, per sapere resistere alla bufera con ... furiana ... un Milan o di ... Inter, che più non patiscono l'atmosfera ... battaglia.

Ripetiamo, ... esame importante per i ragazzi ... Pesaola. E, per l'occasione, ci sia concesso di adoperare ... frase fatta, trita e ritrita: stasera bisogna rimboccarsi le maniche, bisogna stringere i denti, bisogna gettarsi a ... bassa nella mischia. Per ... all'offensiva altrui e per vedere di segnare in contropiede qual gol che ... tranquilli gli animi.

Nessuna novità dell'ultima ora. ... quanto riguarda l'arbitro è stato confermato che sarà l'olandese Vangemert, il quale ha sostituito, ... informa ... comunicato della federazione olandese, il suo compatriota Bogert.

Nessuna polemica in proposito, semplicemente, e in modo del tutto scherzoso, i responsabili delle due squadre hanno ... mormorato ... vicenda ... il cambiamento sarebbe stato dovuto a pressioni. Ma, ripetiamo, il tono è stato assolutamente scherzoso ... e ci si augura che il signor Vangemert si mostri all'altezza ... dirigere l'aspra ... in programma stasera.

Gigi Boccacini

... *gare ippiche di oggi*

Puledri a San Siro

(a. r.) ... riunioni di corso. A Milano è parsimoniosa ... a disposizione alcune prove interessanti. Soprattutto i due anni sono da seguire ... attentamente nel Premio Mariani (L. 3.200.000, m 1300: Bablo 52½, Folicario 52½, Ivan 52½, Habana 51½, Spartaco 55½, Natalino 51) e nel Premio Meico (L. 2.200.000, m 1200: Ribbon 57½, Gil 55, Generale Lemina 53½, ... Chatange 57, Bouer... 49, Nicolina 47, ... 48½). Nel premio Vimodrone (L. 2.350.000, m 2...) debutta ... 53, contro Tambou 61 e Birbo 54½.

A Roma interessanti puledri nel Premio Leonforte (L. 1.330.000, m 1600: Marsi, Merle Hanover, Globine, Silk Hanover, Albertille, Cleo, Citronella, Victoria, Bellamore) e qualificativi incontro di 4 anni nel Premio Lanciano (L. 1.150.000, m 1600: Felgina, Revella, Ricasco, Pepalina, Lupolis, Spitfire, Marchesana).

Questi i favoriti:

MILANO (galoppo, ore 14,30): 1. Birbo-Tambou; 2. Gilt-Nylon; 3. Assistente-Tamerlo IV; 4. Lady Bess-Cristina; 5. Spartaco-Pallacorpo; 6. Gil-Meringa; 7. Topolino-Mezzolara.

ROMA (trotto: ore 14,30): 1. Diavolo-Milano di Jesolo; 2. Napoleon-Tracia; 3. Lenin-Allegrezza; 4. Orvieto-Fandra; 5. Globar-Bellunno; 6. Revella-Felgina; 7. Salvatorian-Bandiera; 8. Thompson-Quinza.

Stasera in tv

La televisione trasmetterà telefonicamente diretta dal secondo canale e per «Mercoledì sport» la registrazione della partita Usa-Bulgaria. La radio darà informazioni continuate.

Antonio Tavaroni

L'INGLESE
S'IMPARA IN VIA GIOLITTI 55
CORSO INTENSIVO ...
... 12 ORE ... SETTIMANA
... solo anno accademico potrete conseguire il Lower Certificate della Università di Cambridge, partendo dal livello ... principianti. Insegnanti inglesi altamente specializzati. ... di insegnamento in co... esclusiva per Torino. Corsi diurni, pomeridiani e ... Corsi speciali per bambini dai 7 ai 12 anni.
THE BRITISH SCHOOL of Turin, Via Giolitti, 55 Tel. ...
... corsi da lunedì!

Inquinamento: un problema di portata internazionale

La stampa si è fatta portavoce dell'allarme sollevato dagli organi competenti per le conseguenze che possono derivare — su scala mondiale — dall'uso incontrollato dei combustibili

La stagione fredda è ormai alle porte e con essa si rifaccia il grande incubo [illegible] smog provocato dall'accensione degli impianti di riscaldamento.

«Incubo» non è una definizione eccessiva di questo problema che si aggrava — pare [illegible] progressione geometrica — con l'aumento della popolazione e con lo straordinario «boom» industriale. Basti tenere presente quanto da anni vanno ripetendo gli scienziati e ricordare gli allarmi — a volte di tenore apocalittico — che periodicamente lanciano Enti nazionali e internazionali quali l'Unesco e la Cee. L'ultimo appello del Consiglio delle Comunità europee — ad esempio — nel sollecitare una immediata intensa collaborazione fra gli Stati nella lotta contro gli inquinamenti, si conclude con l'affermazione che, se non verranno adottati provvedimenti radicali, presto il nostro pianeta si trasformerà in uno spaventoso deserto negato a qualsiasi possibilità di vita.

La stampa si è fatta eco di questi allarmi; di frequente prospetta i gravi pericoli che comportano gli inquinamenti [illegible] terra, dell'acqua e dell'aria e sottolinea la necessità ed il dovere di ogni singolo cittadino, oltre che dello autorità, di provvedere [illegible] eliminarli o, quanto meno, a ridurne le percentuali [illegible] limiti sopportabili [illegible] esseri viventi, animali e [illegible].

L'opinione pubblica va continuamente sensibilizzata perché l'uomo ha la [illegible] storia lo dimostra. Il ritornare sull'argomento delle contaminazioni non è perciò inutile. Soffermiamoci, ora, ad esaminare il problema dello «smog» perché il più attuale.

Il progresso tecnologico, al quale soprattutto si deve l'elevazione del [illegible]re di vita, è [illegible] stesso tempo la fonte principale degli inquinamenti. Ha [illegible] due poteri contrastanti: quello di creare [illegible] benessere sempre maggiore e sempre più diffuso e, contemporaneamente, quello di arrecare danni o addirittura di uccidere. Se non si può rinunciare ai benefici che la tecnica ci procura, [illegible] concepibile che le comodità [illegible] nostra civiltà si debbano pagare con il [illegible] immisurabile della salute, della vita.

Esistono, in merito, dati a [illegible]. Citiamo alcuni esempi. A Londra, nel 1952, quattromila persone morirono di bronchiti ed affezioni polmonari acute causate dallo smog. Nel 1954 una commissione parlamentare inglese presentò un rapporto [illegible] quale risulta che la pollution atmosferica è dannosa oltre che alla salute anche all'economia. Nel documento si legge, fra l'altro, che in un anno si perdono 280 milioni di sterline (375 miliardi di lire) in conti di lavanderia, decadimento degli edifici, corrosione dei metalli, danni alla agricoltura, calo di efficienza nelle industrie manifatturiere.

Negli [illegible] Uniti, autoveicoli, impianti per la produzione di energia, industrie ed impianti di riscaldamento emettono annualmente 142 milioni [illegible] tonnellate di materie tossiche che vengono disperse nell'atmosfera. Nella sola New York ne piovono 40 tonnellate al mese per chilometro quadrato. In Germania cadono al suolo ogni anno 2 milioni di tonnellate di polvere e vengono immesse nell'aria 4 milioni di tonnellate di biossido di zolfo e 6 milioni di monossido di carbonio. Nella sola Parigi piovono annualmente 13.300 tonnellate di polvere che tutto sporca e corrode. Si calcola [illegible] questo [illegible] sia prodotto per il [illegible] per cento dalle industrie, per il 50-60 per cento dagli impianti di riscaldamento e per il 20-25 per [illegible] to dagli autoveicoli. In certi quartieri l'aria contiene 8-9 millimetri di ossido [illegible] carbonio per centimetro cubo.

[illegible] migliore è la situazione in certe città d'Italia. Fra le più inquinate sono Milano e Torino. Nel capoluogo lombardo d'inverno i camini delle abitazioni [illegible], ogni ora [illegible] milioni e 850 mila metri cubi di fumo; contemporaneamente fabbriche e autoveicoli producono 15 milioni e 450 mila metri cubi di scarichi mefitici. La percentuale di composti solforosi è [illegible].

A Torino la pollution [illegible] l'aria è da attribuire per il 50 per cento alle fabbriche ed alla riduzione delle zone verdi, per il 25 per cento alle automobili e per il restante 25 per cento agli impianti [illegible] riscaldamento. In certe [illegible] d'inverno il grado [illegible] concentrazione di anidride solforosa ha superato i limiti di tollerabilità.

Le migliori difese contro questo stato disastroso di co[illegible] conseguenti al progresso [illegible] enologico le ha fornite la tecnica [illegible]. Là dove [illegible] soluzioni [illegible] esse indicate sono [illegible] applicate si sono ottenuti risultati eccellenti. A Pittsburg, [illegible] per fare un esempio, si è arrivati ad ottenere [illegible] riduzione dell'88,8 per cento della [illegible] totale di fumo. Le spese per questa lotta sono state altissime ma nello stesso tempo si sono realizzati risparmi di notevole entità e. [illegible] trattamento dei rifiuti, si sono ricavati sottoprodotti utilizzati soprattutto nell'agricoltura.

E' proprio il problema dei costi ingenti che ha finora impedito, quasi dappertutto, [illegible] affrontare globalmente la lotta contro la polluzione dell'aria e l'inquinamento delle acque. I provvedimenti sono parziali ed apportano miglioramenti, non soluzioni radicali. Così è avvenuto in Italia con [illegible] promulgazione della legge n. 615 che entrerà in vigore il 1° gennaio prossimo. Riguarda soltanto gli impianti di combustione. E' comunque già qualcosa poiché la sua applicazione dovrebbe consentire di eliminare percentuali di inquinamento varianti dal 25 al 50 per cento a seconda dei centri urbani e concentrazioni di tossici superiori ai limiti della tollerabilità dell'organismo umano.

L'industria del settore del riscaldamento [illegible] risposto prontamente alle disposizioni della legge. Vediamo quest'inverno altrettanto prontamente [illegible] risposto il pubblico. La legge stabilisce che venga eliminato l'uso degli oli combustibili utilizzati sino ad oggi e che siano sostituiti con i gasoli. L'industria petrolifera ha già provveduto [illegible] adeguare i suoi programmi di produzione in rapporto alle nuove esigenze sia sotto l'aspetto quantitativo che sotto quello qualitativo. Non ci saranno deficienze di questo combustibile — al [illegible] — e le percentuali del [illegible] di zolfo sono [illegible] riori all'1 per cento.

Dal canto loro i costruttori di bruciatori hanno approntato nuovi tipi di apparecchi che garantiscono una completa combustione, potenziato la loro rete di assistenza e, alcuni, disposto agevolazioni per l'acquisto di nuovi [illegible] pianti o per la trasformazione dei vecchi. Si tratta di apparecchi molto semplificati, automatizzati, per impianti centrali o per alloggi: questi ultimi funzionano premendo semplicemente un bottone o girando una manopola.

Ma in quelle case dove, per motivi tecnici, non sia possibile l'installazione [illegible] impianti a gasolio, vi sono altre possibilità. Ad esempio l'uso del carbone coke che è consentito dalla legge poiché brucia senza fumo ed ha una percentuale di zolfo inferiore all'1 per cento; quindi [illegible] corrode [illegible] caldaie e non irrita [illegible] vie respiratorie. Per l'impiego del coke esistono caldaie moderne che funzionano automaticamente, non hanno bisogno di fuochista; è anche possibile [illegible] caldaie scaldate con altri combustibili.

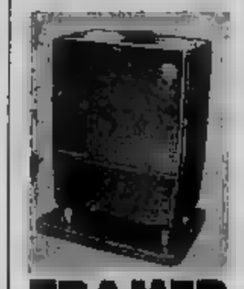
Un altro combustibile ammesso dalla legge è il gas per il suo tenore quasi nullo di zolfo. Offre il vantaggio di non richiedere [illegible] per l'[illegible]zione di serbatoi o per l'immagazzinamento di combustibili solidi e non presenta [illegible] ricoli grazie [illegible] perfezione ed alla sicurezza degli apparecchi.

Esistono combustibili [illegible] pericolosi e macchinari sicuri: c'è un'ampia scelta a seconda delle esigenze di ciascuno. Bisogna ora che in tutti si crei la coscienza della necessità di eliminare ogni causa di inquinamento perché l'ambiente nel quale viviamo possa essere ancora abitabile. L'«Operazione cieli puliti» è [illegible] prima fase — perché giudi[illegible] la più urgente — [illegible] lotta che viene intrapresa.

Ma non può [illegible] sola. La guerra [illegible] gli inquinamenti dovrà [illegible] condotta in tutte le direzioni: anche le acque dovranno tornare pulite, gli autoveicoli dovranno ridurre l'emissione di impurità (una legge è già in preparazione), le industrie dovranno attrezzarsi per depurare i fumi dei loro camini e per restituire chiare le acque che hanno sporcato nelle lavorazioni. Il problema è generale e tutti — autorità, imprenditori, [illegible] — devono rendersi [illegible] che è urgente, [illegible] si può aspettare, che bisogna decidere

STUFE A KEROSEN[illegible]

FEDERAL



per abitazioni e [illegible] industriali

Stufe a gas liquido

SENZA FIAMMA

CORSO S. MARTINO 6/H

(30 metri PIAZZA STATUTO)

[illegible] 519.505 - TORINO

TRAMER

TAMARA

Riscaldamento

Industrie R. ZOMPERO & C.

Concessionaria PIEMONTE:

R.I.R. AIR - CALOR

Via Valprato, 68 - Dock Dora

Tel. 27.61.27 - 10155 TORINO

PRODUZIONE 1970:

GENERATORI

da 10.000 a 780.000 cal/h

a kerosene - gasolio - nafta

CALDAIE PRESSURIZZATE

da 30.000 a 250.000 cal/h

CALDAIE

a kerosene - gasolio con bruciatore incorporato ad evaporazione

da 10.000 a 28.000 cal/h

Generatori [illegible] cal/h

Novità

La stufa industriale TAMARA-IND a kerosene o gasolio risolve definitivamente il riscaldamento economico degli ambienti di lavoro come [illegible]ini, officine, garages, laboratori, allevamenti, da [illegible] a 28[illegible] cal/h

SALONE TECNICA

Stand N. 33 - 34 - 35

1° Padiglione

Installatori: il [illegible]mani è

col gas!

La gamma più completa [illegible] «caldaie [illegible]all» murali da [illegible] a 30.000 calorie/ora per riscaldamento e anche acqua calda [illegible], [illegible] dalla Francia a prezzi migliori, è [illegible] della

CHAFFOTEAUX ET MAURY

[illegible] S.p.A. - Torino - Corso V. Emanuele [illegible]

[illegible] RISCALDAMENTO [illegible] del GASOLIO

ma non pensi applicare un bruciatore a gasolio su una caldaia costruita per funzionamento a nafta: ne deriverebbe un'eccessiva opera di esercizio, perché [illegible] caldaie si fabbricavano con larghi passaggi per la fuoriuscita della rilevante quantità di fumo prodotto dalla nafta. Oggi da questi passaggi si disperderebbe inutilmente una grandissima percentuale di calore verso la canna fumaria. Pertanto chiunque debba fare un impianto di riscaldamento in una villa, Appartamento o Stabile, faccia bene attenzione alla caldaia che gli verrà preventivata. Oggi, il progresso ha investito anche il campo del riscaldamento e per ogni esigenza occorre installare la caldaia più appropriata.

Le CALDAIE BACCIANINI [illegible] costruite per il gasolio e per ogni destinazione, il modello più appropriato

[illegible] APPARTAMENTI PER VILLE [illegible] PALAZZINE [illegible]

SILENT W da 8.000 a 70.000 cal/h — OIL BOILER K da 28.000 a 50.000 cal/h — PASS JET da 60.000 a 300.000 cal/h

Gli stessi modelli sono disponibili [illegible] con produzione diretta di acqua calda. LE CALDAIE BACCIANINI hanno moltissimi anni di esperienza perché quando tutti costruivano caldaie per NAFTA, la BACCIANINI produceva caldaie a GASOLIO E KEROSENE di fama europea. Prima di decidere il vostro acquisto scrivetici o visitateci: potrete così avere le illustrazioni più informative e conoscere in profondità i veri requisiti e le prerogative dei moderni gruppi termici BACCIANINI con i quali produrrete il vostro calore

USATE GASOLIO ESSO [illegible]

CENTRO RISCALDAMENTO BACCIANINI - [illegible] Roma - [illegible] Filippo Marchetti, n. 41

SAVONA Via San Lorenzo 3/r — RAPALLO Piazza Garibaldi [illegible] — SAN REMO - Trucco - Via Galileo [illegible] 184/B — GENOVA - Scalinata - Via Emilia 32/r

Stufe a kerosene con e senza canna fumaria [illegible] ripidelli in esclusiva, le migliori marche da L. 16.000 in più.

BRICCO

CORSO VITTORIO EM. 66 (Internod.)

e l'anno delle apparecchiature da riscaldamento che si accendono [illegible] un dito

produzione 1969/70

argo

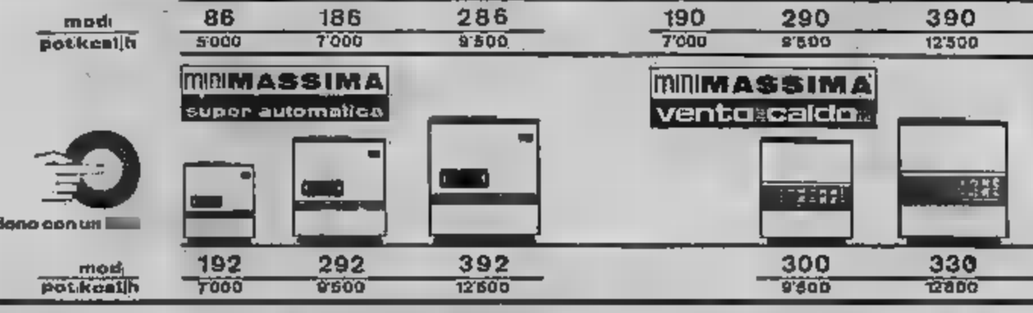
STUFE DA RISCALDAMENTO

a gas — si accendono con un dito

mod. pot.kcal/h	160 7500	260 10000	360 [illegible]	162 7850	262 10'400	362 12'800

a kerosene

mod. pot.kcal/h	86 5000	186 7'000	286 9'500	190 7'000	290 9'500	390 12'500

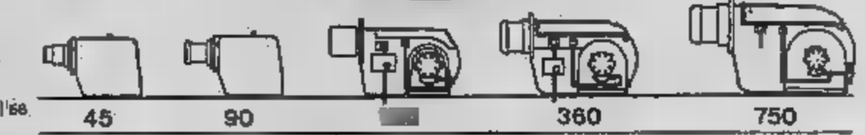


mod. pot.kcal/h	192 7000	292 9'500	392 12'500	300 9'500	330 12'800

ed altri 42 modelli di stufe: a gas liquido a carbone a kerosene serie industriale

argo

BRUCIATORI di gasolio antismog legge 615/'66

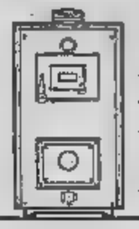


portata kg/h	45 min.1,5 [illegible]	90 min.4 [illegible]	[illegible] min.8 max.19	360 min.20 max.35	750 min.34 max.75

CALDAIE D.I. a gasolio antismog legge 615/'66

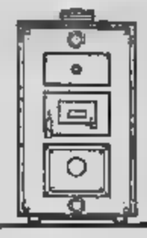
1ª serie

mod.	pot.kcal/h
4 E	18'000
5 E	24'000
6 E	30'000
7 E	36'000
8 E	42'000
9 E	48'000



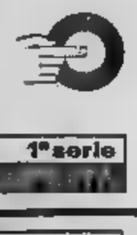
2ª serie

mod.	pot.kcal/h
285	29'500
350	35'500
435	43'500
495	[illegible]
555	55'500
615	61'500



3ª serie

mod.	pot.kcal/h
465	46'500
550	55'000
635	63'500
720	72000
805	80300
890	[illegible]
975	97'500



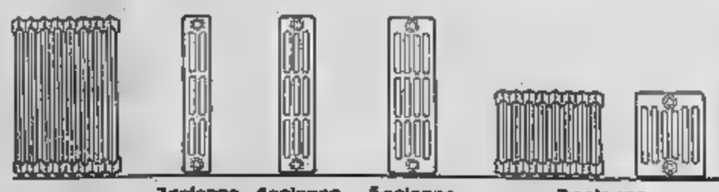
1ª serie [illegible]

mod.	pot.kcal/h
4 a	19'000
5 a	25'000
6 a	31'000
7 a	37'000
8 a	43'000
9 a	49'000

Il [illegible] termico che [illegible] accende con un dito è costituito da:

- [illegible] in [illegible] ad elementi componibili
- mantello in [illegible] d'acciaio con isolante termico
- bruciatore di gasolio - antismog
- quadro elettrico [illegible] comando

RADIATORI [illegible]



3 colonne 4 colonne 5 colonne 7 colonne

colonne	3	4	5	7
altezza mm	—	380	380	—
" "	580	580	580	—
" "	680	680	680	—
" "	880	880	880	—
" "	—	—	—	380

FONDERIE LUIGI FILIBERTI

[illegible] CAVARIA (VARESE)

- ☐ stufe
- ☐ caldaie
- ☐ bruciatori
- ☐ radiatori

Compilate e spedite questo tagliando, vi invieremo gratuitamente i cataloghi illustrativi degli articoli che vi interessa [illegible] e un simpatico omaggio

STAMPA SERA
Mercoledì 1 - Giovedì 2 Ottobre 1969

le ultime notizie

15
Anno 101 Numero 227

le borse oggi

Chiusura su basi riflessive con perdite diffuse

A TORINO — Il mercato azionario conclude con moderati ribassi una riunione molto contrastata. In apertura la quota risulta lievemente indebolita, con numerose irregolarità. Mentre per i primi titoli scambiati i prezzi sono sensibilmente arretrati rispetto alla vigilia, per le ultime voci chiamate in apertura si registra un improvviso afflusso di denaro, che interessa soprattutto le Viscosa, seguite da Assicurazioni generali e Piat. Nel « durante » l'attività tende a diminuire, mentre una moderata prevalenza dei realizzi si alterna con alcuni spunti di recupero. La conclusione della giornata è effettuata su basi riflessive, attorno ai livelli minimi e medio-massimi, con la conferma di perdite diffuse di media entità dalle quotazioni della vigilia.

Titoli di Stato ed obbligazioni sono assorbite in fondo sostanzialmente stabile. Dopoborsa calmo.

Prezzi informativi delle valute raccolti fuori Borsa: sterlina oro vecchio 7500-7800; sterlina oro nuovo 6850-7100; marengo svizzero 8500-8800; sterlina carta unitaria 1500-1520; dollaro carta Usa 630-634; franco svizzero 147-148; franco francese 112-114; oro fino 830-845; argento 38-41.

A MILANO — Mercato resistente in fase di generale consolidamento: l'attività è risultata ancora molto intensa, tutta la Borsa ha mantenuto in complesso un atteggiamento molto prudente dopo la ripresa di lunedì scorso. La quota è apparsa così molto resistente con oscillazioni ristrette rispetto alla vigilia, solo pochi valori hanno registrato progressi: in primo piano tra queste le Snia Viscosa in seguito a voci di una favorevole operazione sul capitale; molto ben tenute anche le Bastogi, listino anche oggi in notevole ritardo con provvidenza di diffusi assestamenti. Meglio tenuto il settore del reddito fisso con diffusi, moderati recuperi.

Principali oscillazioni della mattinata: con chiusura Olivetti priv. 3605-3585; senza chiusura: Generali 31.350-31.000-31.500; Fiat 3565-3550; Montedison 1114-1120; Viscosa 3978-4025; Ifi priv. prorata 10.300-10.360.

Ecco la quotazioni odierne di Milano elencate in ordine alfabetico:

Acciai 3998; Amiata 13.200; Beni Stabili 4680; Binda 36.300; Breda 3805; Brioschi 35.700; Caffaro 374; Cantoni 32.470; Carlo Erba ord. 13.280; Carlo Erba pr. 8500; Cascami 8080; Cga 4619; Cogr 15.789.

Comp. Toro ord. 14.400; Comp. Toro priv. 11.800; Cond. Acqua 748; Cucirini 7100; Dalmine 988; De Ferrari 1458; Donzelli 2200; E. Marelli 655; Eternit 3993; Falck ord. 4549; Falck priv. 4800; Finmare 364; Finsider 660; Fisac 485.

Gavardo 2339; Generalfin 1095; Gim 5240; Ginori 535; Imm. Roma 648; Invest 3589; Italcabe 4070; Italsider 1038; La Centrale 7590; Lanerossi 3356; L'Ausiliare 2788; Lepetit or. 8050; Lepetit pr. 7980; Linificio 688.

Linvigas 184,50; Magneti M. 1602; Magona 3399; Manif. Tosi 3670; Marzotto 1300; Mediobanca 103.400; Metalli 4740; Mira Lanza 66.300; Mondadori pr. 4020; Nebiolo 681; Olcese 420; Olivetti ord. 3500; Olivetti pr. 3385; Pacchetti 331.

Pibigas 89; Pozzi or. 80,50; Pozzi pr. 231; Rinascente or. 379,75; Rinascente pr. 263; Risanamento 7305; Romana Elettr. or. 280; Romana Elettr. pr. 401; Rossari 7200; Rotondi 3090; Saffa 6820; Sai 43.200; Sarom 1260; S. E. Sardi 4189; Sges 1689,50.

Siele 7090; Sifos 3720; Sme 2450; Stampati 5655; Stet 3310; Sviluppo 2815; Tecnomasio 1020; Tibiano 380; Tosi Franco 3615; Trafilerie 633; Un. Manifat. 23 mila 400; Westinghouse 1265.

Banconote (prezzi ufficiali): dollaro Usa 628,85; dollaro canadese 575; sterlina 1500; franco svizzero 146,10; franco francese 113; franco belga 11,55; fiorino olandese 174; marco germanico n.q.; scellino austriaco 24,28; peseta spagnola 8,78; escudo portoghese 21,85; corona danese 83,50; corona svedese 131,30; corona norvegese 87,51; dinaro jugoslavo (taglio grosso) 42; dinaro jugoslavo (taglio piccolo) 44;

A TORINO

VALORI DI STATO	30	1
Gestiti 3 %	96 90	96 80
» » ex (ott.)	96 80	96 85
Redimibile 3 ½	96 45	96 35
» ex	96 35	96 75
Ricostruz. 3 ½	85 20	85 10
» ex	85 10	85 —
Ricostruz. 5 %	91 60	91 50
» ex	91 80	91 70
Ed. Ind. 5 %	90 80	90 90
Fr. R.S. 5 % 1-7-68	92 40	92 40
Fr. R.S. 5 % 1-1-69	98 90	98 90
Fr. R.S. 5 % 1-7-69	97 —	97 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-70	96 85	96 60
Fr. R.S. 5 % 1-7-70	96 —	96 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-71	95 —	95 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-71	94 —	94 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-72	93 —	93 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-72	92 —	92 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-73	91 —	91 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-73	90 —	90 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-74	89 —	89 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-74	88 —	88 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-75	87 —	87 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-75	86 —	86 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-76	85 —	85 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-76	84 —	84 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-77	83 —	83 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-77	82 —	82 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-78	81 —	81 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-78	80 —	80 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-79	79 —	79 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-79	78 —	78 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-80	77 —	77 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-80	76 —	76 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-81	75 —	75 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-81	74 —	74 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-82	73 —	73 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-82	72 —	72 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-83	71 —	71 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-83	70 —	70 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-84	69 —	69 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-84	68 —	68 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-85	67 —	67 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-85	66 —	66 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-86	65 —	65 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-86	64 —	64 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-87	63 —	63 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-87	62 —	62 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-88	61 —	61 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-88	60 —	60 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-89	59 —	59 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-89	58 —	58 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-90	57 —	57 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-90	56 —	56 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-91	55 —	55 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-91	54 —	54 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-92	53 —	53 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-92	52 —	52 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-93	51 —	51 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-93	50 —	50 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-94	49 —	49 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-94	48 —	48 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-95	47 —	47 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-95	46 —	46 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-96	45 —	45 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-96	44 —	44 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-97	43 —	43 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-97	42 —	42 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-98	41 —	41 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-98	40 —	40 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-99	39 —	39 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-99	38 —	38 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-00	37 —	37 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-00	36 —	36 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-01	35 —	35 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-01	34 —	34 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-02	33 —	33 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-02	32 —	32 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-03	31 —	31 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-03	30 —	30 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-04	29 —	29 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-04	28 —	28 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-05	27 —	27 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-05	26 —	26 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-06	25 —	25 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-06	24 —	24 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-07	23 —	23 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-07	22 —	22 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-08	21 —	21 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-08	20 —	20 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-09	19 —	19 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-09	18 —	18 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-10	17 —	17 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-10	16 —	16 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-11	15 —	15 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-11	14 —	14 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-12	13 —	13 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-12	12 —	12 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-13	11 —	11 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-13	10 —	10 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-14	9 —	9 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-14	8 —	8 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-15	7 —	7 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-15	6 —	6 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-16	5 —	5 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-16	4 —	4 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-17	3 —	3 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-17	2 —	2 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-18	1 —	1 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-18	0 —	0 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-19	0 —	0 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-19	0 —	0 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-20	0 —	0 —
Fr. R.S. 5 % 1-7-20	0 —	0 —
Fr. R.S. 5 % 1-1-21	0 —	0 —
Fr. R.S. 5 %

Certo, perché Turin Parc è nuovo. Turin Parc è unico a Torino. Situato all'angolo di Corso Unione Sovietica e Corso Cosenza, in un grande parco di 12.000 mq., con 2 piscine, tennis, club dei residenti e giochi per i bambini, Turin Parc è un complesso residenziale che renderà più gradevole la vostra vita e quella dei vostri figli. Gli appartamenti? Di vari tipi e dimensioni, ma tutti con vista sul parco e, soprattutto, della qualità SOCIETÀ GENERALE IMMOBILIARE. I prezzi vanno da L. 13.600.000 (1 camera da letto, salone, cucina, servizi) a L. 23.000.000 (3 camere da letto, salone, cucina, biservizi). Le condizioni di pagamento sono particolarmente favorevoli: 10% alla prenotazione, 15% alla consegna e il residuo 75% con mutuo fondiario venticinquennale. Dopodiché venileci a trovare. Meritiamo una visita.

TURIN PARC
per informazioni rivolgersi:
corso Cosenza ang. via Paolo Sarpi 000 tel. 00000

SOCIETA' GENERALE IMMOBILIARE
UFFICIO REGIONALE
via Maria Vittoria 1, Torino

DURANTI immobiliare
GEOM. DANILO
C.SO FRANCIA 95 TELEF. 75.09.48

VIA CIALDINI 43 bis Signorile, 3 camere, cucina, grandiosa entrata, 5° piano - 5.000.000 mutuo 4.400.000

VIA MEDICI 41 Signorile, 3 camere, tinello cucinotta, ampia entrata (1955) - 9.500.000 mutuo 4.300.000 (libero).

VIA DEL CARMINE 4 Grandioso alloggio 140 mq. (adatto ufficio). libero. 11.000.000.

VIA PACCHIOTTI 141 Attico (ultimo piano), salone, 4 vani, biservizi. Abitabile subito - 20.500.000.

IN SIGNORILI PALAZZINE ULTIMATE

VIA SERVAIS 141 Salone, 4 vani, tripli servizi.

BERNINI 2-3 camere cucine (alloggi riunibili).

VIA PACCHIOTTI 119 3 camere, saloncino, cucina, bilngressi - 11.900.000 meno mutuo. Libero.

MURI NEGOZIO Via Tirreno 129, Con retro e magazzino box (mq 193) - 15.900.000. TRATTASI LA PERMUTA.

CMC studio

VENDE

Complesso residenziale Saturno

Via Canova, ang. Via Grossi, ang. Via Muratori. Un complesso veramente signorile, con ampia fascia di verde tra le vie e giardino interno di circa 2000 mq. Alloggi studiati secondo la più moderna tecnica con rifiniture pregiate, servizi semplici e doppi. Prezzi inferiori a quelli praticati nelle zone. Mutuo 50% resto contanti con eventuali dilazioni di pagamento.

Santa Rita - Via Caprera 45

In 4 palazzine con vasto giardino condominiale, in zona particolarmente tranquilla: alloggi signorili con servizi semplici e doppi. Mutuo S. Paolo e facilitazioni di pagamento.

Via Tripoli 10-20

IN BLOCCO: palazzina in costruzione comprendente 5 alloggi signorili più piano negozi e garages. Unica scala con un solo alloggio per piano per complessive 25 camere. Mutuo e ratazioni.

Barriera Lanzo Piazza Stampalia 5

Alloggi di tutte le dimensioni panoramici, fronte piazza, a prezzi di assoluta concorrenza. Mutuo contanti 25% resto mutuo fondiario venticinquennale.

EDIL-CASE
Vende Serenità
C.so Vinzaglio 29 ang. C.so Matteotti - Tel. 547502/553483

NELLA RICERCATISSIMA ZONA S. RITA

Via BALTIMORA 92 (ang. via GORIZIA)

Una residenza signorile al centro di zona di elevato tenore residenziale - appartamenti confortevolissimi, rifiniti con materiali di prima scelta

- 2 camere, tinello cucinotta, bagno 10.400.000
- salone, 2 camere, tinello cucinotta, doppi servizi 15.400.000

MUTUO 40% - ULTERIORI DILAZIONI
UFFICIO VENDITE IN CANTIERE

FRAZIONAMENTO PALAZZO SIGNORILE
OTTIMA POSIZIONE SU IMPORTANTE CORSO

CORSO MONTE GRAPPA 31

APPARTAMENTI CON SPAZIOSI TERRAZZI

- 1 camera, cucina, bagno 1.850.000 cont. 1.850.000 mutuo
- 2 camere, cucina, bagno 4.000.000 cont. 5.150.000 mutuo
- 3 camere, cucina, bagno 5.500.000 cont. 7.150.000 mutuo
- 5 camere, cucinotto, biservizi 6.000.000 cont. 13.500.000 mutuo

PREZZI DI INVESTIMENTO DI MOLTO INFERIORI ALL'ELEVATO VALORE DI ZONA
UFFICIO SUL POSTO

TRA CORSO TRAIANO E VIA O. VIGLIANI

VIA PIO VII 152 (Zona Mirafiori)

Eccellente costruzione ottimamente esposta levante-ponente con fronte su ampia via

Appartamenti a prezzi competitivi, pronti per la consegna

- 1 camera, tinello, cucinotta, bagno 2.600.000 contanti 4.600.000 mutuo
- 2 camere, tinello, cucinotta, bagno 3.100.000 contanti 7.000.000 mutuo

UFFICIO VENDITE IN LUOGO

UNA VERA OPPORTUNITA' PER IMPIEGARE PROFICUAMENTE I VOSTRI RISPARMI!
Importante complesso residenziale Sud Fiat Mirafiori

Via BISCARETTI DI RUFFIA - 300 mt da corso U. Sovietica

BOX AUTO - NEGOZI - MAGAZZINI

PREZZI VANTAGGIOSISSIMI - ELEVATO REDDITO ASSICURATO

Hotel ristorante termale

moderno vicino stazione idriatica Piemonte 50 camere, servizi, ampio parco, gioco bocce, garage, lavanderia automatica, ampia attrezzature, capacità 500 coperti, vasti saloni pranzo e ballo, sorgente acqua curativa in proprio, 6000 presenze annue incrementabili, ritiro commercio cedesi 35.000.000, 70% contanti. Telefonare 511.090.

EUROCASE s.r.l.
C. GALILEO FERRARIS 77 TORINO Tel. 599.069 - 599.364

CORSO SAN MAURIZIO
VIA BUNIVA angolo VIA ARTISTI
ABITABILI NOVEMBRE 1969
5 camere, cucina, servizi 5.400.000 mutuo 10.600.000

SAN SALVARIO
VIA PETITTI 23
Lussuoso recentissimo stabile 3 camere - cucina - ingresso bagno - servizi
4.900.000 mutuo 6.900.000

VIA CIBRARIO 57
VERAMENTE ECCEZIONALE
3 camere - grande cucina ingresso - bagno
ABITABILE SUBITO
4.600.000 mutuo 6.900.000

CORSO TRAIANO
Appartamenti nuovi
ABITABILI SUBITO
2 camere - tinello - cucinotto - servizi
2.900.000 mutuo 5.400.000

CROCETTA
VIA PIGAFETTA 52
Palazzo d'epoca
ASCENSORE, TERMO CENTRALE
TUTTI SERVIZI
PREZZI IMBATTIBILI
FACILITAZIONI PAGAMENTO
UFFICIO VENDITE SUL POSTO

BORGATA LESNA
VIA BARD
ABITABILE FINE ANNO
AMPIO E LUMINOSO
2 camere - tinello - cucinotto
3.190.000 mutuo 6.500.000

A 100 mt. da Corso Giulio Cesare
LUNGO DORA SAVONA 12
LIBERO SUBITO
3 camere - cucina - ingresso - bagno
TERMO - ASCENSORE
1.600.000 mutuo 3.000.000

SESTRIERE Vendesi in elegante condominio ristrutturatissimo, abitabile semiinterrato, 280 mq., 16.500.000. Altissimo reddito, facilitazioni. Telefonare 51.27.57 ore ufficio.

FRONTE VALENTINO
VENDESI ELEGANTE ALLOGGIO IN STABILE SIGNORILE DI RECENTE COSTRUZIONE AMPIO SOGGIORNO, FIANZO, DUE LETTO, CUCINA, OFFICE, CAMERA SERVIZIO, TRIPLI SERVIZI - SUPERFICIE 300 MQ. - TERRAZZI, M. [illegible]
Rivolgersi: FIDUCIA - Fiduciaria San Paolo S.p.A. - Via XX Settembre 50, Torino, tel. 515.267.

IN GASSINO TORINESE
(strada Statale Nuova angolo via Chivasso)
VENDONSI
ultimi bellissimi alloggi abitabili subito
2 camere, cucinotta, servizi L. 4.200.000 - Sufficienti L. 1.500.000
3 camere, cucinotta, servizi L. 6.200.000 - Sufficienti L. 2.100.000
Mutuo e facilitazioni di pagamento
Rivolgersi in cantiere oppure telefonare 681.473

STABILIMENTO mq 3600 coperti, carri ponte, aria compressa, riscaldamento, cabina elettrica, facile ampia via scorrimento zona Parella affittasi. Scrivere «Elas-Kompass Pubblicità 4413 — 10100 Torino».

PALAZZINE SANT'OTTAVIO 15-19

Finiture accurate di alto pregio, isolamenti acustici, serramenti esterni doppi, massimi confort: serenità ed eleganza. Alloggi signorili da 3 e 4 camere, variabili su prenotazione; mansarde. Vendita diretta con mutuo fondiario venticinquennale e dilazione decennale quinquennale. Visitateci, una palazzina è già completata: è possibile così osservare quanto viene acquistato.
Impresa EDILE LUMA - Telefoni 81.203 - 879.264

IMPRESA VENDE DIRETTAMENTE
in zona di grande tradizionale urbano costruzione su CORSO CESARE CORRENTI
Massime facilitazioni
APPARTAMENTI GRAN CLASSE
CONSEGNA PRIMAVERA '70

Salone 1-2-3 camere
tinello - cucinino - servizi - box
Possibilità di assoluto privilegio su aree a giardini

Ufficio vendite: VIA MONFALCONE, 157 - TELEF. 35.64.92

CONSULEDILE
C. FRANCIA 2Bis - Torino
TELNI 51.26.70/54.56.70

Via P. GAIDANO 23
(a 50 metri da Piazza Omero e da C. Orbassano)
Abitabili subito, signorilissimi
Situati tra zone verdi e giardini
Spaziosità e luminosità inconsuete
1 camera, tinello, cucinotto, bagno, L. 6.200.000
2 camere, tinello, cucinotto, bagno, L. 8.400.000
3 camere, tinello, cucinotto, bagno, L. 12.200.000
sufficienti 30% contanti + fortissimo mutuo

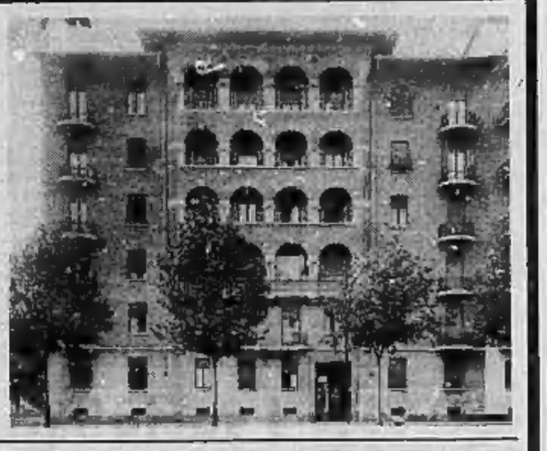
Corso CINCINNATO 218-220-222
(accesso da Corso Grosseto o strada Abbadia di Stura)
Superbo palazzo in ultimazione
Ai migliori prezzi di tutta la zona
1 camera, tinello, cucinotto, bagno, L. 5.500.000
2 camere, tinello, cucinotto, bagno, L. 8.000.000
sufficienti 30% in contanti + mutuo e dilazioni

Via Sagra di S. Michele 53-55
Un lavoroso condominio
Progettato con i materiali più costosi e pregiati
Tra due estese fasce verdi e giardino
1-2-3 camere, tinello, cucinotto, 1-2 bagni salone, 1-2-3 camere, tinello, cucinotto, 1-2 servizi negozi adattissimi esposizione
Sufficienti 30% contanti + fortissimo mutuo

CORSO FRANCIA 171

Una posizione che non ha bisogno di commenti
Un palazzo di una solidità e signorilità d'altri tempi
Tutti i comforts: termo centrale - bagni - ascensore

subito dopo piazza Rivoli
di fronte al parco
della «TESORIERA»



PREZZI NETTAMENTE INFERIORI AL VALORE

1 camera, cucina, bagno, L. 4.900.000 - 2 camere, cucina, bagno, L. 7.100.000
3 camere, cucina, bagno, L. 9.900.000 - 4 camere, cucina, bagno, L. 12.300.000
Salone, 2 camere, cucina, bagno da L. 14.500.000 - Salone, 3 camere, cucina, bagno, L. 17.200.000
Salone, 5 camere, cucina, bagno da L. 20.000.000 - Sufficienti 30% contanti + dilazioni

Via Burzio 9

a 100 metri da Piazza Statuto adiacente Corso Principe Eugenio

Palazzo centralissimo di solida fattura
dotato di termo - bagni - ascensore
Prezzi veramente sbalorditivi

2 camere, cucinotta indipendente, servizi L. 4.000.000
2 camere, cucina, servizi da L. 4.600.000 a L. 6.300.000
3 camere, cucina, servizi da L. 6.000.000 a L. 7.500.000
4 camere, cucina, servizi da L. 8.500.000 a L. 10.000.000
5 camere, cucina, servizi L. 12.300.000

Alloggetti mansardali dotati di bagno e termo:
monocamera L. 1.200.000 - 1 camera, cucina L. 2.000.000
2 camere, cucina da L. 3.000.000 - Sufficienti 30% contanti

Via B. LUINI 51 ang. via GUBBIO

Un accuratissimo complesso residenziale
concepito con i più moderni criteri
circondato da ogni tipo di scuole e zone verdi
PREZZI ULTRACOMPETITIVI!!
1 camera, tinello, cucinino, servizi da L. 5.500.000
2 camere, tinello, cucinotto, servizi da L. 7.500.000
4 camere, cucinetta, servizi da L. 10.700.000
Sufficienti 30% contanti + forte mutuo e dilazioni

Via Campobasso ang. via Colonna

SE SIETE MOLTO ESIGENTI, QUI VI PERMERETE!!
PERFEZIONE DI FINITURE - SPAZIOSITA' - CONVENIENZA
2-3 camere, tinello, cucinotto, bagno, ripostiglio, 1-2 servizi a L. 2.700.000 per camera - Sufficienti 30% contanti

V. Banfo 10, 12, 14
(adiacente piazza Crispi)
Tra futura piazza e zona verde
Signorilissimo palazzo
1-2 camere, tinello, cucinotto, bagno da L. 110.000 il mq - Sufficienti 30% contanti, rimanenza mutuo + dilazioni

V. Randaccio 17-19
(quasi all'angolo con Via Breglio)
A metà prezzo dal nuovo
Ottima costruzione 1962
Spaziosi - Ben rifiniti
1 camera, tinello, cucinotto, bagno L. 4.200.000, suff. 1.500.000 cont.

Via Vandalino 73
Spazio, comfort, luminosità
Ottima costruzione 1964
Prezzi ultraconvenienti
1 camera, tinello, cucinotto, bagno, L. 4.800.000, suff. 1.500.000 + mutuo
2 camere, tinello, cucinotto, bagno, L. 7.000.000, suff. 2.500.000 + mutuo

Via Strambino 6, 8
(Fiat Stura, tra C. G. Cesare e C. Vercelli)
Di convenienza unica
Spazio - luce e comfort
1 camera, cucinino, bagno L. 2.600.000
1-2 camere, tinello, cucinotto, bagno a L. 2.200.000 per camera. Forte mutuo
Box L. 1.000.000 cad. Suff. 30% cont.

Via Baltimora 158
Signorilissimo palazzo
pressochè ultimato
Eccezionale convenienza!
2-3 camere, tinello, cucinotto, bagno L. 185.000 il mq - Suff. 50% + mutuo

Corso Svizzera 79
A prezzi sottocosto!
Elegante palazzina
3 camere, cucina, bagno L. 8.100.000
Saloncino 3 camere, cucina, bagno L. 8.800.000, sufficienti 30% contanti

VIA SESTRIERE ang. V. VOLTURNO 15-17
(Cascine Vica quasi di fronte alla Rimini)
Spaziosissimi! - Accurati!
Prezzi imbattibili!!
1 camera, tinello, cucinotto L. 5.000.000
2 camere, tinello, cucinotto L. 7.000.000
Sufficienti 30% contanti + forte mutuo

Servizio Pubblicità Gabetti

promozione vendite immobiliari

gabetti

SpA

Torino via Mercantini 5 Tel. 5767

8 filiali in Italia

MATTONE: MONETA SOLIDA

MUTUO E DILAZIONI FINO AL 70% NOSTRO PERSONALE SUL POSTO

Pietra Ligure

«Residence Marina di C. Ballini». Una splendida posizione a pochi metri dal mare splendida. Gli appartamenti sono di varie grandezze e tutti con balcone, terrazzo e box auto.

2 camere, ingresso, bagno, ripostiglio 4.600.000

ALTRI MAGGIORI DIMENSIONI

San Bartolomeo

Villetta a Diano Marina. «Residence Mare I» Monti». Realizzata nel punto più panoramico della meravigliosa riviera, irripetibile, ma soprattutto straordinariamente conforme nei prezzi.

Soggiorno - letto, cucinetta, ingresso, bagno, ripostiglio 3.950.000

POSTI BARCA: 850.000

SPOTORNO «Condominio Mare», via Fratta. Una positiva proposizione residenziale ricca di verde e tranquillità. 3 camere, ingresso, bagno, ripostiglio, balcone, giardino 5.350.000

Borghetto S. Spirito Signorile immobile residenziale con ampio giardino privato, vivibilissima al mare. 3 camere, disimpegno, ingresso, bagno, ripostiglio, balcone 8.100.000

VALLECROSIA Residence «Valle Sacchi», vivibilissima a Bordighera e prospiciente il mare, con giardino e spazi verdi. Soggiorno cucina, ingresso, 2 bagni, ripostiglio 2.350.000

LA THUILE Appartamenti varie dimensioni, eleganteme arredati, circondati piscine, campi tennis, sky, ecc. Prezzi eccezionali. Per maggiori informazioni visitateci in sede «Vallecrosia» al Valico della Montagna.

ZONA FRANCIA

Via Premuda 5

Un'offerta per convincervi che questo è il momento giusto per una casa vostra

ELEVATO MUTUO FONDIARIO

2 camere, cucinetta, ingresso, bagno, ripostiglio 1.126.000 all'acquisto - 2.626.000 Mutuo

3 camere, cucinetta, ingresso, bagno, ripostiglio 1.650.000 all'acquisto - 3.150.000 Mutuo

MONCALIERI

C. Roma 43/a

Una grande piazza alberata a verde, appositamente per garantire ancora un maggiore respiro e quiete, considerate più estensive per la vivibilità e funzionalità di ambienti.

SUFFICIENTE 30% CONTANTI

2 camere, cucinetta, bagno, ingresso, ripostiglio 5.250.000

3 camere, cucinetta, bagno, ingresso, ripostiglio 7.650.000

Salone, 4 camere, cucinetta, ingresso, bagno, ripostiglio 13.350.000

... IN COLLINA

"La Serra"

Strada S. Brigida - Moncalieri

Un complesso residenziale completamente ambientato, con caratteristiche di verde particolari, in più un panorama ed una visuale irripetibili sulla città. Gli appartamenti, di varie dimensioni, sono tutti soleggiati, dispongono di box doppi. Tutto nel verde del complesso, lo stesso al prezzo di un raro esempio di intelligente previsione del proprio avvenire facile d'acquisto.

ECCOVENE UNA PROVA:

Salone, 3 grandi camere, ingresso, bagno, ripostiglio, disimpegno, terrazzi 9.250.000

18.302.000 MUTUO E DILAZIONI

NOSTRO PERSONALE SUL POSTO

ANCHE DI SERA

I nostri uffici rimangono aperti dalle ore 20 alla ore 22

SAN PAOLO

Via Bossolasco 11

Una signorile costruzione su pianta quadrata, in una tranquilla e tipica zona di grande respiro, ma facilmente raggiungibile, per la comodità dei servizi, dai supermercati alle scuole, dai collegamenti per centro ai verde per i giochi dei bambini. La struttura come al presente e l'interno è decisamente signorile, con in più un grazioso giardino interno.

APPARTAMENTI DI LUSSO IN UNA POSIZIONE DI MASSIMO INTERESSE

2 camere, cucinetta, bagno, ingresso, ripostiglio 1.460.000 all'acquisto

3 camere, cucinetta, bagno, ingresso, doppi servizi, spogliatoio, ripostiglio 2.400.000 all'acquisto

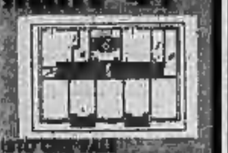
Salone, 4 camere, cucina, bagno, ingresso, doppi servizi, disimpegno, ripostiglio 2.910.000 all'acquisto

La rimanenza, pari al 30%, comodamente e facilmente dilazionata nel tempo.

ZONA FRANCIA

Via Challant 47

Una signorile costruzione, ubicata nella zona residenziale e servita per la massima comodità dei vicini di corso Francia, collegati con i principali centri di grande scorrimento ed i primi in fondo del valore di zona.



UN ACQUISTO OCULATO

3 camere, cucinetta, ingresso, bagno, ripostiglio 9.200.000

4 camere, cucinetta, ingresso, bagno, ripostiglio 13.250.000

MUTUO E DILAZIONI FINO AL 70%

SAN PAOLO

Via Frejus 58

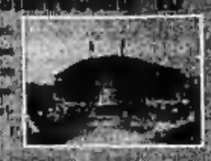
QUESTI SONO PREZZI

2 camere, ingresso, bagno 7.115.000 2.000.000 Mutuo

3 camere, ingresso, bagno 1.280.000 3.230.000 Mutuo

PRECOLLINARE

Strada Castelvecchio 15



Un alto grado di residenzialità

Salone con caminetto, cinque camere, cucina, balconcini, tripli servizi, ampio terrazzo, 2 posti macchina

15.000.000 all'acquisto

Mutuo e dilazioni 34.800.000

SPOTORNO RISTORANTE BAR SUPERALCOOLICI. Centralissimo, apertura stagionale, dehors interno e dehors per 250 coperti. Attrezzatura nuova, spese minime, ottimo incasso garantito. Cede: 24.000.000.

fasano - M. Cristina, 129 - tel. 694.180 694.670

Privilegio

di avere una posizione invidiabile

CORSO G. GALILEI ang. VIA CANOVA

davanti a voi l'incanto della collina del Po e del Valentino alloggi veramente signorili, finiture accurate, vendo direttamente l'impresa

Telef. 541.481

PALAZZO SAN PAOLO

in Via Sarzano 9: alloggi signorili da 3-5 camere e cucina abitabili - da 3-5 camere tinello e cucinino - monolocali - giardino privato, box auto, finiture accurate. Vendita diretta con mutuo fondiario ventiquinquennale e dilazione massima quinquennale.

Impresa EDILE LUMA - Telefoni 81.203 - 879.264

PIAZZA CATTANEO, 21

di fronte ingresso FIAT Mirafiori (via C.so Orbassano)

SUFFICIENTE 30% CONTANTI RIMANENTE MUTUO S. PAOLO E DILAZIONI

VENDONSI BELLISSIMI ALLOGGI 3-4 CAMERE PIU' SERVIZI, CANTINA, SOFFITTA, AUTONOMIA RISCALDATA - FINIZIONI ALTA CLASSE, INFISSI ACUSTICI, TELEFONI IN TUTTE LE CAMERE, GIARDINI CONDOMINIALI E DIOCO BIMBI ANTENNA TV CENTRALIZZATA (2 prese per alloggio)

Informazioni e vendite presso il cantiere

SOCIETA' ERGO TELEFONARE 364.473-581.753

TERRENO INDUSTRIALE BORGARO TORINESE, 4700 mq. di cui 2200 coperti con CAPANNONE prefabbricato in finitezione. Distanza 1500 mt. dalla autostrada. Possibilità acquisizione terreni continuati. Vendesi 78.000.000.

fasano - M. Cristina, 129 - tel. 694.180 694.670

STRADA S. MAURO ALLOGGI in un'oasi di tranquillità. Recentissima costruzione, composti da due camere, tinello-cucinino, servizi. Ottime rifiniture. Vendesi 9.200.000 (mutuo e dilazioni). Eventuale garage.

fasano - M. Cristina, 129 - tel. 694.180 694.670

VENDITA PNEUMATICI e RIPARAZIONI. VERIFICANTI con distributore benzina. Posizione centrale, attrezzatura modernissima e funzionale. Ottima clientela, utile notevole. Causa salute, cede: 30.000.000 (pagamento mensa).

fasano - M. Cristina, 129 - tel. 694.180 694.670

GIOCATTOLI Licenza CHINCAGLIERIA. Negozio centralissimo, ampie vetrine, arredamento-attrezzatura moderna, attività pluriennale. Ottimo incasso garantito, spese minime. Cede 9.000.000 più merce.

fasano - M. Cristina, 129 - tel. 694.180 694.670

ELETTROLAVAGGIO A SECCO in MONCALIERI. Negozio angolare in posizione commerciale e d'intenso passaggio, attrezzatura nuova, completa e funzionale. Facilità di conduzione, minime spese. Cede: 8.000.000 dilazionando.

fasano - M. Cristina, 129 - tel. 694.180 694.670

ALIMENTARI - COMMESTIBILI Zona MOLINETTE. Negozio angolare con 3 vetrine, arredamento nuovo, attrezzatura completa e funzionale. Incasso giornaliero 60.000 incrementabile. Eventuale alloggio. Cede: 2.500.000.

fasano - M. Cristina, 129 - tel. 694.180 694.670

ANDORA PENSIONE RISTORANTE BAR. Posizione incomparabile con meravigliosa vista mare, garage, terrazzi. Avviamento pluriennale, ottima clientela. Cede in blocco (avviamento, immobili, terreno): 110.000.000.

fasano - M. Cristina, 129 - tel. 694.180 694.670

BORDIGHERA RISTORANTE SUPERALCOOLICI. Posizione centralissima su via interno passeggio. Attrezzatura in ottimo stato, incasso garantito, possibilità maggior sviluppo. Adatto famiglia. Cede: 11.500.000 trattabili.

fasano - M. Cristina, 129 - tel. 694.180 694.670

ZONA IMPERIA AZIENDA ingresso-minuto VINI ACQUE MINERALI BIRRA. Importante lavoro assicurato, attività pluriennale, incasso garantito. Conseguibile ampio fabbricato familiare. Cede: 14.000.000 più merce.

fasano - M. Cristina, 129 - tel. 694.180 694.670

NOLI LIGURE PENSIONE RISTORANTE SUPERALCOOLICI. Ampio salone, cucina attrezzatissima con moderni macchinari. Posizione magnifica, spese minime, ottima clientela affezionata, reddito garantito. Cede: 25.000.000.

fasano - M. Cristina, 129 - tel. 694.180 694.670

NOLI LIGURE TRATTORIA SUPERALCOOLICI. Apertura stagionale, vicinanza mare, parcheggio, dehors, possibilità camere per eventuale pensione. Intenso lavoro particolarmente festivi. Motivi familiari, cede: 6.000.000.

fasano - M. Cristina, 129 - tel. 694.180 694.670

SANREMO TABACCHERIA e MINUTERIE. Sito di intenso passaggio pedonale, lavora settimanale; oltre 1.100.000, notevole vendita bollati, utile garantito e dimostrabile. Cede: 21.000.000 più merce.

fasano - M. Cristina, 129 - tel. 694.180 694.670

SANREMO - VENTIMIGLIA Ingresso ACQUE MINERALI BIRRA. Ampi locali, attrezzatura funzionale, avviatissimo, clientela sicura, alto giro affari garantito, utile elevato. Adatto famiglia 4-5 persone. Cede: 15.000.000.

fasano - M. Cristina, 129 - tel. 694.180 694.670

SANREMO LABORATORIO ingresso PASTICCERIA. Ubicato da imperia a Ventimiglia. Possibilità ampliamento zona, elevato incasso assicurato. Conseguibile a pasticcere. Motivi familiari, cede: 6.000.000.

fasano - M. Cristina, 129 - tel. 694.180 694.670

SAVONA CAFFE' ALCOOLICI. Locale centralissimo, angolare con 4 vetrine, locale molto ampio, dehors. Arredamento-attrezzatura nuove, ottimo incasso, di facile conduzione. Cede: 15.000.000.

fasano - M. Cristina, 129 - tel. 694.180 694.670

SPOTORNO BAR TAVOLA CALDA SUPERALCOOLICI. Invidiabile posizione commerciale, attrezzatura moderna, spazioso locale ampliabile. Adatto famiglia numerosa. Ritiro commercio, cede: 30.000.000 trattabili.

fasano - M. Cristina, 129 - tel. 694.180 694.670

RESIDENZA 5 MONTI

VIA LANZO 166 - TORINO

Impresa vende direttamente in complesso residenziale con ampio giardino privato e giochi bimbi

Appartamenti di classe

Magazzini - Box singoli - Prezzi modici - Reddito elevato

2 camere - cucinotta - servizi . . L. 5.400.000

2 camere - cucina grande - servizi L. 7.000.000

3 camere - cucinotta - servizi . . L. 7.650.000

Mutuo San Paolo - Ulteriori dilazioni

Visite in Cantiere (Via Lanzo 166) - Tel. 293.772

VENDESI o AFFITTASI in RACCONIGI

Fabbricato industriale prossimità ferrovia area totale metri quadrati 8400 coperta metri quadrati 4000.

Telef. 938.966 Torino.

Furbatto Immobili

P.zza Lagrange Tel. 544.566

tecnimmobil

studio tecnico immobiliare ti c.matteotti 10-telef. 512562-542540

Corso POTENZA angolo via TERNI

Condominii «CORALLO - AURORA - GIARDINO»

In tre signorili complessi residenziali appartamenti spaziosi soleggiati, abitabili subito o in costruzione, rifiniti ottimamente

2-3-4 camere, servizi

box auto

Mutuo e dilazioni fino al 70%

Ufficio vendite Corso Potenza 175 (aperto mattinate festive)

P.ZZA GUALA ang. V. GUALA «CONDOMINIO SIMONETTA»

Appartamenti spaziosissimi rifiniti accuratamente in signorile costruzione 2 camere, salottino, cucina, doppi servizi — 3 camere, cucina, servizi

Mutuo S. Paolo e dilazioni

VIA BREGLIO 15 «CONDOMINIO S. MAURIZIO»

Appartamenti signorili con rifiniture accurate

2 camere, soggiorno, cucinotta

Attico panoramico: salone, 2 camere, tinello, doppi servizi, box per auto

Via Bardonecchia 56 (tra c.so Monteuceo e corso Trapani)

Appartamenti signorili

2-3 camere, cucina, doppi servizi

Mutuo e dilazioni - Box per auto

NICHELINO Via XXV Aprile ang. via Don Minzoni

In nuova costruzione alloggi spaziosi abitabili subito - 2 camere, tinello, cucinino

Sufficiente 30% contanti - Mutuo e rateazioni

IMM. DRACMA

CORSO VITTORIO EMANUELE N. 87 (Monumento) TELEFONI 51.34.49 - 53.27.66

CORSO MARCONI

VIA BARETTI 21

ATTICO

2 camere, entrata, bagno, terrazzo 1.850.000 Mutuo 4.750.000

«THE RESIDENCE»

CORSO TASSONI 81

APPARTAMENTI

3 camere, cucina abitabile, entrata, servizi, due ripostigli 5.800.000 Mutuo 11.450.000

Salone, una camera, cucina, servizi, ingresso, ripostigli 4.950.000 Mutuo 11.950.000

Salone, due camere, cucina, servizi, ingresso, ripostigli 6.900.000 Mutuo 13.700.000

VIA P. PAOLI 5 appartamento in stabile 3 camere, cucinotta, entrata, bagno, 1.950.000 Mutuo 5 milioni 800.000.

CORSO U. SOVIETICA 415 appartamento panoramico: 4 camere, cucinotta, entrata, bagno, ripostiglio, 2.450.000 Mutuo 5.800.000.

VIALE TRIESTE appartamento (4 fisila) 3-4: 2 camere, cucinotta, entrata, bagno, ripostiglio, 1.600.000 Mutuo 4.800.000.

CORSO CINCINNATO 160 appartamento 2 camere, cucinotta, entrata, bagno, ripostiglio, 1.650.000 Mutuo 3.950.000.

PIAZZA BODONI 5 appartamento 5 camere, servizi, 4.450.000 Mutuo 8.950.000.

CROCETTA

VIA CASSINI 48

APPARTAMENTI

3 camere, entrata, bagno ripostiglio, soffitta, cantina 3.400.000 Mutuo 6.950.000

4 camere, entrata, bagno ripostiglio, soffitte, cantina 3.800.000 Mutuo 7.350.000

COSTRUZIONE ESENTASSE

CONVENIENTISSIMO

VIA BERNARDINO LUINI 23

ATTICO PANORAMICO

Salottino, due camere, entrata, bagno, ripostiglio, gran terrazzo 2.900.000 Mutuo 5.970.000

OCCASIONISSIMA!

VIA BORG PISANI 14

«ZONA SAN PAOLO»

2 camere, tinello, servizi 1.500.000 cont. 3.300.000 mutuo

Via VANDALINO 118

Continua con successo la prenotazione appartamenti:

2 camere, cucina, servizi L. 8.500.000

3 camere, cucina, servizi L. 12.000.000

Salone, 2 camere, cucina doppi servizi L. 14.200.000

40% Mutuo fondiario + agevolazioni pagamento

UFFICIO VENDITE SUL POSTO

immobiliare

Corso Re Umberto 54 Telef. 502.514 - 502.542

Via BORGOSESIA 66

(VIA G. MEDICI)

Alloggi signorili

3 camere, cucina doppi servizi

L. 5.000.000 contanti

L. 5.000.000 mutuo

L. 4.000.000 agevolazioni

UFFICIO VENDITE SUL POSTO

Eccezionale appartamento

CORSO RE UMBERTO

Salottino, 2 camere, cucina doppi servizi

L. 5.700.000 contanti 13.000.000 mutuo

Corso CORSICA 136

(CORSO TRAIANO)

A prezzi imbattibili! Subito abitabili

3 camere, cucina, servizi L. 11.350.000

L. 4.500.000 mutuo S. Paolo agevolazioni di pagamento

UFFICIO VENDITE SUL POSTO

ANNUNCI ECONOMICI

Compra - Vendita alloggi, locali, terreni

(Continua da pag. 6)

RAPALLO centrale vista mare imperdibile vendo appartamenti 2-3 locali: Matteo, attaccapanni, Corti, Casella Postale 41 Rapallo. Tel. 544-330 Torino.

REDDITO 7% mutuabile proprietà commerciale vende gestore. Salone 330-185.

REDDITO 7 per cento vendo negozio nuova costruzione affittato. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 30 — 16121 Genova ».

SAN Paolo fronte corso vendo monovano signorile 2 camere salotto cucina riservati. Tel. 532-604.

TERRENI industriali occasionissimi. Telef. 919-650. 1923

TERRENI per villette bellissima posizione 20 km Torino (Rivarossa) vendo gestore. Salone 330-185.

TERRENO industriale mq 14.000 adiacente via Nizza vendo. Telefonare 532-604.

TERRENO industriale mq 5000 via Massari urbanizzato vendo. Telefonare 532-604.

TERRENO industriale mq. 16.000 fronte stradale Lodi, vendesi frazionabile, lunghe dilazioni. Occ. 669-902.

TERRENO pianeggiante S. Mauro 60 camere vendesi permuta, telefonare 533-716.

TERRENO Rivoli proprio sportello 800 mq. vendo Castagno, telefono 502-368.

TERRENO duemila o ventila metri con progetto lottizzato vendesi, telefonare 61-280.

VENDESI o affittasi alloggi Valsalice. Telefonare 657-679.

VENDO collina torinese, alloggi signorili, pronti subito, giardino, garage, ampio porticato, mutuo facilitazioni. Telefonare 541-512, 587-275.

VENDO libere tre camere servizi piano I San Paolo 8, mtrl. 331-615.

VIA Madama Cristina 5, libero, vendesi tricamere, cucina servizi. Telefonare 599-407.

VILLA 240 mq panoramica Avigliana tutti servizi ve. da 6.000.000 più mutuo. Telefonare 530-395.

VISTA collinare, panorami signorili, vendo alloggi 2-3-4 camere, servizi. Rivolgersi cantiere corso Roma 45/3 (adiacenze piazza Sangiulì).

Domande affitto alloggi, locali, terreni

A.A. CONIUGI piemontesi statali cercano alloggetto. Telefonare 688-753 355-587.

A. REFERENZIATISSIMI piemontesi affitterebbero 1-2 camere tinello. Telefonare 322-401.

CERCASI ampio locale per uso negozio alimentari o super discreto beni posizione. Telefonare ore dei pasti 728-977.

CERCASI camera tinello servizi possibilmente ultimo piano. Telefonare 486-453 ore ufficio.

DUE tre camere, cucina, servizi, cercasi, cauzione, referenze. Telefonare 544,461.

FAMIGLIA torinese tre persone cerca alloggio tre vani tinello servizi, prezzo mite, zona San Paolo Francia, telefonare 738-760.

Offerte affitto alloggi, locali, terreni

A. AFFITTASI negozio angolare via Magliano mesi via De Sanctis. Telefonare 389-822.

A. AFFITTASI S. Rita centro alloggi 2 camere tinello servizi corso Sebastopoli 158, ore 15-17.

A. AFFITTIAMO 2-3-4 camere tinello. Agenzia Ortusemo 94.

AFFITTASI locale cortile corso Potenza uso deposito ufficina circolazione. Telefonare 539-908 ore 11-12.

AFFITTASI locali cortile piano II piazza Statuto uso laboratorio deposito. Telefonare 539-908 ore 11-12.

AFFITTASI Perosa 2 camere tinello saletta doppi servizi, telef. 480-994.

AFFITTASI via Nizza 175 alloggio 3 camere ammobiliato pienamente nuova casa signorile zona centrale 50.000 mensili, condizionato compreso. Visibile 18-19.

AFFITTASI villaggio Aurora Rivalta 4 camere box giardino, telefonare 758-570.

AFFITTIAMO locali uso ufficio zona centrale piano rialzato, stabile moderno, possibilità posteggio. Telefonare 532-313.

AFFITTIAMO locali 150 a 2000 mq. industriale leggera magazzini. Di Benedetto, via Ancona 15.

AFFITTO locale seminterrato luminoso mq 200, montacarico, attività ristorazione, zona Mirafiori, volendo negozio. Telefonare 0171-97173.

AMMOBILIATI pulitissimi piccoli-medi appartamenti indipendenti mensili 45.000-55.000, agenzia, « Elba » 890.505.

AUTOTRASLOCHI [illegible] con garanzia preventivi e [illegible] Telefonare 897-206 Bellino.

AUTOTRASLOCHI Cocito 4600 camera furgoni imballi personale specializzato. Telefonare 687-644.

GRANDIOSO locale cinque vetrine su strada angolare mq 170 circa con annesso interrato luminosissimo adatto ristorante bevole caffè negozio specialissimo merito affittasi zona Fiat Mirafiori corso Tassoni rivolgersi laterale via Danbe 22.

IMPRESA pronta per affitto negozi laboratori uffici mesi prossimo maggio via Cellini 2. Informazioni e visite rivolgersi in cantiere.

LOCALE industriale mq 420 ampio cortile riscaldamento, fronte stradale Trofarello affittasi. Tel. 372-104

NEGOZIO angolare mq. 300 13 vetrine via Saluzzo 100 quinto via Monti prendo febbraio impresa affitto ad imprenditore assicuro. Telefonare 584-674.

PERIFERIA Torino affittasi magazzini mq. 170, tel. pomeriggio 847-159.

TRE camere servizi via Sant'Antonino affittasi 55.000, Telef. 853-461.

BERGALLO ARESE
CASA DEL SOFA'
Unica sede C. Casale 85

BALOTTI POLTRONE
Divani letto - Poltrone letto
Nuovo divano matrimoniale con materasso L. 60.000
Fabbrica con vendita diretta al pubblico

Dott. P. ADLER - Specialista
Malattie della pelle e veneree
Via Cesare Battisti 2 angolo via Roma
Ore 16.30-19; 10-12; fest. 10-13; t. 548.868

Baygon spray

scarafaggio
la fa finita!

Collegi Istit. Scuole

ANTONELLI collegio per moderne scuole medie, universale, ingegneria, Villa giardino, via Monti, 68, Torino. Telefono 652-984.

COLLEGIO femminile Augusta Taurinorum in ambiente signorile e sorvegliato ogni grado scuola. Corso Vittorio Emanuele 68, telefono 518-383.

GRATUITI all'Istituto Isipeca, corso San Martino 7, telefono 515-974. Corsi per segretario stenotipista e per operatrici contabili, sovvenzionati dal ministero del Lavoro. Iscrizioni ogni ragionevole orario.

OFFRESI ragazza ventiduenne impiegata frequentando scuola Aziendale cerca vitto, corpo, stanzetta ammobiliata. Indirizzo Lina Reinero, corso Matteotti 31, telefono 518-688.

Camere mobiliate Pensioni

PENSIONE signorile centralissima affitta a studenti e impiegati. Telefonare 531-542.

Domande impiego

A. DECENNALE esperienza campo vendite, conducesse gruppo venditori, commissionò, esaminerebbe proposta, referenze auto pronta, offresi a seria ditta. Scrivere « Etas-Kompass Pubblicità 4491 — 10100 Torino ».

CAPO ufficio acquisti industria chimica, pluriennale esperienza, conoscenza francese, pratico import-export, esaminerebbe proposte livello adeguato. Telefonare 576-222 ore ufficio o scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 4480 — 10100 Torino ».

COLLABORATORE tecnico-commerciale, diploma meccanico, conoscenza elettrotecnica, responsabile assistenza tecnica Europa, esperienza organizzativa, direzionale, vendite alto e medio livello cumsati clienti, fornitori. Ottima francese, offresi, sistemazione definitiva. Scrivere: Delis Vecchia, via S. Marino 10.

ESPERIENZA quinquennale ufficio acquisti decennale vendita macchine elettromeccaniche offresi. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 9510 — 10100 Torino ».

GEOMETRA esperto rilievi contabilità lavori stradali esaminerebbe offerte. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 4481 — 10100 Torino ».

IMPIEGATA ventenne II impiego libero subito offresi. Telef. S. Antonino 961-816.

RAGIONIERA 24enne pratica contabilità macchine elettrocontabili impiegherebbesi indifferentemente. Telefonare 582-976.

RAGIONIERE orientale esperienza commerciale e pratica amministrativa offresi. Telefono 320-013.

RAGIONIERE seria competenza professionale alto livello direzionale. Amministrazione contabilità generale, industriale, analitica, sicuro controllo bilanci, procedure aziendali, direzione personale, bilingue. Referenze inoccepibili. Esaminerebbe inserimento importante media grande industria. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 9487 — 10100 Torino ».

RAGIONIERE 26enne presenza buona volontà offresi subito tirocinio. Telefonare 540-601.

SIGNORINA 23enne pratica perforazione macchine IBM libera subito offresi. Scrivere « Etas-Kompass Pubblicità 3227 — 10100 Torino ».

SIGNORINA 23enne esperienza settoriale lavori ufficio maturata in aziende modernamente organizzate, scopo miglioramento libera subito offresi. Scrivere « Etas-Kompass Pubblicità 3227 — 10100 Torino ».

UNIVERSITARIA lingue buon tedesco francese, ragioniere, impiegherebbesi corrispondenza. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 4455 — 10100 Torino ».

VENTENNE militesente geometra diplomando perito chimico industriale, corso serale, impiegherebbesi adeguatamente Telefonare 668-727.

Offerte impiego

AFFERMATA ditta prodotti parrucchieri signora affida clientela provincia Cuneo a giovane residente zona. Assicurasi subito 150.000 mensili, non necessita esperienza vasta. Telefonare Torino 372-657.

ASSUMO magliaria solo pomeriggio. Presentarsi 10-13 fiorio Strasiata 28. 3691

CERCHIAMO per Torino e Provincia venditore abile venditore esperto per il proprio articolo commerciale esteso una stenodattilografa con buona conoscenza della lingua inglese; si offre 1'inquadramento in una società dinamica in continuo sviluppo. La retribuzione sarà adeguata alla capacità. Scrivere: Casella Postale P. L. 303 Torino centro.

SCUOLA d'arte cerca cattedre per concorso Primi Aiutanti, Insegnamenti Maralbory, Vassalli Bandi 7, telefono 512-455.

Domande lavoro

AGGIUSTATORE esamina medio piccoli mantenimento macchinari attrez. Telefonare 776-078.

AUTISTA camioncino 18 qt. accetta qualsiasi lavoro piccoli trasporti compresi consegne città trasporti anche la destinazioni. Telefonare 694-532.

BABY sitter referenziata offresi mattino eventualmente sera. Telefonare 536-792.

BARBIERE venticinquenne offresi subito. Telef. 346-359.

FATTORINO presso ufficio manutenzioni fiducia utilizzo propria disponibile mezza giornata. Tel. 358-549.

ISTITUTRICE maestra elementare con perfetta offresi distinta famiglia; per stipendio modesto e possibilità frequenza università. Tel. 0173-7204.

PRIMO portiere albergo, [illegible] libero 15 dicembre, offresi. Scrivere Pubblikompass Casella 619 — 37100 Verona.

PULMINO disponendo autista offresi, ditta, scuola, trasporto dipendenti, conoscente. Tel. 769-289.

REFERENZIATISSIMA bambinaia offresi dalle 8 alle 17 ovunque dalle 14 alle 20. Tel. 284-436.

SIGNORA prenderebbe custodia uno due bambini casa propria zona Santa Rita. Telefonare 324-781.

SIGNORA 30enne piemontese bella presenza seria occuperebbesi studio dentistico medico altro lavoro ricevimento. Telefonare 274-088.

Offerte lavoro

A.A.A. ASSUMIAMO personale femminile. Stipendio [illegible] 80.000 mensili. Premiazioni Buroseelle, via Cecchi 36. 86830

A. ASSUMESI coppia per custodia stabilimento, retribuzione. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 9503. — 10100 Torino ».

A domicilio confezionisti giuoche vento sacchi alpina, telef. 361-301.

A L. 100.000 cercasi 10 signorine più 2 giovani studenti per distribuzione giornali. Corso Vittorio Emanuele 36, Ufficio Tecnico.

A meccanizzare e specializzare ditta confezioni offre ottima remunerazione. Via Della Rocca 24.

ABILE pellicciaire ben remunerato cercasi da azienda distante mattino ore 7-8 piazza Castello. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 647 — 10100 Torino ». 3-1629

ADDETTI macchine upprendisti meccanici cercasi piazza Rivoli. Telefonare 380-408.

AGGIUSTATORE meccanico interno esterno grandi attrezzature macchine cercasi. Telef. 703-494.

AGGIUSTATORI attrezzisti cercasi per officina meccanica zona Mirafiori. Telefono 350-428.

AGGIUSTATORI meccanici I-II categoria cercasi. Presentarsi giorni lavorativi ore 10-12 presso fiat Compagnia Italiana Tubi metallici flessibili, corso Vercelli 301, strada fronte Sala oppure strada per Settimo cavalcavia per Volpiano. E' disposto servizio pullman per dipendenti.

AGGIUSTATORI meccanici I-II categoria cercasi. Presentarsi giorni lavorativi ore 10-12 presso fiat Compagnia Italiana Tubi metallici flessibili, corso Vercelli 301, strada fronte Sala oppure strada per Settimo cavalcavia per Volpiano. E' disposto servizio pullman per dipendenti.

AGGIUSTATORI meccanici I-II categoria cercasi. Presentarsi giorni lavorativi ore 10-12 presso fiat Compagnia Italiana Tubi metallici flessibili, corso Vercelli 301, strada fronte Sala oppure strada per Settimo cavalcavia per Volpiano. E' disposto servizio pullman per dipendenti.

ALESSANDRISTI frenatori II categoria cerco officina zona Moncalieri. Telefonare 644-032.

ASSUMIAMO subito 2 operai solo se praticissimi auto Fiat. Cavalieri, Concessionaria Fiat, c.so Turati 37.

AUTORETTIFICA cerca operai specializzati resmo. Telefono 882-986 - 655-545.

AUTOSCUOLA cerca istruttore ore serali. Telefonare 740-829, ore 12-13.

AZIENDA elettromeccanica grande serie stabilimento 20 km Torino cerca: progettisti addetti uffici metodi capi reparto operai specializzati qualificati: fresatori frezatori aggiustatori rettificatori collaudatori addetti montaggio. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 4451 — 10100 Torino ».

BIO il vero Hard-top unico provvisorio bellissima vendo Car via Pinelli 14, Telefonare 488-277.

MIURA Isetto vendo Lambretto, via Cristoforo Colombo 43.

OM Succursale corso Francia 71 telefono 751-989 vende 645 ribaltabile, 690 cassonato, 662 lungo ribaltabile con gru, tigrotti, jeunettes, jupiters, normali e ribaltabili. Furgone jupette, 615 N, 750 T. Volkswagen furgone, pro per autocarri.

URGENTE. Compriamo auto dal 1967 in avanti. Massima segnezza contanti. Notato in sede. Autoscuderia, corso Principe Eugenio 11.

Igiene e terapia

A.A.A. MASSAGGIATRICE massaggi circolatori relax diennalyo. Telefonare 541-020.

A.A.A. MASSAGGIATRICE relax corso Trieste 85. Telefono 813-703.

MASSAGGI generali, pedicure. Antonio Cecchi 47. Scala destra, II piano.

Automobili

AUTOMOLEGGI autovetture da tiro 1000 giornaliere. Duchessa Jolanda 32. Telef. 775-965.

AUTONOLEGGIO noleggiamo autovetture Simca, Fiat, via Cavour 20. Telefonare 694-713.

AUTOVENDITA senza anticipo furti tipi 500 fiat Nizza 111, interno. Telefonare 655-842 - 659-166.

BMW 2000 berlina ottima occasione vende concessionaria Car via Pinelli 14. Telefonare 488-277.

BMW coupé 2000 CS bellissimo unico proprietario vende Concessionaria Car via Pinelli 14, Tel. 488-277.

CESSAZIONE attività autorivendita tutti tipi 36 mesi Nizza 111, interno. Telefonare 655-842. 659-166.

MG B tiera, Hard-top, unico proprietario bellissima vendo Car via Pinelli 14, Telefonare 488-277.

MIURA Isetto vende Lambretto, via Cristoforo Colombo 43.

OM Succursale corso Francia 71 telefono 751-989 vende 645 ribaltabile, 690 cassonato, 662 lungo ribaltabile con gru, tigrotti, jeunettes, jupiters, normali e ribaltabili. Furgone jupette, 615 N, 750 T. Volkswagen furgone, pro per autocarri.

VENDO Fiat 850 sabbia anno luglio '66. Telefonare 894-787.

VENDO 128 nuova, 125, 1100D, 1300, 600. Telefonare 273-985.

850 '66-'67 compero da privato pagamento contanti. Telef. 851-841.

Prestazioni diverse

IMPIEGATA cerca lavoro domicilio possibilmente presso di terza. Telefonare 011-983-164.

Annunci vari

AMANTE stile damo massimo, vendesi camera letto ambito famiglia. Telefono 011-961-102.

ANTIFURTO Lenicasi proteggo alloggi, negozi, ville. Tel. 753-913.

BOX metallici per auto, deposito, casonnetti, bungalows, pizzati a domicilio. Telefonare 495-268 Venaria.

CINEPRESE 8-16 mm, avendo occasionissima. Tenzi, via Bonomi, 39, telefonare 210-216 Milano.

FERRI battuti letti coprifrancobolli lampadari stiacciapanni ufficio artistica. Telefonare 328-214.

GRANDIOSA liquidazione coppetti sopraletti, tailleurs, vestiti usato domani dal 10 ottobre al 15 novembre Sinierrez, corso Vittorio 12. Telefonare 546-467.

NEGRINASCIMENTO cuccioli setti vende privato telefono 011-961-102.

SALE premio 150.000, tinelli 85.000 camere matrimoniali soluzioni 210 mila. Sielly, Castelnuovo 16. Telefono 676-593.

VENDESI levriero tedesco figlio di campioni. Ciechino, Casa del cane 642-561.

Servetti
la più grande profumeria d'Italia
VIA RODI 1 - TORINO

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI - Commerciali, Indagini, Infedeltà - Esito assicurato.
Corso Vittorio Emanuele 101
Telefono 511.034 - [illegible]

15 Anni di esperienza specializzata in
LENTI A CONTATTO
THOMKE
Centro applicazione
V. P. MOLOCA 6 - TEL. [illegible]

SERGIO CAPPARONI

1 Borghi

DAL OTTOBRE

BORGHI TRASPORTI
E SPEDIZIONI

AGENZIA DI ALESSANDRIA

Dal 1° ottobre la Borghi Trasporti pone la propria organizzazione a disposizione degli operatori delle provincie di Alessandria e di Asti per il servizio giornaliero di trasporto e distribuzione delle merci destinate alle seguenti provincie:

LAZIO - ROMA - FROSINONE - LATINA RIETI - VITERBO - **CAMPANIA** - NAPOLI AVELLINO - BENEVENTO - CASERTA SALERNO - **PUGLIE** - BARI - BRINDISI FOGGIA - LECCE - TARANTO - **LUCANIA BASILICATA** - MATERA - POTENZA **CALABRIA** - CATANZARO - COSENZA REGGIO CALABRIA.

BORGHI TRASPORTI - Via Pavia, 13 - Valmadonna - 15100 ALESSANDRIA - Tel. 0131/65779 - 65450